

الدكتورة سوزان حداد..

مسيرة أكاديمية ومهنية رائدة في عالم التعليم والتدريب



في عالم مليء بالتحديات، يبرز القادة الذين لا يكتفون بتحقيق الإنجازات، بل يسعون إلى إحداث تغيير حقيقي في المجتمع. ومن بين هؤلاء تبرز الدكتورة سوزان حداد، الأكاديمية والمربية والمترجمة المعتمدة، التي كرست حياتها للنهوض بالتعليم والتدريب في الأردن وخارجه، واضعة بصمتها في مجالات التعليم الأكاديمي، وتطوير المناهج، والتدريب المهني.

رحلة أكاديمية غنية

تحمل الدكتورة سوزان حداد شهادة الدكتوراه في الأدب الإنجليزي من الجامعة الأردنية، إضافة إلى درجة الماجستير في الأدب الإنجليزي من الجامعة العربية المفتوحة، والمعتمدة من جامعة كامبريدج، ودرجة البكالوريوس في الترجمة من جامعة العلوم التطبيقية. هذه الخلفية الأكاديمية الثرية شكلت حجر الأساس لمسيرتها المهنية الحافلة، حيث جمعت بين التعليم الأكاديمي والتدريب العملي، مما أكسبها خبرة عميقة في تطوير المناهج وتعزيز قدرات المتعلمين.

و"أكاديمية الرواد"، حيث قدمت مجموعة واسعة من الدورات التدريبية، مثل الكتابة القانونية، والترجمة، واللغة الإنجليزية للأعمال، ومهارات الاتصال.

كما لعبت دوراً محورياً في تطوير برامج تدريبية متخصصة لمختلف الجهات الحكومية والخاصة، من بينها مجلس النواب الأردني، واللجنة الدولية للصليب الأحمر، وجامعات الزرقاء والعربية والزيتونة، حيث قدمت برامج مكثفة في اللغة الإنجليزية والترجمة والمهارات المهنية.

رؤية ملهمة لمستقبل التعليم

تؤمن الدكتورة سوزان حداد بأن التعليم لا يقتصر على نقل المعرفة، بل هو وسيلة لتمكين الأفراد وإعدادهم لمواكبة متطلبات العصر الحديث. لذلك، تحرص دائماً على تبني أساليب تعليمية مبتكرة، تجمع بين التكنولوجيا والتفاعل المباشر، مما يخلق بيئة تعليمية محفزة تلهم الطلاب والمعلمين على حد سواء.

بفضل رؤيتها العميقة والتزامها بالتطوير المستمر، تظل الدكتورة سوزان حداد نموذجاً يُحتذى به في مجالات التعليم والتدريب، حيث تمثل رمزاً للريادة والإبداع، وتسهم بشكل فعال في بناء أجيال قادرة على تحقيق النجاح والتأثير الإيجابي في المجتمع.

بصمة في التعليم والتدريب

على مدار 19 عاماً، عملت الدكتورة سوزان حداد في العديد من المؤسسات التعليمية المرموقة، مثل مدارس راهبات الوردية، ومدارس دي لا سال، ومدارس البطريركية اليونانية، حيث ساهمت في تحسين أساليب التدريس وتطوير مهارات الطلاب في اللغة الإنجليزية والمواد الأكاديمية الأخرى. لم تقتصر جهودها على التدريس التقليدي، بل امتدت إلى تدريب المعلمين على استخدام أحدث الأساليب التربوية، بما في ذلك التفكير الإبداعي والتعلم القائم على المشروعات. إضافة إلى ذلك، شغلت منصب رئيسة قسم الترجمة في مدارس راهبات الوردية، حيث لعبت دوراً رئيسياً في إعداد المناهج وتدريب الطلاب على مهارات الترجمة. كما عملت كمنسقة للغة الإنجليزية في مدارس البطريركية اليونانية، حيث قادت جهود تحسين تدريس اللغة الإنجليزية عبر توفير ورش عمل تدريبية للمعلمين، وتنظيم فعاليات تربوية هادفة، مثل المناظرات والأنشطة التفاعلية التي تعزز مهارات التواصل والتفكير النقدي لدى الطلاب.

القيادة في التدريب والتطوير المهني

لم تقتصر مساهمات الدكتورة سوزان حداد على التعليم المدرسي، بل امتدت إلى ميدان التدريب المهني، حيث تولت رئاسة قسم التدريب في مركز سانت أغنيس وستيلا الثقافي، وأسست مؤخراً مركز "إلسا وآدم للتدريب" في مجمع الملك حسين للأعمال. كما عملت كمدرسة معتمدة في كل من "مجمع طلال أبو غزالة للمعرفة"

سيلين زيادة...

مصممة مجوهرات تصنع الأحلام في سن الـ 11

في عالم مليء بالإبداع والابتكار، تبرز سيلين زيادة، البالغة من العمر 11 عاماً، كنجم صاعد في مجال تصميم المجوهرات. ورغم صغر سنها، فإن شغفها بالفن والحرفية يظهر بوضوح في تحويلها للأحجار والمعادن إلى تعبيرات شعرية من الجمال.

بداية الحلم

منذ سن مبكرة، اكتشفت سيلين حبها لتفكيك الإكسسوارات القديمة وإعادة تجميعها بأسلوبها الفريد. سرعان ما لاحظت عائلتها موهبتها، حيث كانت تصنع قطعاً تحمل لمستها المميزة. تقول والدتها بفخر: "سيلين لا ترى المجوهرات مجرد زينة، بل هي وسيلة للتعبير عن المشاعر والأفكار."

إبداع طفولي بللمسة احترافية

على الرغم من أنها لا تزال طفلة، فإن سيلين تتمتع برؤية فنية ناضجة. تستلهم تصاميمها من الطبيعة والألوان وحتى القصص التي تسمعها. تصف إحدى تصاميمها قائلة: "أردت تصميم قلادة مستوحاة من غروب الشمس، مع مزج درجات اللون البرتقالي والبنفسجي والذهبي. أردت أن تشعر بالدفء والراحة."

تتميز تصاميمها بالبساطة مع تفاصيل دقيقة، مما يجعل كل قطعة فريدة من نوعها، أشبه بأعمال فنية صغيرة. بينما تستخدم حالياً مواد مثل الخرز والخيوط الملونة، فإنها تلهم بالعمل مع الأحجار الكريمة والمعادن الثمينة في المستقبل.

طموحات تتجاوز الحدود

تطمح سيلين لأن تصبح مصممة مجوهرات مشهورة، وأن تكون أعمالها حاضرة في متاجر البوتيكات الفاخرة في جميع أنحاء العالم. تقول بحماس: "أريد أن أظهر للعالم أن الأطفال يمكنهم الإبداع والابتكار

أيضاً". وتضيف: "أحلم بتصميم مجوهرات تحكي قصصاً عن السلام والحب والطبيعة."

لكن أحلامها لا تقتصر على التصميم فقط، فهي تطمح إلى تأسيس علامتها التجارية الخاصة، وتأمل أن تنظم ورش عمل للأطفال والشباب، لتعليمهم فن تصميم المجوهرات. وتعتقد أن الإبداع يمكن أن يكون جسراً يربط بين الثقافات والقلوب.

رسالة صغيرة بحلم كبير

سيلين زيادة ليست مجرد طفلة تحب المجوهرات؛ هي مثال حي على أن الإبداع لا يعرف سناً. شغفها وعزمها يشعان كنبرس قلب يحمل رسالة للعالم: الأحلام قد تبدأ صغيرة، لكنها يمكن أن تضيء العالم عندما تتناغم مع الإصرار والخيال.

عند النظر إلى تصاميم سيلين، ترى أكثر من مجرد قطع مجوهرات؛ بل تشهد انعكاساً لفتاة صغيرة تعرف كيف تشكل أحلامها بأيدي صغيرة، وتحولها إلى وميض يضيء عيون كل من حولها.



محمد فهد الشوابكة



ولنا كلمة

الخطر القادم لا محالة

تشكل أزمة المياه تهديدا حقيقيا ومتسعا لاستقرار المنطقة إذ تشكل تهديدا حقيقيا للنمو المستدام فيها وخاصة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وذلك كونها من أكثر مناطق العالم ندرة بالمياه، ومما يزيد الوضع سوءاً تأثير النزاعات وتغير المناخ والمشاكل الاقتصادية.

وبالرغم من أن الوطن العربي يضم عشر مساحة واسعة من اليابسة فإنه يصنف على أنه من المناطق الفقيرة في مصادر المياه العذبة، فهو يحتوى على أقل من 1% فقط من الجريان السطحي للمياه، وحوالي 2% من إجمالي الأمطار في العالم.

من هنا فإن المنطقة العربية هي الأكثر ندرة في المياه بين جميع مناطق العالم، حيث تقع 19 من بين 22 دولة عربية في نطاق شح المياه، وتحصل 21 من 22 دولة عربية على مواردها المائية الأساسية من مياه عابرة للحدود.

من جانب آخر فإن 50 مليون شخص في المنطقة العربية يفتقرون إلى مياه الشرب الأساسية، وفقاً للموقع الرسمي للأمم المتحدة، فيما يعيش 390 مليون شخص في المنطقة، في بلدان تعاني من ندرة المياه.

أذاً، المنطقة العربية ليست على المسار الصحيح فيما يتعلق بتحقيق الهدف السادس من أهداف التنمية المستدامة والمتعلق بتوفير المياه النظيفة وخدمات الصرف الصحي للجميع بحلول عام 2030.

وبكل تأكيد فإن المياه المتاحة في المنطقة العربية لن تزداد من المصادر التقليدية المعروفة لدينا جميعاً، ويكمن حل معالجة قضية الأمن المائي العربي وندرة المياه من خلال استخدام الموارد المائية غير التقليدية في المنطقة العربية من مياه محلاة واستخدام المياه العادمة ومياه الصرف الصحي والزراعي، والاستخدام الآمن للمياه الجوفية والمياه شبه المالحة وحصاد مياه الأمطار.

لذلك فإن هناك ضرورة لوضع منظومة متكاملة لاستخدام المياه غير التقليدية والاستفادة من كل قطرة مياه متوفرة في العالم العربي، كي تتمكن المنطقة من تحقيق الهدف السادس من أهداف التنمية المستدامة وتنفيذ متطلبات العقد الدولي للمياه وضمان توافر المياه والمرافق الصحية وإدارتها المستدامة للجميع.

كما أن هناك ضرورة للإلتزام بعمل عربي مشترك لدعم الحقوق المائية في المناطق العربية المحتلة باعتبار أن هذا الأمر يمثل التحدي الأكبر أمام تحقيق أهداف التنمية المستدامة.

من جانب آخر يقدر مخزون المياه الجوفية في العالم العربي بنحو 7734 مليار متر مكعب، يتجدد منها سنوياً 42 ملياراً، ويتاح للاستعمال 35 مليار متر مكعب، وهناك موارد مياه جوفية كبيرة غير متجددة.

وكما يعلم الجميع فإن مصادر المياه الجوفية هي مياه الأمطار بالإضافة إلى مياه الصهير وهو الماء الذي يصعد إلى أعلى بعد مراحل تبلور الصهير المختلفة، والماء المقرون وهو الماء الذي يصاحب عملية تكوين الرسوبيات في المراحل المبكرة ويحبس بين أجزائها ومسامها.

هذا ووفق تضاعف استهلاك العالم العربي من المياه خمسة مرات خلال الخمسين عاماً الماضية، ويُنحصر الاستهلاك الحالي في مجالات الزراعة والصناعة والشرب، ويقدر الاستهلاك السنوي بحوالي 230 مليار متر مكعب، منها 43 مليار متر مكعب يستهلكها في الشرب والصناعة و187 مليار متر مكعب في الزراعة.

وبالرغم من أن المياه في المنطقة العربية مصدراً للازدهار، إلا أنها سبباً محتملاً لعدم الاستقرار والصراع، فمندرة المياه في المنطقة العربية هي مسألة تتعلق بالأمن المائي، والأمن الغذائي، وبالازدهار والحياة الكريمة.



مال و أعمال
Finance & Business

اقتصادية شهرية متخصصة

العدد 76/204 مايو 2025

المدير المسؤول
محمد فهد الشوابكة
General Manager
Moh'd Shawabkeh

المدير العام
فيصل سليمان أبو مزيد
General Manager
Faisal S. Abu Meziad

سكرتير التحرير
رشا الخوالدة
Editor Secretary
Rasha Al-Khawaldeh

مستشار التحرير
وفاء دويكات
Editorial Advisor
Wafaa Dweikat

نائب مدير التحرير
د. اسراء الشوابكة
Deputy Managing Editor
Dr. Esraa Al-Shawabkeh

مدير العلاقات العامة
اسراء الخوالدة
Public Relation Manager
Isra Al-Khawaldeh

التصميم والإخراج الفني
مال واعمال
Graphic Designer
Finance & Business

المستشار القانوني
محمد عبد الرحمن الشوابكة
Legal Counsel
Moh'd Shawabkeh

مال و أعمال

Finance & Business

يمكن مشاهدة المجلة على الموقع الإلكتروني
www.fbmjo.com

الإمارات العربية المتحدة - دبي

+971 56 9442 229-

+962 77 5004 105

E-mail : info@fbmjo.com

fbmjo@hotmail.com

سعر المجلة 7 دولار اوما يعادلها

الإشتراك السنوي 200 دولار



الدكتورة نادية العناني...

العقل القانوني الذي يعيد تعريف دور المرأة في العدالة

في خضم التحولات القانونية والاجتماعية في العالم العربي، تبرز شخصيات نادرة تُعيد تشكيل المشهد المهني والمعرفي، ليس فقط من خلال المناصب التي تتقلدها، بل عبر التغيير الجذري الذي تحدثه في المفاهيم السائدة. واحدة من تلك الشخصيات هي المحامية الدكتورة نادية العناني، الأردنية التي جمعت بين الذكاء القانوني، والرؤية الإصلاحية، والانخراط العملي في ملفات من الوزن الثقيل، محلياً ودولياً.

بين النظرية والتطبيق: مسيرة لا تعرف الخطأ

حين نتحدث عن د. نادية العناني، فنحن لا نتحدث عن محامية تقليدية، بل عن مشروع فكري ومهني متكامل. تحمل درجة الدكتوراه في التنظيم المصرفي من جامعة درم البريطانية، ودرجتي الماجستير من جامعة بريستول، واليكالوريوس في القانون من الجامعة الأردنية. لكن ما يجعل مسيرتها متفردة هو استخدامها للأدوات الأكاديمية في فضاء الممارسة القانونية اليومية. بدأت مسيرتها المهنية من البنك المركزي الأردني، حيث عملت لأكثر من 14 عامًا كمحامية داخلية، وكانت من أوائل القانونيات اللواتي تعاملن مع قضايا حوكمة المؤسسات المالية. هذا التأسيس في بنية الدولة الاقتصادية منحها نظرة بنيوية، لطالما انعكست في أعمالها اللاحقة في صياغة العقود واللوائح التنظيمية العابرة للحدود.

من الأردن إلى الخليج: القانون عابر للثقافات

عندما انتقلت إلى الخليج العربي، لم تكن تجربتها انتقلاً جغرافياً بقدر ما كانت نقلة نوعية في وعيها القانوني والمهني. شغلت مناصب رفيعة في مكاتب قانونية عالمية مثل "Squire Sanders"، حيث قادت القسم النسائي في الرياض، وشاركت في تمثيل كيانات مالية وتجارية كبرى أمام المحاكم والمؤسسات الدولية. عملها كمستشارة عامة مشاركة في شركة "ماكنزي وشركاه" العالمية بين 2016 و2018، ثم كمستشارة قانونية لصندوق الاستثمارات العامة السعودي منذ 2019، جعلها على تماس مباشر مع ملفات قانونية سيادية تتعلق بالتنمية الاقتصادية، الخصخصة، والحوكمة المؤسسية.

إصلاحية بالفطرة: الدفاع عن حقوق المرأة من موقع القوة

ما يُميز د. نادية العناني ليس فقط مسيرتها المهنية المبهرة، بل رؤيتها الإصلاحية، التي لطالما رافقت كل خطوة قانونية اتخذتها. لم تكن يوماً مدافعة عن المرأة بالشعارات، بل بصناعة البنية القانونية التي تحميها. من خلال عضويتها في اللجنة الوطنية الأردنية لشؤون المرأة، ساهمت في مراجعة تشريعات الأحوال الشخصية والعمل والضمان الاجتماعي، مركزة على مواءمة هذه القوانين مع الدستور والاتفاقيات الدولية.

هي لا ترى في القانون أداة عقاب، بل وسيلة تنموية وإصلاحية. في مداخلاتها الإعلامية، لطالما كانت الصوت الذي يُفكك النصوص القانونية من أجل الإنسان، لا ضده.



بين المهنية والأخلاق: معادلة نادرة

في عالم المحاماة، كثيرون يملكون المعرفة، ولكن قلة يملكون الضمير القانوني. العناني جمعت بين الاثنين. في مكتبها في عمان - بوليفارد العبدلي - لا تمارس المحاماة كصفقة، بل كرسالة. تقول دائماً إن "الحق ليس فقط ما تنص عليه المادة القانونية، بل ما يقبله ضمير العدالة". هذه النظرة الأخلاقية ساهمت في بناء ثقة مجتمع كامل بها، خاصة في القضايا الشائكة التي تتطلب حساً قانونياً مرهفاً، ونزاهة لا تشتري.

رمز للقانون الإنساني

ليست العناني مجرد محامية أو أكاديمية، بل رمز لمرحلة قانونية جديدة في المنطقة، مرحلة تمزج بين الانضباط التشريعي والعدالة الاجتماعية. في كل مؤسسة عملت بها، وفي كل نص قانوني شاركت في صياغته، تركت بصمة لا تمحى، وهي: "العدالة ليست مهنة، بل موقف".

خاتمة: سيدة القانون التي لا تنكسر

في نهاية المطاف، تمثل الدكتورة نادية العناني وجهاً مضيئاً للمرأة القانونية العربية، حيث تكتب العدالة ليس بالبر فقط، بل بالمواقف. هي تجسيد حي لأن تكون المرأة في قلب القرار القانوني، لا هامشه، وأن يكون القانون أداة بناء لا هدم.

في زمن كثرت فيه الضبابية، تظل نادية العناني صوتاً واضحاً... صوت الحق، الذي لا يخاف ولا يُساوم.

الأخصائية آيات شريتج... لمسة طبية في عالم الجمال

في زوايا العاصمة الأردنية، وتحديدًا في ماركا الشمالية، تلمع نجمة جديدة في سماء التجميل الطبي، آيات عبد المعطي شريتج، أخصائية البشرة التي جمعت بين العلم الحديث، والخبرة الميدانية، والذوق الرفيع.

آيات، من مواليد 1990، ليست مجرد خبيرة تجميل، بل صاحبة رؤية متكاملة في مجال التجميل الطبي غير الجراحي، تحمل مؤهلات معتمدة من وزارة الصحة الأردنية، وخبرة عملية في كبرى العيادات، ما يجعلها واحدة من أبرز الأسماء في هذا المجال

حصلت الأخصائية آيات على شهادة في التجميل الطبي غير الجراحي، وأخرى معتمدة من البورد الأمريكي في علاج البشرة والشعر، لتجمع بين المعرفة العميقة بأحدث التقنيات، والقدرة على تقديم حلول علاجية فعّالة ومخصصة لكل حالة.

تمتلك خبرة واسعة في استخدام أجهزة الليزر، أبرزها جهاز كوانتا الإيطالي، إلى جانب تقنيات الميزوثيرابي، الفيلر، البلازما، الهيدرافيشن، والديرمابن، وتشخيص مشاكل البشرة والشعر بأحدث الأجهزة.

آيات لا تكتفي بالتطبيق، بل تسعى باستمرار لتطوير ذاتها، من خلال الورش والدورات المعتمدة في التقشير الكيميائي، والعلاج بالبلازما، وغيرها من التقنيات التجميلية المتقدمة. كل ذلك مدعوم بمهارات تواصل عالية، وروح تعاون، وشغف بالتعلم.

للتواصل مع الأخصائية آيات شريتج أو حجز جلسة استشارية، يمكنكم متابعتها عبر إنستغرام والفيسبوك

@ayat202389

الأخصائية آيات شريتج-Skin and laser specialist



الدكتورة لبنى الرشدان...

نموذج للتفاني والريادة في التربية والتنمية البشرية



تعد الدكتورة لبنى الرشدان واحدة من أبرز الشخصيات الأردنية التي تميزت بتنوع إنجازاتها وريادتها في مجالات التربية والتعليم والتنمية البشرية، حيث استطاعت بخبرتها وطاقاتها أن تترك بصمة واضحة في مختلف ميادين العمل المجتمعي والتربوي. رحلة علمية استثنائية نحو التميز

خبرة تربوية ومبدعة في التفكير الناقد

تمتلك الدكتورة لبنى سجلاً مميزاً في مجال التربية والتعليم، حيث عملت كخبيرة تربوية ومشرفة في وزارة التربية والتعليم الأردنية، وركزت على موضوع التفكير الناقد الذي يعتبر من أهم أدوات التطوير التربوي. لم تقتصر بتطبيق مهارات التفكير الناقد داخل قاعات التدريس، بل قدمت العديد من الأبحاث والكتب التي أصبحت مرجعاً هاماً للمهتمين بتطوير التعليم.

عطاء أكاديمي طويل الأمد

تنقلت الدكتورة لبنى بين أروقة الجامعات والمدارس لتقديم خبرتها التعليمية، مما ساهم في إغناء القطاع التربوي بممارسات مبتكرة واستراتيجيات تعليمية حديثة. كما كانت عضواً فعالاً في فريق تقييم البرامج المهنية بوزارة التربية والتعليم، الأمر الذي أتاح لها الإشراف على جودة التعليم وضمان تحقيق أعلى معايير الأداء.

ريادة في القيادة والتطوير المهني

إضافة إلى دورها التربوي، كانت الدكتورة لبنى عضواً بارزاً في فريق تأليف وتطوير برنامج القيادة التعليمية في وزارة التربية والتعليم، وقدمت دورات تدريبية في مجالات القيادة والتخطيط وإدارة النفس. كما أنها مدربة معتمدة في مجال الإدارة وتحسين الأداء، مما جعلها وجهة للباحثين عن التطوير المهني والشخصي.

مدافعة عن قضايا المرأة والأسرة

إيماناً منها بدور المرأة في بناء المجتمع، عملت الدكتورة لبنى على تمكين المرأة عبر تقديم برامج تدريبية متخصصة في السعادة، النجاح، وتمكين الأسرة. كما أنها عضو في مكتب الإصلاح الأسري في دائرة قاضي القضاة، حيث تسهم في حل النزاعات الأسرية وتعزيز الاستقرار العائلي.

مساهمة بارزة في العمل المجتمعي والإعلام

لا يقتصر تأثير الدكتورة لبنى على المجالات الأكاديمية والتنموية، بل تعد أيضاً شخصية مجتمعية بارزة. فهي نائب رئيس جمعية تماسك الخيرية، وتشارك في العديد من الجمعيات المجتمعية. كما تميزت بحضورها الإعلامي من خلال تقديم برامج إذاعية على إذاعة "هوا إريد"، حيث تناقش قضايا مجتمعية وتربوية بأسلوب مألوف.

شغف دائم نحو التأثير الإيجابي

الدكتورة لبنى رشدان ليست مجرد باحثة أو مدربة، بل هي نموذج يحتذى به في المثابرة والعطاء. سواء من خلال تدريب لجان الفرز والاقتراع بالتعاون مع الهيئة المستقلة للانتخابات، أو تصميم حقيبة المقبلين على الزواج، فإنها دائماً ما تعمل على تحقيق التوازن بين التطوير الشخصي والمجتمعي.

ختاماً، تستحق الدكتورة لبنى الرشدان كل التقدير لجهودها التي تخطت حدود الوظيفة لتصبح رسالة تؤديها بشغف وإخلاص. هي بحق شخصية ملهمة للأجيال القادمة، ومثال حي على قوة المرأة الأردنية في إحداث التغيير.

هيام الجندي...

مثال حي للاخلاص والتفاني والابداع

ليس كل الناجحات في أعمالهن محظوظات، بل أغلبهن مكافحات ومثابرات وعصاميات، استطعن أن يحققن نجاحهن بأيديهن فوصلن إلى القمة من خلال بذل المزيد من الجهد الكبير، ومواصلة الليل بالنهار حتى غدت أحلامهن واقعاً ملموساً على الأرض.

من هنا بدأت المواطنة المنتمية و حاملة القيم النبيلة هيام الجندي في صعود سلم النجاح والتألق، بنت نفسها وارتقت سلم خبرتها وعلمها لدى الجمعية الاردنية لتنظيم وحماية الاسرة ، وأصبحت قدوة ومثالاً، لسيدات حفرن مستقبلت المهني ونقشت اسمها ليكون التاريخ شاهداً على سيدة عصامية إستثنائية ترفع لها القبة.

ليس هناك مستحيل "تحت ضوء الشمس" مقولة جسدها الجندي محققة مسيرة حافلة من الإنجازات على كافة المستويات، وقصة نجاح فتاة نبيلة امتلكت الإرادة والطموح والعزيمة والإصرار والإيمان وعزة النفس والشجاعة المعروفة بالأصالة والعلم والثقافة لتصبح أحد أهم المرجعيات في مجال عملها في الأردن ومصدر فخر لأسرتها وبلدها.

استطاعت هيام بإصرارها على النجاح أن تتحمل أعباء الحياة لتقدم نفسها " لخدمة الناس ولم ترد أحد خائباً" لتتعامل مع الجميع بإنسانية ومحبة وتواضع، واضعةً نصب عينها خدمة أكبر قدر ممكن من السيدات، ومجسدةً بأخلاقتها النبيلة المرأة العصامية صاحبة الأيدي البيضاء والسمعة الحسنة والموقف الشجاع، كيف لا وهي الغنية بعلمها وثقافتها الذي يفخر به كل من يعرفها.

هيام الجندي امرأة عصامية بداخلها طاقة كبيرة تجعلها قادرة على مواجهة الصعاب وخوض غمار التحديات، حيث إنها تشع روحاً من العزيمة والإصرار والمثابرة لا يمكن تجاهلها، ويظهر عليها دوماً أنها متأهبة ومستعدة لأي شيء مفاجئ. قادرة على اقتناص الفرص، وتقييم مستوى المخاطر، فهي تستطيع التحكم في مجمل مراحل العمل، وتتمتع ببعد نظر وقدرة على قراءة المستقبل بشكل مختلف، وهي الأمور التي يرى الآخرون من خلالها العقبات.

عملت هيام خلال وظيفتها على تغيير الصورة النمطية للعمل العام، وإظهار مواطن القوة والتأثير فيه، وذلك من خلال إبراز النماذج الرائعة التي تجسدها سيدات كثيرات في الأردن، استطعن أن يتحدين الظروف ويرسمن قصص نجاح على مدار 15 عاماً من الخبرة في العمل الاجتماعي.





الكاتبة البرفسورة أمل نصير...

معزوفة من الإبداع والعطاء



إذا كان للزمن بصمة لا تُمحى، فإن تلك البصمة ستظل حاضرة بقوة في سيرة البرفسورة أمل نصير، التي تعتبر واحدة من أكثر الشخصيات تأثيراً في الأردن والعالم العربي. ولدت هذه السيدة الاستثنائية في وقت كانت فيه النساء بالكاد يُعطَيْن الفرصة لتحقيق طموحاتهن، لكن على عكس تلك الفترات التي حاولت فيها كثير من النساء أن يثبتن وجودهن في الساحة الاجتماعية والعلمية، كانت الدكتورة أمل نصير تكتب فصولاً جديدة في تاريخ النساء في الأردن، وتُسطر لنفسها، ولبلدها، أروع الإنجازات.

الرحلة نحو القمة: حكاية علم وطموح لا ينضب

الاستاذة الدكتورة أمل نصير، بدأت مسيرتها في عالم العلم، حين حصلت على درجة الدكتوراه في الأدب والنقد من الجامعة الأردنية، وهي أول امرأة تحصل على هذه الدرجة في قسم اللغة العربية في الأردن. لم يكن هذا الإنجاز سهلاً في وقت كانت فيه الفرص صعبة والقيود أكبر، لكن عزميتها كانت تُحطّم الجدران التي أُقيمت حولها، كما يُحطّم النهر صخور الجبال. لا تقتصر قصتها على الكلمات والألقاب، بل تمتد لتكون مصدرًا للإلهام.

تتذكر الدكتورة أمل كيف كان الحصول على مقعد في الدراسات العليا، في تلك الفترة، حلمًا بعيد المنال، خاصة بالنسبة لخريجي جامعة اليرموك. كانت المنافسة في أوجها، حيث كانت الجامعة الأردنية تعطي الأولوية لخريجها، وكان الوصول إلى مقعد واحد في برنامج الدكتوراه مسألة شبه مستحيلة. لكنها بعزميتها القوية، استطاعت أن تتغلب على هذه العقبة وتشق طريقها نحو العلم.

كان الانتقال من الدراسة في مصر إلى الجامعة الأردنية في وقتٍ عصيب مليئاً بالتحديات، لكن كانت قوتها ورؤيتها للمستقبل أقوى من تلك الصعوبات.



رحلة في دروب شاقة: العلم والعائلة لا يتصارعان

لم تكن الطريق الأكاديمية في الدكتوراه بالنسبة لها مجرد صراع بين الكتب والمراجع، بل كانت سلسلة من التحديات اليومية التي تتطلب موازنة بين الدراسة والعمل، وأيضًا بين الأمومة ورعاية الأسرة. كانت الرحلات الطويلة التي كانت تقوم بها بين إربد وعمان بمثابة اختبار يومي للإرادة والصبر.

لكن رغم الجهد الشاق، لم تفقد أمل نصير شغفها بالعلم والمعرفة، بل كانت تلك الرحلات تُعطيها حافزًا أكبر للتمسك بطموحاتها.

تعترف الدكتورة أمل أنها لا تزال تذكر جيدًا كيف كانت الرحلة من إربد إلى عمان في ذلك الوقت محاطة بالعقبات. كانت الطرق قد أُعيد تصميمها، ونتيجة لذلك كانت الرحلة تتخذ وقتًا أطول، لكن شغفها بالعلم كان أكبر من أي معاناة. كان الطقس القاسي، سواء في الشتاء المثلج أو في الصيف الحار، لا يُثنيها عن مواصلة الطريق. وكلما شعرت بالتعب، كان خيالها ينقلها إلى أفقٍ أوسع، حيث ترى نفسها تحقق حلمًا بدأ صغيرًا في عقلها وأصبح الآن واقعًا تتلمسه بأيدي ثابتة.



قلما ما تجد من لا يعرف الكاتبة سهير منصور فعندما يذكر اسمها يتبادر الى ذهن المتلقي والسامع بانه امام امرأة مهذبة محترمة تملك مكانة وسمعة عطرة محفوفة دوما بالاخلاق النبيلة والتواضع الممزوج بالكبرياء فهي التي التحف اسمها بالخير والعطاء وقول الحق والكرم والشهامة باتت تمثل حقيقة وعنوان تنساق اليه الحروف بادب وتواضع.

نعم ان سهير نموذجاً للسيدة الملتزمة والمنسجمة مع ذاتها ومع ما تصبو اليه فالحياه علمتها بأن الكلمة والموقف مثل المبضع يجب ان تكون في مكانها الصحيح ولمصلحة الجميع حتى باتت اصابع التميز تلاحقها باعتبارها مجتهدة عصاميه مناضله ملتزمة تعرف كيف يحول الدرس الى قصة نجاح.

أنها فرصة طيبة لنكتب عن كاتبة كسهير واسعة الثقافة ومحاورة ذكية البديهة وقامة أدبية مرموقة و ثقافية وطنية تعشق الوطن وترابه من الطراز الرفيع للغاية وسيرة زاخرة بامتياز بالعلم والأدب حافلة بالدرر والكنوز العلمية تحتاج لمجلدات ومجلدات حتى نكتب عنها، وقد صدمت وذهلت من سيرتها وأنا أستقضي عنها.

لا أبالغ في أنني أرى فيها علماً متميزاً وسيدة اجتماعية بصورة فريدة لا نظير لها على مستوى الوطن لا سيما أنها ذكية في عقلها، نيفة في علمها، فصيحة في لسانها، ساحرة للقلب وفاتنة لللب، لا تثيره جعجة القوم ولا تخبت من عزائمه نواب الدهر، بحر في عطائها، حسيمة مع صحبها، لا تذبل أزهارها ولا تذبل نوارها، صنيعة في الشدائد، جلالة في قولها، سديدة في رأيها، حكيمة في ردها، كيسة في عقلها، غزيرة في ثقافتها، متزنة في طبيعتها، مترفعة عن الصغائر و سفافسها، لا يفتن نشاطها ولا يخبت عطائها.

من كتابات سهير احب الحياة...خواطر و قصص قصيرة.

قصة طفلة و طرحة...قصة من واقع الحياة لزواج مبكر لطفلة من عائلة غنية.

حديث النساء... خواطر و قصص قصيرة

النجاح الإداري: جسر من الإبداع والتجديد



تُعتبر الدكتورة أمل نصير نموذجاً فريداً للمرأة التي تجمع بين العمل الأكاديمي والإداري في تناغم كامل. حيث تولت منصب نائب عميد شؤون الطلبة وهي مؤسسة دائرة الرعاية الطلابية وأول رئيسة لها كما، وهي أول عميدة شؤون طلبة على مستوى الأردن وتولت منصب مديرة مركز اللغات في جامعة اليرموك، وقامت بذلك بكل كفاءة وإبداع، مقدمةً نهجاً جديداً في التعامل مع التعليم.

ولم تقتصر جهودها على مجرد الإشراف على العمليات اليومية، بل وضعت رؤية جديدة لتطوير المركز وتعزيز مكانته على مستوى الجامعات الأردنية والعربية.

ومن أبرز إنجازاتها في مركز اللغات إدخال التعليم الإلكتروني في المسابقات التي يقدمها المركز، وكان لها دور محوري في تحويل التعليم التقليدي إلى تعليم حديث متماشي مع متطلبات العصر.





كما عملت على تحويل امتحان المستوى في اللغة الإنجليزية لطلاب الدراسات العليا إلى امتحان خاص بالجامعة لأول مرة في تاريخها.

كان هذا التحول بمثابة خطوة كبيرة نحو تطوير البيئة التعليمية في الجامعة، مما جعلها تقدم نموذجاً مبتكراً في كيفية مواكبة التطور التقني في العالم الأكاديمي.

كما ان الدكتورة أمل نصير ليست مجرد أكاديمية بارزة وباحثة مرموقة، بل هي أيضاً كاتبة تلامس بكلماتها وجدان القارئ وتخطب فكره بعمق وإبداع. تمتلك قلماً سيّالاً يجمع بين رصانة البحث وجمال الأسلوب، فتكتب في العديد من المواقع والمنصات الورقية والإلكترونية، حيث تطرح رؤى نقدية وتحليلية حول قضايا الفكر والثقافة والمجتمع. لم تتوقف إسهاماتها عند المقالات، بل أثرت المكتبة العربية بعدد من المؤلفات القيمة التي تحمل بصمتها الفريدة، فتغوص في بحور الشعر العربي، وتستنطق النصوص القديمة برؤية حديثة، لتعيد صياغة المعنى بروح متجددة تستلهم الماضي وتخطب الحاضر.

الجوائز والتكريمات: تتويج رحلة العطاء



لا تتوقف مسيرة العظماء عند حدود العطاء، بل تكلل جهودهم بالاعتراف والتكريم، وهكذا كان الحال مع الدكتورة أمل نصير، التي استطاعت أن تحفر اسمها بحروف من ذهب في سجل التميز والريادة. بفضل إنجازاتها الاستثنائية وإسهاماتها العميقة في الفكر والثقافة، حصدت العديد من الجوائز والتكريمات المرموقة، التي جاءت تقديرًا لمسيرتها العلمية والأدبية المشرفة.



في عام 2023، تم اختيارها ضمن أفضل الشخصيات الريادية المؤثرة من قبل الاتحاد الدولي للمثقفين العرب، وهو تكريم يليق بمكانتها كواحدة من أبرز الأسماء في المشهد الثقافي والفكري. كما سبق لها أن نالت في عام 2017 عدة تكريمات مرموقة، من بينها تكريم نادي خريجي جامعة اليرموك ضمن قائمة الخريجين المتميزين، وكذلك تكريم رئيس جامعة اليرموك في احتفالية رواد جامعة اليرموك، اعترافًا بدورها البارز في تعزيز صورة الجامعة وإثراء الحقل الأكاديمي.

شخصيًا بقدر ما هي تكريم لكل امرأة أردنية وعربية تعيش تحديات مشابهة.

فالتكريم، كما تؤكد، هو في جوهره إشادة بالقوة والإرادة التي تقدّمها النساء في مختلف أنحاء الوطن العربي.

كما حصلت على جائزة "المرأة المثالية العربية" من دولة الكويت على مستوى الوطن العربي وكان هذا التكريم دليلاً آخر على أن النجاح لا يأتي في ظل الظروف السهلة، بل في مواجهة تحديات الحياة اليومية وتقديم التوازن الدقيق بين الحياة الأسرية والمهنية.

ورغم أنها تعترف بأن هذه الجوائز لا تعني لها شيئاً إذا كانت على حساب قيمها ومبادئها، إلا أن الإشادة بها كانت بمثابة شهادة تقدير لكل امرأة تسعى لتحقيق النجاح والتفوق في مجالاتها المتعددة.

حيث إن هذه التكريمات ليست سوى انعكاس لمكانة الدكتورة أمل نصير الرفيعة في الأوساط الأكاديمية والثقافية، وتأكيد على أن العطاء الحقيقي لا يمر دون أن يترك أثراً خالداً يُحتفى به على المستويات المحلية والدولية.

وفي عام 2017 أيضاً، حظيت بتكريم رفيع المستوى من رئيس الوزراء الأردني، الذي منحها التكريم نيابة عن جلالة الملك عبدالله الثاني بن الحسين، وهو شرف قل أن يناله إلا أصحاب البصمات الاستثنائية في مسيرة الوطن. ولم يكن هذا التكريم الوحيد، فقد حظيت أيضاً بتقدير خاص من رئيس جامعة إربد الأهلية خلال احتفالية مجلس الأمناء، مما يعكس تأثيرها العميق في الأوساط الأكاديمية.

أما على الصعيد الدولي، فقد كان لها حضور لامع استحق معه تكريم مجلس لوس أنجلوس الأمريكية بمنحها شهادة المدينة عام 2016، في خطوة تعكس تقدير المجتمع الدولي لعطائها الفكري. كما كرّمها في عام 2015 وزير التعليم الأسبق ورئيس مجلس أمناء جامعة آل البيت، الأستاذ الدكتور محمد حمدان، اعترافاً بمكانتها كرمز من رموز العلم والفكر.

كما حصلت على جائزة "المرأة النموذج" في عام 2010 من اتحاد المنتجين العرب، وتعد هذه الجائزة بمثابة تتويج لسنوات طويلة من العمل الدؤوب.

لكنها، كما تقول دائماً، لا ترى في هذه الجوائز تكريمًا





حصلت الدكتورة أمل نصير من كلية الآداب في جامعة اليرموك على الدبلوم الاحترافي في الاعلام الشامل، وأشارت نصير إلى أن الدبلوم يركز على عدة محاور اعلامية منها القيم الإعلامية الجديدة، ومختلف أنماط الكتابة الصحفية، وتعريفات الاعلام الجديد، وقائمة الاشكال الصحفية، وشروط الاعلامي الناجح وغيرها من المحاور التي تعزز مهارات المشاركين في الدبلوم الصحفية والاعلامية

الدور القيادي والرؤية المستقبلية

كانت الدكتورة أمل نصير دائماً مُحفِزاً للجيل الجديد، وتؤمن أن الشباب هم مستقبل هذا الوطن. ولذلك، حملت على عاتقها دائماً رسالة تعليمية وتشجيعية، ودعت الشباب الأردني إلى استثمار طاقاتهم في ما يعود بالخير على أنفسهم وعلى وطنهم. عبر محاضراتها، ولقاءاتها مع طلابها، كانت تزرع فيهم بذور التفكير العقلاني، وتدعوهم للابتعاد عن التطرف والعنف، وأهمية الاعتماد على المنهج العلمي السليم في مواجهة تحديات العصر.

المرأة الأردنية في قلب التغيير

لطالما كانت الدكتورة أمل نصير صوتاً قوياً في دعوة المجتمع الأردني إلى الاعتراف بالقدرات الهائلة التي تمتلكها المرأة الأردنية. هي ليست فقط أكاديمية قادرة على التأثير في الأجيال القادمة، بل هي أيضاً قائدة تثبت أن النساء قادرات على تغيير المعادلات في جميع المجالات. هذه الفكرة كانت ترددها دائماً في مناسبات عدة، حتى أصبحت واحدة من المدافعات البارزات عن حقوق المرأة وضرورة مشاركتها الفاعلة في مختلف جوانب الحياة.



المرأة الأردنية في قلب التغيير

لطالما كانت الدكتورة أمل نصير صوتاً قوياً في دعوة المجتمع الأردني إلى الاعتراف بالقدرات الهائلة التي تمتلكها المرأة الأردنية. هي ليست فقط أكاديمية قادرة على التأثير في الأجيال القادمة، بل هي أيضاً قائدة تثبت أن النساء قادرات على تغيير المعادلات في جميع المجالات. هذه الفكرة كانت ترددها دائماً في مناسبات عدة، حتى أصبحت واحدة من المدافعات البارزات عن حقوق المرأة وضرورة مشاركتها الفاعلة في مختلف جوانب الحياة.

الإرث الأكاديمي والإبداع الأدبي

وفي الساحة الأدبية، لم تكن الدكتورة أمل نصير مجرد أديبة، بل كانت كاتبة ناقداً يحمل في طيات أعماله الأدبية رؤى نقدية جديدة أضافت الكثير لعالم الأدب العربي. من خلال مؤلفاتها، مثل "أودية الشعر القديم" و"فضاء النص بين إيقاع الشعر وإيقاع العصر"، أثبتت قدرتها على استكشاف النصوص والبحث في البنية الشعرية وتفسيرها بشكل غير تقليدي، مظهرة بذلك إبداعاً ونقداً لا يضاهي في هذا المجال.





الخلاصة...

في نهاية المطاف، تظل الدكتورة أمل نصير نموذجًا حقيقيًا للمرأة التي اجتمعت فيها الأصالة والحدثة، ولدت من رحم المعاناة وها هي ترفرف عاليًا في سماء المجد والتفوق. تشرق في سماء الفكر والعلم، ككوكب لا يغيب، يُضيء دروب المعرفة بأضواء فكرها الساطع. هي النبض الذي يربط بين عوالم العلم والجمال، بين الواقع والطموح، وبين القلب والعقل. عذوبة كلماتها تفيض بالمعرفة والتجربة، فهي ليست مجرد شخصية أكاديمية، بل هي بحر من الإلهام، يُبحر فيه كل من يبحث عن ضوء الحقيقة والمعرفة. إنها مثل الندى الذي يتناثر على أزهار الفكر، يُنعشها ويجعلها تزهر أكثر فأكثر. فهي تملك القدرة الفائقة على تحويل الأفكار المعقدة إلى لؤلؤات من المعاني الراقية التي تتسلل إلى أعماق الروح، وتثير طريق العقل بكل تألق. ومن خلال أسلوبها الفريد، تبرع في رسم لوحات من التفوق العلمي والإنساني، تجعلنا نعيش في عالم من التفكير العميق والأفكار المستنيرة.

وفي كل محاضرة وكل كتاب، تطلق الدكتورة أمل نصير سحراً من الكلمات التي تفتح الأفق وتسمو بالإنسان إلى مراتب جديدة من التفكير والتقدم. هي ملهمة للمفكرين، وقائدة للباحثين، تزرع فيهم الأمل وتحثهم على البحث المستمر عن أفق المعرفة. لم تكن أبداً مجرد ناقلة للمعلومات، بل كانت وما زالت منارة تهدي كل من يبحث عن الحقيقة.

إنها شعاع من النور في ظلمات الجهل، وجسر يمتد بين الماضي والمستقبل. في كل لقاء معها، يشعر المرء وكأنه يتنسم هواءً مليئاً بالأمل والتفاؤل، وكأن العقل يفتح أبواباً جديدة لاكتشافات غير محدودة. هي درة في تاج العلم، أضاءت مسارها بفكرها المتجدد، وأسهمت بعلمها في إثراء المجتمع وإحداث نقلة نوعية في مجالات تخصصها.

أمل نصير ليست مجرد اسم، بل هي عنوان للتميز، وفصل من فصول العلم الذي لا ينتهي. قيل إن العلماء هم أضواء الأرض، وفي الحقيقة، هي واحدة من تلك الأضواء التي تضيء السماء بأفكارها وآرائها التي لا تخشى أن تكون مبدعة، ولا تتردد في أن تترك بصمتها التي ستظل خالدة على مر الزمان.



سابقة إعلامية وطنية...

مجلة "مال وأعمال" تكرّم 42 سيدة أردنية مؤثرة بوسام التميز القيادي

في إنجاز إعلامي وطني غير مسبوق، نظّمت مجلة مال وأعمال، وتحت الرعاية الكريمة للدكتورة نادية العناني، النسخة الثانية من مؤتمر المرأة الأردنية المؤثرة، الذي أقيم في فندق لاند مارك - عمان، بمشاركة واسعة من سيدات رائدات، قياديات، وأكاديميات، إلى جانب ممثلي مؤسسات وطنية ودولية.

جاء المؤتمر تحت شعار:

"لأنها تصنع الفارق... وتلهم العالم بإنجازاتها".

وشكّل علامة فارقة في المشهد الإعلامي الأردني، حيث قامت مؤسسة إعلامية، وللمرة الأولى في تاريخ الصحافة المحلية، بتكريم 42 سيدة أردنية مؤثرة من مختلف القطاعات، بمنحهن وسام التميز القيادي، تقديرًا لدورهن الريادي في بناء المجتمع وتعزيز التنمية الوطنية. وقد افتتحت الفعالية بكلمة ترحيبية من الأستاذة سوسن الشوملي ممثلة عن اللجنة المنظمة، تلتها كلمة مؤثرة من راعية المؤتمر الدكتورة نادية العناني، التي أكدت أن المرأة الأردنية تستحق أكثر من مجرد التقدير، بل الدعم المؤسسي المستمر، داعية إلى تحويل هذا المؤتمر إلى "منصة وطنية دائمة للتأثير النسوي المسؤول".

والتحديات التشريعية أمام تمثيلها السياسي، بمشاركة د. رانية وهبة، الأستاذة ريم ياسين، ود. سناء العبابنة.

الجلسة الثانية: المرأة والتعليم

سلّط الضوء على التعليم كمفتاح للتمكين، بمشاركة د. حنان القبح، د. نور عبيدات، د. خولة البداينة، حليلة الطردي، وجورية الصمادي، وأدارتها د. لبنى الرشidan.

الجلسة الثالثة: المرأة والصحة

تناولت قضايا الصحة الجسدية والنفسية للمرأة، بحضور د. أمل أبو لبدة، إيمان غانم، د. مريم أنيس، وعدد من الخبراء الطبيين، وأدارت الجلسة د. رهام الغرايبة.

الجلسة الرابعة: ريادة الأعمال والتطوع

استعرضت قصص نجاح ملهمة لسيدات أردنيات في قطاع الأعمال والمجتمع المدني، بمشاركة تمارا جمعة، ابتسام العطار، روان رحالة، ود. غادة فارس، بإدارة رنا مرعي.

جلسات حوارية غير مسبوقة... نحو حوار وطني تمكيني

ولم يقتصر الحدث على التكريم، بل شمل برنامجًا حافلًا من الجلسات الحوارية النوعية التي جمعت نخبة من المتخصصات في القانون، التعليم، الصحة، وريادة الأعمال، مما جعل المؤتمر ليس فقط منصة احتفاء، بل أيضًا منبرًا للنقاش وصياغة حلول حقيقية.



الجلسة الأولى: التمكين السياسي والقانوني للمرأة

ناقشت الجلسة حقوق المرأة في القوانين الأردنية والدولية،

محاضرات وإبداعات: من الصحة البديلة إلى الطفولة والتعليم

كما تضمن المؤتمر محاضرات تخصصية أثرت الحضور، من بينها:

محاضرة في الطب البديل للدكتورة سناء الكرد.

محاضرة عن التعليم والطفولة للدكتورة أسيل كيوان.



واختتمت الفعالية بعرض أزياء أردني تراثي معاصر من تصميم فتحية السالم، عبّر عن الهوية النسائية من خلال الأزياء، تلاه جلسة تصوير رسمية للمكرمات والضيوف.

وسام التميز القيادي لـ 42 سيدة... تكريم من الإعلام إلى التأثير

في لحظة ملهمة، منحت مجلة مال وأعمال وسام التميز القيادي لـ 42 سيدة أردنية مؤثرة لعام 2025، تم اختيارهن وفق معايير التأثير المجتمعي والإنجاز المؤسسي، في مبادرة اعتبرت "وسام فخر وطني" للمرأة الأردنية.

وفي ختام المؤتمر، أعلنت المجلة أن هذا الحدث لن يكون محطة عابرة، بل منصة سنوية ثابتة تعزز ثقافة الاعتراف، وتطلق الإعلام كأداة دعم وتمكين حقيقي للمرأة الأردنية.



ماجدة ست أبوها..

رحلة كفاح رسمتها الأحلام

وباركها الإصرار



في بيت بسيط، حيث تُربى القيم قبل الأغنام، ويفوح الصدق قبل الخبز، كبرت ماجدة ست أبوها، فتاة لم يكن يُقدَّر لها أن تحلم بعيداً، فالفُرف أقوى من الطموح، والتعليم للبنات لم يكن خياراً مردِّباً به في منزلها. لكنّها كانت ترى في الكتب حقلاً من الفرص، وفي الكلمات أبواباً لا تُغلق.

لم يكن والدها يرى في التعليم طريقاً ضرورياً للفتاة، فتزوجت في سن الثامنة عشرة كما أراد لها المجتمع، لكنّ روحها المشتعلة لم تُطفأ، وأحلامها المؤجلة لم تذبل. رغم مسؤوليات الزواج والأمومة، لم تتوقف عند حدود الممكن، بل صنعت للمستحيل طريقاً، وأكملت تعليمها الجامعي بعد سنوات، لتحقيق إنجازاً كان يبدو يوماً مستحيلاً.





نشأت في بيت الحلال فوجدت نفسها في العلم

من اللغة إلى الإدارة.. صعود درجات الحلم

التحقت بجامعة اليرموك، حيث درست اللغة الإنجليزية وتفوقت فيها بامتياز، وكأنها تثبت للعالم أن الإرادة أقوى من الظروف، وأن العزيمة قادرة على صنع المعجزات. لكن شغفها بالتعليم لم يكن مجرد شهادة جامعية، بل كان رسالة حياتها، فقررت أن تعمق معرفتها أكثر، لتحصل لاحقاً على درجة الماجستير في الإدارة التربوية من جامعة جدارا، حيث لم يكن التميز خياراً بل أسلوب حياة.

البداية من الروضة.. وحب الناس يفتح الأبواب

لم يكن طموح ماجدة مجرد الحصول على شهادة، بل كانت ترى في التعليم رسالة سامية، ووسيلة لصناعة الأجيال. بدأت مشروعها برؤية واضحة، أسست روضة صغيرة، ولكن القلوب التي أحببتها، والأيدي التي امتدت لدعمها، حولت هذا الحلم الصغير إلى مشروع تعليمي ناجح. شعارها كان واضحاً منذ البداية: "الصدق أولاً"، ومن هذا الشعار بنّت جسر الثقة مع المجتمع، حتى كبرت الروضة وأصبحت مدرسة تحمل اسم "مدارس الأسس"، تقدم التعليم حتى الصف العاشر، وتخرج أجيالاً تحمل العلم والقيم معاً.

ضربة القدر.. والميلاد من جديد

في عام 2013، تلقت ماجدة أعنف صدمة من الحياة، حين فقدت اثنين من أبنائها في حادث سير مؤلم، خطف منهما زهرة الشباب وترك جرحاً لا يندمل في قلب أم صاغت كل أحلامها على أنغام ضحكاتهم. لحظات من الألم، أيام من الانكسار، لكنها وجدت القوة في أضعف نقطة، حين سجدت لله على الأرض، ورفعت يديها بالدعاء. من بين الدموع، ولدت إرادة جديدة، وقررت أن الألم لن يكون النهاية، بل بداية جديدة.

من الحزن إلى الأمل.. مدارس روفان تشرق من جديد

في عام 2014، لم تستسلم ماجدة للحزن، بل حولته إلى وقود يدفعها لمزيد من العطاء. قررت أن تكمل رسالتها، فأسست فرعاً جديداً باسم "مدرسة روفان" في إيدون، ليكون امتداداً لرؤيتها في التعليم، حاملة شعارها الذي تؤمن به: "التأسيس قبل التدريس". لم تكن مجرد مدرسة، بل كانت صرخة يحمل بين جدرانها قصة كفاح وإرادة امرأة لم تهزمها الحياة.

النجاح ليس نهاية الطريق.. بل بداية أخرى

اليوم، تقف ماجدة ست أبوها كرمز للمرأة القوية، التي كسرت القيود وصنعت من التحديات سُلماً للنجاح. لم يكن الطريق سهلاً، لكن كل عقبة تجاوزتها زادت من قوتها، وكل تحدٍ خاضته منحها إصراراً أكبر. مدارسها اليوم ليست مجرد مؤسسات تعليمية، بل هي قصة حياة تُلهم كل فتاة تحلم، وكل أم تكافح، وكل شخص يعتقد أن الأمل قد انتهى.

ماجدة لم تكتب قصتها بالحبر، بل رسمتها بالكحل والصبر والإيمان. قصة تثبت أن الإرادة الصادقة قادرة على قهر المستحيل، وأن العلم لا يُحبس خلف جدران العُرف، بل يولد في القلوب المشتاقة للمعرفة، ويَزهو رغم كل شيء.



الإمارات ...

تتألق في جيتكس أوروبا والذكاء الاصطناعي ببرلين



تألفت الابتكارات الإماراتية في معرض "جيتكس أوروبا وعالم الذكاء الاصطناعي" الذي أقيم للمرة الأولى في العاصمة الألمانية برلين، بمشاركة 65 جهة إماراتية ضمن أكبر وفد تمثيلي للدولة في حدث تقني أوروبي. المعرض استقطب أكثر من 1,400 جهة عارضة و600 مستثمر عالمي، ليعكس مكانة الإمارات كقوة رقمية صاعدة. وكشفت منصة "ستاتيسا" أن سوق خدمات تقنية المعلومات في الدولة في طريقه لتحقيق نمو قياسي ليصل إلى 3.76 مليار دولار في 2025.

قدّمت الجهات الإماراتية مشاريع تكنولوجية رائدة، منها:

"زيروي": لإدارة الكربون وتحقيق الحياد المناخي "حكمة لابز": تدمج الذكاء الاصطناعي بالأبحاث المتقدمة "إنجينيو داتا": لحلول الملاحة والتحليلات الداخلية

"ريسبوننس دريب": أول نظام ري ذاتي الاستجابة في العالم

وشهد المعرض مشاركة رمزية من رواد الفضاء الإماراتيين هزاع المنصوري ونورا المطروشي، مع استعراض دور الذكاء الاصطناعي في الفضاء.

أما جناح "دبي الرقمية"، فاستعرض مجموعة من الخدمات الحكومية الذكية، أبرزها:

منصة "دبي داشبورد"

تطبيق "دبي ناو"

الهوية الرقمية و"الموظف الذكي"

السيارة الذكية "غيث" وأكد المسؤولون على أهمية دمج الذكاء الاصطناعي بشكل استراتيجي ومستدام، مع تسليط الضوء على سرعة التنفيذ، وقوة التعاون ضمن منظومة دبي.

كما أعلنت الإمارات عن إطلاق نسخة أوروبية من قمة إنفستوبيا العام المقبل، تعزيزاً للشراكات الرقمية العابرة للحدود.

بهذا الحضور اللافت، رسّخت الإمارات مكانتها كقوة مبتكرة في قلب أوروبا، وأكدت أن مستقبل التكنولوجيا يحمل توكيداً إماراتياً بامتياز

الدكتورة لبنى الرشدان...

نموذج للتفاني والريادة في التربية والتنمية البشرية

تعد الدكتورة لبنى الرشدان واحدة من أبرز الشخصيات الأردنية التي تميزت بتنوع إنجازاتها وريادتها في مجالات التربية والتعليم والتنمية البشرية، حيث استطاعت بخبرتها وطاقاتها أن تترك بصمة واضحة في مختلف ميادين العمل المجتمعي والتربوي. رحلة علمية استثنائية نحو التميز

خبرة تربوية ومبدعة في التفكير الناقد

تمتلك الدكتورة لبنى سجلاً مميزاً في مجال التربية والتعليم، حيث عملت كخبيرة تربوية ومشرفة في وزارة التربية والتعليم الأردنية، وركزت على موضوع التفكير الناقد الذي يعتبر من أهم أدوات التطوير التربوي. لم تكتفِ بتطبيق مهارات التفكير الناقد داخل قاعات التدريس، بل قدمت العديد من الأبحاث والكتب التي أصبحت مرجعاً هاماً للمهتمين بتطوير التعليم.

عطاء أكاديمي طويل الأمد

تنقلت الدكتورة لبنى بين أروقة الجامعات والمدارس لتقديم خبرتها التعليمية، مما ساهم في إغناء القطاع التربوي بممارسات مبتكرة واستراتيجيات تعليمية حديثة. كما كانت عضواً فعالاً في فريق تقييم البرامج المهنية بوزارة التربية والتعليم، الأمر الذي أتاح لها الإشراف على جودة التعليم وضمان تحقيق أعلى معايير الأداء.

ريادة في القيادة والتطوير المهني

إضافة إلى دورها التربوي، كانت الدكتورة لبنى عضواً بارزاً في فريق تأليف وتطوير برنامج القيادة التعليمية في وزارة التربية والتعليم، وقدمت دورات تدريبية في مجالات القيادة والتخطيط وإدارة النفس. كما أنها مدربة معتمدة في مجال الإدارة وتحسين الأداء، مما جعلها وجهة للباحثين عن التطوير المهني والشخصي.

مدافعة عن قضايا المرأة والأسرة

إيماناً منها بدور المرأة في بناء المجتمع، عملت الدكتورة لبنى على تمكين المرأة عبر تقديم برامج تدريبية متخصصة في السعادة، النجاح، وتمكين الأسرة. كما أنها عضو في مكتب الإصلاح الأسري في دائرة قاضي القضاة، حيث تساهم في حل النزاعات الأسرية وتعزيز الاستقرار العائلي.



مساهمة بارزة في العمل المجتمعي والإعلام

لا يقتصر تأثير الدكتورة لبنى على المجالات الأكاديمية والتنموية، بل تعد أيضاً شخصية مجتمعية بارزة. فهي نائب رئيس جمعية تماسك الخيرية، وتشارك في العديد من الجمعيات المجتمعية. كما تميزت بحضورها الإعلامي من خلال تقديم برامج إذاعية على إذاعة "هوا إريد"، حيث تناقش قضايا مجتمعية وتربوية بأسلوب مألوف.

شغف دائم نحو التأثير الإيجابي

الدكتورة لبنى رشدان ليست مجرد باحثة أو مدربة، بل هي نموذج يُحتذى به في المثابرة والعطاء. سواء من خلال تدريب لجان الفرز والاقتراع بالتعاون مع الهيئة المستقلة للانتخابات، أو تصميم حقيبة المقبلين على الزواج، فإنها دائماً ما تعمل على تحقيق التوازن بين التطوير الشخصي والمجتمعي.

ختاماً، تستحق الدكتورة لبنى الرشدان كل التقدير لجهودها التي تخطت حدود الوظيفة لتصبح رسالة تؤذيها بشغف وإخلاص. هي بحق شخصية ملهمة للأجيال القادمة، ومثال حي على قوة المرأة الأردنية في إحداث التغيير.

م.روان الرحاحلة...

تقتحم عالم المساحة وتعيد رسم حدود النجاح



في مجتمع لا تزال فيه بعض المجالات المهنية حكراً على الرجال، تبرز المهندسة روان الرحاحلة كرمز للريادة والتحدي. تعد روان أول سيدة أردنية تمتلك مكتباً للمساحة وتقييم الأراضي، محطةً بذلك القيود التقليدية وممهدةً الطريق للنساء في هذا المجال التخصصي.

البدايات والتكوين الأكاديمي

منذ نعومة أظفارها، أبدت روان اهتماماً بالغاً بالهندسة والرياضيات، مما دفعها لاختيار تخصص هندسة المساحة في جامعة البلقاء التطبيقية. خلال سنوات الدراسة، تميزت بتفوقها الأكاديمي وشاركت في العديد من المشاريع العملية التي صقلت مهاراتها وأعدتها لمواجهة سوق العمل.

بثقة العملاء في قدرات امرأة في هذا المجال، لكنها استطاعت بناء سمعة طيبة من خلال تقديم خدمات مهنية عالية الجودة.

المشاركة المجتمعية وتمكين المرأة

إلى جانب نجاحها المهني، أولت روان اهتماماً كبيراً لتمكين المرأة وتعزيز دورها في المجالات الهندسية. شاركت في مبادرات تهدف إلى تشجيع الفتيات على دراسة التخصصات العلمية والتقنية، ونظمت ورش عمل ودورات تدريبية لرفع كفاءة المهندسات الشابات. كما عملت على توعية المجتمع بأهمية دور المرأة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية. التحديات المجتمعية والاقتصادية

التحديات المجتمعية والاقتصادية

واجهت روان تحديات مجتمعية تتعلق بالتصورات النمطية لدور المرأة، حيث كان يُعتقد أن بعض المهن، مثل المساحة وتقييم الأراضي، تتطلب جهداً بدنياً لا يتناسب مع قدرات المرأة. بالإضافة إلى ذلك، عانت من نقص الدعم المالي والتمويلي في بداية مشروعها، مما اضطرها للاعتماد على مواردها الذاتية والتضحيات الشخصية لتأسيس مكتبها.

التحديات المهنية

منذ نعومة أظفارها، أبدت روان اهتماماً بالغاً بالهندسة والرياضيات، مما دفعها لاختيار تخصص هندسة المساحة في جامعة البلقاء التطبيقية. خلال سنوات الدراسة، تميزت بتفوقها الأكاديمي وشاركت في العديد من المشاريع العملية التي صقلت مهاراتها وأعدتها لمواجهة سوق العمل.

بعد التخرج، اصطدمت روان بواقع مهني يسيطر عليه الرجال، حيث نُظر إلى المرأة في هذا المجال بعين الشك والريبة. واجهت صعوبات في الحصول على فرص عمل تتناسب مع مؤهلاتها، وتعرضت لمواقف تشكك في قدراتها الفنية. لكنها لم تستسلم، بل استمرت في تطوير مهاراتها وحضور ورش العمل المتخصصة، مما عزز من ثقتها بنفسها وقدرتها على المنافسة.

الريادة وتأسيس المكتب الخاص

في عام 2018، قررت روان اتخاذ خطوة جريئة بفتح مكتبها الخاص للمساحة وتقييم الأراضي. واجهت في البداية صعوبات تتعلق

الإنجازات والاعتراف

بفضل مثابرتها وإصرارها، حققت روان إنجازات ملموسة، حيث أصبح مكتبها من أبرز المكاتب المتخصصة في المساحة وتقييم الأراضي في الأردن. حصلت على عدة جوائز وتكريمات تقديراً لجهودها في تمكين المرأة وريادتها في مجال كان حكراً على الرجال.

البدايات والتكوين الأكاديمي

منذ نعومة أظفارها، أبدت روان اهتماماً بالغاً بالهندسة والرياضيات، مما دفعها لاختيار تخصص هندسة المساحة في جامعة البلقاء التطبيقية. خلال سنوات الدراسة، تميزت بتفوقها الأكاديمي وشاركت في العديد من المشاريع العملية التي صقلت مهاراتها وأعدتها لمواجهة سوق العمل. تطمح روان إلى توسيع نطاق عملها ليشمل مشاريع إقليمية ودولية، وتسعى لتأسيس أكاديمية تدريبية متخصصة لتأهيل الجيل القادم من المهندسات والمهندسين في مجال المساحة وتقييم الأراضي. كما تأمل في تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية مشاركة المرأة في مختلف القطاعات المهنية.

خلاصة

تجسد قصة المهندسة روان الرحالة مثلاً حياً على قدرة المرأة على تحدي الصعاب وتحقيق النجاح في المجالات التخصصية. من خلال إصرارها وشغفها، استطاعت تغيير النظرة التقليدية لدور المرأة، ممهدة الطريق للأجيال القادمة للسير على خطاها وتحقيق طموحاتهن المهنية.



مكتب ميريديان
MERIDIAN OFFICE
للأعمال المساحية المتكاملة

المهندسة
روان رحاطة

Mob.: +962 77 6983878
E-mail : rawanrahahleh33@gmail.com
Amman- Jordan - Rania St. - Bulding 95

لولوه الفايز...

ريادة في الرياضة والعمل الإنساني

لطالما كانت لولوه الفايز رمزاً للتغيير والتطور في المجتمع الأردني، حيث جمعت بين القيادة الرياضية والعمل التطوعي والإنساني، مما جعلها نموذجاً يُحتذى به في مختلف المجالات. إن انتخابها لتكون أول سيدة تتولى رئاسة نادي رياضي في الأردن لم يكن فقط إنجازاً رياضياً، بل كان تعبيراً حياً عن قدرتها على التأثير الإيجابي في المجتمع من خلال الجمع بين passion الرياضة والالتزام بالأعمال الخيرية التي تلائم قلوب الناس.

الريادة في الرياضة.. تخطي الحدود الاجتماعية

تعتبر لولوه الفايز من الشخصيات التي أحدثت تحولاً جذرياً في مجال الرياضة الأردنية. إذ لم تقتصر جهودها على الرياضة فحسب، بل كانت حريصة على دمج القيم الإنسانية والاجتماعية في إدارتها للنادي. من خلال منصبها كرئيسة نادي، عملت على تطوير الفريق والأنشطة الرياضية، موجهة طاقتها لتطوير البنية التحتية للنادي وتعزيز ثقافة الرياضة في المجتمع الأردني بشكل عام. ولكن الأهم من ذلك كان دورها في تحقيق التوازن بين التميز الرياضي والرسالة الإنسانية التي تؤمن بها.

من خلال قيادتها، لم تقتصر الفايز على التركيز على الأداء الرياضي فقط، بل جعلت من الرياضة وسيلة لتغيير الحياة الاجتماعية للفئات المهمشة. فهي دائماً ما تروج لفكرة أن الرياضة ليست مجرد منافسات، بل هي أداة حقيقية للتواصل وبناء الجسور بين الناس من مختلف الخلفيات الاجتماعية والاقتصادية. إن نجاحها الرياضي يتوازى مع نجاحها في ترك بصمة واضحة في تعزيز قيم التعاون والتسامح.



تسعى لتسليط الضوء على القضايا الاجتماعية والإنسانية، وتقديم الدعم للعديد من المبادرات التي تهدف إلى تحسين حياة الأفراد في المجتمع. الفايز كانت حريصة على تكريس وقتها وجهودها لمساعدة المحتاجين، وتقديم الدعم النفسي والمادي للمجتمعات ذات الحاجة. وقد عملت على تأسيس العديد من المشاريع التنموية التي تركز على دعم الأطفال والشباب في المناطق النائية، مقدمة لهم فرصاً جديدة للتعليم والمشاركة في الأنشطة الرياضية.

"الرياضة هي أكثر من مجرد منافسة، هي وسيلة لتطوير الإنسان ودعمه في مواجهة تحديات الحياة."، بهذه الكلمات تلخص لولوه الفايز رؤيتها التي تجمع بين العمل التطوعي والرياضة. فهي تعتبر أن الرياضة لها دور محوري في تمكين الأفراد وتوجيههم نحو مستقبل أفضل، خاصة عندما تتداخل مع الجهود الإنسانية التي تركز على معالجة قضايا مثل الفقر والجهل.

من خلال قيادتها، لم تقتصر الفايز على التركيز على الأداء الرياضي فقط، بل جعلت من الرياضة وسيلة لتغيير الحياة الاجتماعية للفئات المهمشة. فهي دائماً ما تروج لفكرة أن الرياضة ليست مجرد منافسات، بل هي أداة حقيقية للتواصل وبناء الجسور بين الناس من مختلف الخلفيات الاجتماعية والاقتصادية. إن نجاحها الرياضي يتوازى مع نجاحها في ترك بصمة واضحة في تعزيز قيم التعاون والتسامح.

العمل التطوعي: امتداد للرؤية الإنسانية

إلى جانب ريادتها في مجال الرياضة، برزت لولوه الفايز كأحد أبرز الوجوه التي تمثل العمل التطوعي في الأردن. فهي لم تكتفِ بتحقيق إنجازات شخصية، بل كانت تسعى دائماً إلى خدمة المجتمع الأردني في مختلف جوانب حياته. إن مشاركتها الفعالة في العديد من الأنشطة الإنسانية والعمل الخيري يعكس التزامها العميق بالمسؤولية الاجتماعية. كانت دائماً

أول سيدة تتولى رئاسة نادي رياضي في الأردن

التحديات التي واجهتها: بين الرياضة والعمل الإنساني

رغم كل النجاحات التي حققتها، واجهت لولوه الفايز العديد من التحديات التي لم تكن سهلة. سواء على صعيد الرياضة أو العمل التطوعي، كانت التحديات متعددة، أبرزها الصعوبات المجتمعية والنظرة التقليدية التي قد ترى أن القيادة في الرياضة والتطوع يجب أن تكون حكرًا على الرجال. ولكن من خلال عزمها، أثبتت أن المرأة قادرة على قيادة التغيير في المجتمع بأكمله. في مجال التطوع، كانت الفايز تجد أن العمل الإنساني يحتاج إلى دعم قوي ومنظومة من التعاون الجماعي، وليس فقط عملاً فردياً. لذا، كانت تسعى دائماً إلى تجميع أفراد المجتمع حولها، وتحفيزهم على المشاركة في العمل التطوعي، مما أدى إلى بناء شبكة قوية من المتطوعين الذين يشاركون في العديد من المبادرات الإنسانية.

إحداث تأثير دائم: الجمع بين الرياضة والعمل الاجتماعي

للولوه الفايز لم تقتصر على مجال واحد فقط، بل قامت بدمج العمل الرياضي والتطوعي بشكل مبتكر. على سبيل المثال، نظمت العديد من الفعاليات الرياضية التي كانت تهدف إلى جمع التبرعات للأعمال الإنسانية، مثل تنظيم بطولات رياضية لصالح الجمعيات الخيرية أو توفير منح دراسية للأطفال من الأسر الفقيرة. إنها تؤمن تماماً بأن الرياضة، بتكاملها مع العمل الإنساني، يمكن أن تغير الواقع وتحقق نتائج إيجابية على جميع الأصعدة.

كما أن جهودها في دمج العمل التطوعي مع الأنشطة الرياضية تميزت بلمستها الشخصية، حيث كانت تشجع الرياضيين على المشاركة في الأنشطة الإنسانية والمشاركة في الأعمال الخيرية كجزء من مسؤولياتهم الاجتماعية.

آفاق المستقبل: من الريادة إلى التأثير المجتمعي

إن دور لولوه الفايز في رئاسة النادي الرياضي والعمل التطوعي يمكن أن يُعتبر بمثابة نموذج يحتذى به للعديد من النساء في المنطقة. فهي لم تقتصر على فرض نفسها في مجال الرياضة، بل أثبتت أن القيادة الحقيقية تتطلب الاهتمام بالمجتمع والعمل على تحسينه من خلال مبادرات إنسانية.

مستقبل الفايز واعد، لا سيما أنها تواصل العمل على دمج الرياضة مع العمل الاجتماعي في مشاريع جديدة ومبادرات مبتكرة تهدف إلى تحسين حياة الأفراد في الأردن، وتوسيع تأثيرها إلى مستوى العالم العربي.

خاتمة

للولوه الفايز هي المثال الحي على كيفية توظيف القوة الرياضية للعمل الإنساني، وكيف يمكن للقيادة الرياضية أن تكون منصة للتغيير الاجتماعي. من خلال الجمع بين العمل الرياضي والتطوعي، تواصل الفايز تحقيق تأثير كبير على المجتمعات الأردنية والعربية، مما يجعلها واحدة من أبرز الشخصيات التي تمثل القوة الناعمة للمرأة في عالم الرياضة والعمل الاجتماعي.



وزير الشؤون الاقتصادية:

برنامج الحكومة ترجمة حقيقية وواقعية لرؤية التحديث

أكد وزير الدولة للشؤون الاقتصادية مهند شحادة، أن برنامج الحكومة الاقتصادي، هو الترجمة الحقيقية والواقعية لرؤية التحديث الاقتصادي. وأشار شحادة، إلى أنه ولترجمة الرؤية إلى واقع ملموس، يجب اتخاذ قرارات عميقة وحقيقية لها تأثير مباشر على النمو الاقتصادي تحت مظلة "دفتر أبيض" يهدف لإعادة الثقة بين المكلفين وللمنظومة الضريبية والجمركية، وضخ سيولة في السوق الأردنية من خلال الإعفاءات على الغرامات. وقال، إن الرؤية الاقتصادية بنيت على 3 ثوابت، هي النمو الاقتصادي وتوفير حياة أفضل للأردنيين والاستدامة، وكلها البوصلة الاقتصادية التي تعمل الحكومة منها ولها.



وأضاف، إن حزمة القرارات الأخيرة المتعلقة بالضرائب والجمارك والأموال الأميرية جاءت متكاملة، إذ اتخذت الحكومة قراراً قبل نحو ثلاثة أسابيع، لإعفاء المعنيين بالقضايا الجمركية المكتشفة أو المنظم بها ضبطات جمركية قبل تاريخ 31 كانون الأول 2019 من الغرامات المترتبة عليهم بنسبة تصل إلى 90 بالمئة أو بالتقسيط، بالإضافة لقرار اتخذ قبل يومين، حول إعادة هيكلة أسس لجنة التسويات الضريبية.

وأشار إلى أن اللجنة كانت تعمل على تسويات لأقل من مليون دينار، فيما أصبحت بعد القرار تعمل على تسويات للقضايا العالقة لقيم أكبر من ذلك وتصل في مجموعها إلى 180 مليون دينار، أما القرار الثالث، فهو إعفاء 90 بالمئة من الغرامات المترتبة على الأموال الأميرية مع دفع الأصل، والذي جاء استكمالاً لحزمة اقتصادية متكاملة.

ودعا الوزير شحادة المواطنين ممن لديهم قضايا عالقة في وزارة المالية إلى التوجه وحلها، بهدف المضي قدماً وتوفير حياة أفضل للأردنيين.

يذكر أن مجلس الوزراء وافق على استمرار لجنة التسوية والمصالحة الضريبية بتلقي طلبات التسوية حتى نهاية عام 2024، عن مطالبات الشركات والمنشآت والأفراد الضريبية المستحقة عليهم حتى تاريخ 31 كانون الأول 2023.

كما قرر تعديل أسس التسويات بالسماح بإجراء التسوية في الملفات الضريبية التي صدرت بشأنها قرارات قضائية قطعية من المحكمة حتى وإن تجاوز أصل مبلغ الضريبة أو الغرامة فيها مليون دينار، حيث جرى إلغاء الشرط الذي يمنع تسوية مثل هذه الملفات باستثناء القرارات التي تتعلق بـ"التهرب الضريبي".

جامعة ابن سينا للعلوم الطبية تنضم الى عالم البطاقات الذكية مع بنك القاهرة عمان



انضمت جامعة ابن سينا للعلوم الطبية الى عالم البطاقات الذكية بالاتفاقية التي وقعتها مع بنك القاهرة عمان مؤخرا لتحويل هويات الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والإدارية إلى "بطاقة ذكية متعددة الاستخدامات".

وبهذا، تصبح جامعة ابن سينا للعلوم الطبية من الجامعات التي تستفيد من هذه الخدمة الفريدة التي يقدمها بنك القاهرة عمان في القطاع المصرفي المحلي، مما يعكس التزام الجامعة بتقديم أفضل الخدمات لطلبتها.

ووقع الاتفاقية عن بنك القاهرة عمان الرئيس التنفيذي الدكتور كمال البكري وعن جامعة ابن سينا للعلوم الطبية رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور درويش بدران.

ونجح بنك القاهرة عمان في تحقيق شراكة حقيقية ناجحة بين قطاعي الاقتصاد والتعليم العالي التي تصب في مصلحة الوطن، وتدعم مسيرة التنمية الشاملة فيه، وتخدم أبنائه ومؤسساته.

والبطاقة الجامعية الذكية متعددة الاستخدامات يستفيد حاملها منها كهوية تعريف تمكنه من الدخول الى مرافق الجامعة المختلفة بالإضافة الى كونها بطاقة دفع تمكن حاملها من الدفع بواسطتها في جميع نقاط البيع داخل الاردن وخارجه والشراء عبر الأنترنت والسحب النقدي.

كما يمكن لحمله البطاقات الجامعية الذكية شحن هذه البطاقات من خلال فروع بنك القاهرة عمان والمنتشرة في جميع انحاء المملكة ومن خلال اكشاك الدفع الالكتروني KIOSKS التي سيتم توفيرها داخل الجامعة في المستقبل القريب.

وتتميز هذه البطاقة بتمكين حاملها من الحصول على خصومات عند استخدامها ضمن شبكة واسعة من المحال التجارية المتعاقدة مع البنك في كافة انحاء المملكة.

الحكومة تستكمل خطوات "التكيف مع تغير المناخ" وتعزيز الاقتصاد الأخضر

استكملت الحكومة دراسة لتحديد وتقييم المناطق الأكثر عرضة للمخاطر المناخية في أربع محافظات هي مادبا ومعان والكرك والطفيلة. ويأتي هذا الإجراء ضمن خطة بناء القدرة على التكيف مع تغير المناخ، وقد أعدت تقارير فنية للمناطق المستهدفة. وذلك وفقاً لتقرير تقدم سير العمل في البرنامج التنفيذي لرؤية التحديث الاقتصادي 2023-2025 عن الربع الثالث من العام الحالي، في قطاع التنمية الحضرية الخضراء. وورد في التقرير أن الحكومة أعدت الأدلة التدريبية لمدارس المزارعين الحقلية وبدأت التدريبات لفريق الإرشاد الزراعي في المحافظات المستهدفة، بالإضافة إلى إعداد مواد تدريبية متخصصة للنساء الرائدات في مجال التغير المناخي.



وضمن مشروع تركيب 500 نظام كهروضوئي، استكملت الدراسات الفنية والمالية وتم طرح عطاءات لتصميم وتوريد وتركيب وصيانة 350 نظاماً كهروضوئياً. كما بدأت الشركات بتنفيذ القواعد الأسمنتية لنحو 80 وحدة زراعية. وأكملت الحكومة الجولة الثانية من خطة الرقابة الدورية للآبار الجوفية القريبة من المكبات، حيث تم أخذ عينات وتحليلها، وتم إعداد تقرير مقارنة نتائج الفحوصات ورفعها على النظام.

وانتهى ربط 3 مواقع جديدة بنظام المعلومات والرصد الوطني للنفايات، ليصبح العدد الكلي 8 مواقع مرتبطة أوتوماتيكياً، شاملة محطات تحويلية ومكبات في البادية الشمالية والشوبك.

واجهت مشاريع إعادة تدوير النفايات في القطاع التجاري تأخيرات، حيث برزت تحديات متعلقة بطرح العطاء وجاهزية الأراضي المخصصة، إلى جانب تأخير في تطبيق قانون إدارة النفايات رقم (16) لعام 2020 بسبب صعوبات في إصدار التعليمات اللازمة.

كما تأخر تنفيذ مشروع تأهيل محطة الشعائر التحويلية نتيجة تحديات فنية وتصميمية وبيئية، بالإضافة إلى تدخل الإجراءات مع متطلبات الجهة الممولة والاستشاري الخارجي. وتواصل الحكومة العمل على تأهيل وتجهيز مستودع في مركز معالجة النفايات الخطرة في سواقة لتخزين الخلايا الشمسية وبطاريات السيارات الكهربائية، حيث تم طرح عطاء لتفريغ المستودعات من النفايات الخطرة.



إطلاق أول مركز لإعادة تدوير بطاريات السيارات الكهربائية



يسعى مركز متخصص لإعادة التدوير الى جعل الأردن لاعباً رائداً في الإدارة المستدامة للبطاريات المستهلكة للسيارات الكهربائية، من خلال إنشاء نظام بيئي قوي لإدارتها وتدويرها، وعبر البحث التطبيقي، والتعاون بين مختلف الجهات المعنية.

ويقدر عدد بطاريات السيارات الكهربائية في المملكة بأكثر من 130 ألفاً، والتي تشكل تحدياً حول أهمية تطوير البنية التحتية للتخلص المستدام من البطاريات المستهلكة لهذه المركبات، ومعالجتها بعد انتهاء عمرها الافتراضي. ويتألف الهيكل التنظيمي لمركز التدوير (C-Hub)، الذي أطلقته الجامعة الألمانية الأردنية (GJU)، بالتعاون مع جمعية إدامة للطاقة والمياه والبيئة، من اتحاد يضم مجلساً استشارياً يتألف من خبراء في المجالات الفنية والقانونية والسياسية، وممثلين عن القطاع الخاص والمستثمرين، وفق مديرتة د. فدوى دبابنة.

ويركز عمل المركز على أربعة مجالات، أحدها يتعلق بجذب الاستثمارات من خلال وضع السياسة الكفيلة بذلك، وتوفير البيانات، ووضع خريطة بأصحاب المصلحة المحتملين، وتطوير المهارات، ونقل المعرفة الفنية، بحسب قولها.

وأما المجال الثاني فيقوم على عملية التطوير والتخطيط التقني القائم على الأدلة، عبر البحث عن أفضل الممارسات، وتطوير أدلة السلامة، وعقد جلسات التدريب والتوعية للميكانيكيين، وأخرى مماثلة للمهندسين الجدد في المستقبل،".

وأكد "أن الجامعة تلعب دوراً حيوياً في تطوير المهارات التقنية، وبناء القدرات اللازمة لتحقيق الاستدامة، كما وتسهم في نقل الأبحاث والتطوير، والابتكار من السياق الأكاديمي إلى التطبيقات العملية، مما يعود بالفائدة على المجتمع".

وسيلعب المركز دوراً كبيراً في تشجيع استثمارات القطاع الخاص، ودعم الحكومة الأردنية في توجيه سياسات مؤثرة لفتح هذه الإمكانيات الهائلة، وفق ما أكدته ممثل الوكالة الألمانية للتعاون الدولي (GIZ) في الأردن سايمون فلوهر.

وفي رأي رئيس مجلس إدارة جمعية إدامة للطاقة والمياه والبيئة، عضو مجلس أمناء الجامعة الألمانية د. دريد محاسنة، "فإن إطلاق المركز يعد خطوة محورية نحو تمكين الأردن في قيادة التحول نحو اقتصاد دائري مستدام".

وشدد على " الحاجة الملحة في الأردن لمثل هذه المبادرات، في وقت يعكس فيه إطلاق المركز التزام الأردن بالابتكار، والتعاون بين القطاعين العام والخاص لتحقيق التنمية المستدامة".

وكانت وقعت الجامعة الألمانية الأردنية مذكرات تفاهم مع جمعية إدامة كعضو مؤسس، وبنك الاتحاد كأول راع للمركز، حيث تهدف هذه الشراكات إلى تعزيز التعاون ودفع عجلة الاقتصاد الدائري في الأردن.

وفي المجال الثالث، سيجري العمل على رسم خريطة لرحلة البطارية، والتصميم المطلوب لمركز التجميع، وكيف يمكن تتبع البيانات الخاصة بها، لمعرفة كيفية تجميعها ومعالجتها في الأردن، بحسبها.

وسينشأ المركز المدعوم من الحكومة الألمانية عبر مشروع تعزيز الأنشطة الخضراء في المنشآت الصناعية (GAIN)، الذي تنفذه الوكالة الألمانية للتعاون الدولي (GIZ)، داخل حرم الجامعة الألمانية الأردنية، والذي يسعى إلى تأسيس شراكات شاملة مع القطاع الخاص، ودعم الحكومة من خلال تقديم المشورة السياسية القائمة على الأدلة.

ويؤدي التخلص غير السليم من بطاريات السيارات الكهربائية إلى مخاطر بيئية، من بينها زيادة تكلفة التدهور البيئي، وإطلاق المواد الكيميائية الضارة ومخاطر الحرائق المحتمل، في وقت قد تدخل فيه مواد مثل الليثيوم والكوبالت والنيكل إلى مجرى النفايات.

وأكد مدير مديريةية التغير المناخي في وزارة البيئة، خلال حفل الإطلاق أول من أمس، الذي حضره أكثر من 80 ممثلاً من القطاعين العام والخاص م. بلال الشقارين "أن المركز يعد علامة فارقة في التحول الأخضر في الأردن".

وتحدث رئيس الجامعة الألمانية الأردنية د. علاء دين الحلولي حول أهمية المركز، وكيف تعتبر الجامعة كياناً مثالياً لجمع مختلف الأطراف معاً وتعزيز التعاون المشترك.

الاستاذة ريم ياسين البليسي...

مسيرة قانونية ملهمة في عالم المحاماة والأعمال

في عالم القانون، حيث تتشابك التفاصيل مع القرارات المصيرية، تبرز المحامية ريم ياسين البليسي كأحد الأسماء التي أثرت في مجال العلاقات القانونية وصياغة العقود.

حيث تعد الأستاذة ريم ياسين البليسي من الشخصيات البارزة في مجال المحاماة في الأردن، فقد جمعت ما بين الخبرة الأكاديمية والعملية، مما جعلها نموذجاً يُحتذى به في عالم القانون والأعمال.



بدأت مسيرتها المهنية بخطى واثقة أهلتها لتصبح من المحامين المرموقين في مجالات العقود والشركات، بعد أن كانت محامية لدى بنك الأردن، لتنتقل لاحقاً إلى تأسيس مكتبها الخاص الذي يركز على تقديم استشارات قانونية متخصصة.

بداية المشوار المهني

انطلقت رحلة البليسي في عالم القانون من خلال التعليم الأكاديمي الذي زودها بأساس متين في مختلف جوانب القانون. المصرفية المعقدة.

البداية: حجر الأساس من بنك الأردن



بعد التخرج، خاضت تجربة العمل في القطاع المصرفي كمحامية في بنك الأردن، حيث كانت مسؤولة عن تقديم الاستشارات القانونية المتعلقة بالمعاملات المالية والامتثال التنظيمي، كما عملت منذ ذلك الوقت في صياغة العقود، ما أكسبها خبرة واسعة في التعامل مع القضايا

حيث كانت جزءاً لا يتجزأ من فريق العلاقات القانونية في بنك الأردن. وخلال هذه الفترة، أظهرت كفاءة عالية في إدارة وصياغة العقود المعقدة، وضمان توافيقها مع الأطر القانونية والتنظيمية.

حيث تميزت ببناء علاقات متينة بين البنك وشركائه، مع حرصها الدائم على تعزيز الشفافية والاحترافية.

الانطلاقة الجديدة: الانتقال إلى القطاع الخاص



بعد سنوات من الخبرة المصرفية، قررت البلبيسي الانتقال إلى ممارسة المحاماة بشكل مستقل، حيث أسست مكتبها الخاص الذي يختص في تقديم الخدمات القانونية للشركات ورجال الأعمال. فبرزت في تقديم الاستشارات القانونية المتعلقة بالعقود التجارية، تأسيس الشركات، وإعداد الاتفاقيات المعقدة التي تتطلب معرفة دقيقة بالقوانين المحلية والدولية. يهدف المكتب إلى تقديم استشارات مبتكرة في صياغة العقود، تسوية النزاعات، وتقديم حلول قانونية مخصصة تواكب تطورات السوق.

الطموح والتميز

ما يميز المحامية ريم البلبيسي ليس فقط خبرتها الواسعة، بل شغفها لتطوير العمل القانوني في الأردن. فتهدف إلى بناء شراكات استراتيجية مع المؤسسات والشركات، والمساهمة في خلق بيئة قانونية تدعم الأعمال الناشئة وتساهم في استقرار الاستثمارات. كما تسعى لتوظيف خبرتها السابقة في القطاع المصرفي لتقديم رؤى قانونية متعمقة تخدم القطاع المالي.

نظرة إلى المستقبل

تري المحامية ريم البلبيسي أن مهنة المحاماة ليست مجرد وظيفة، بل مسؤولية مجتمعية تسهم في بناء بيئة قانونية عادلة ومستدامة. من خلال مكتبها، تعمل على تطوير أساليب حديثة للتعامل مع القضايا القانونية، مع التركيز على الابتكار والمرونة في مواجهة التحديات.

المهنية والتطور المستمر

تؤمن الأستاذة ريم بأن التطور المهني المستمر هو مفتاح النجاح في عالم المحاماة المتغير باستمرار. ولذلك، تحرص على حضور الدورات التدريبية وورش العمل المتخصصة التي تواكب أحدث التغييرات القانونية والتشريعية. كما تشارك بفعالية في المؤتمرات القانونية والمنتديات الاقتصادية، حيث تقدم رؤاها القانونية حول أحدث القضايا التجارية.

دورها في توعية المجتمع القانوني

بالإضافة إلى عملها المهني، تساهم البلبيسي في تعزيز الوعي القانوني لدى المجتمع من خلال إلقاء المحاضرات والمشاركة في البرامج الإعلامية التي تهدف إلى تقديم نصائح قانونية قيمة لرواد الأعمال والمستثمرين.

خلاصة

بفضل تجربتها الغنية وشغفها الذي لا ينضب، تواصل ريم ياسين البلبيسي رسم معالم جديدة في المجال القانوني. من بنك الأردن إلى مكتبها الخاص، قصة نجاحها تلهم الكثيرين، وتؤكد أن الطموح والعمل الجاد قادران على تحقيق المستحيل.

الخاتمة

تعتبر الأستاذة ريم ياسين البلبيسي نموذجاً للمحاماة الناجحة التي تجمع بين الخبرة، الاحترافية، والرؤية الاستراتيجية في تقديم الحلول القانونية. إنها تواصل مسيرتها المهنية بطموح وإصرار لتقديم أفضل الخدمات القانونية لعملائها، مما يجعلها واحدة من أبرز الأسماء في قطاع المحاماة في الأردن.

ثريا باكير... ..

شعاع الأمل الذي يرسم درب التمكين والتغيير

في عوالم تبدو فيها التحديات أشبه بأعماق متلاطمة، هناك من يقفون بصلافة ليكونوا منارات للأمل وركائز للتغيير. ومن بين هذه الشخصيات المؤثرة، تبرز ثريا جهاد باكير، الأردنية التي جسّدت عبر مسيرتها قيم التمكين والعمل الاجتماعي بروح لا تعرف الكلل.

وُلدت ثريا في الكويت، لتحمل معها منذ الصغر أحلامًا كبيرة تتجاوز الحدود. حصلت على دبلوم صيدلة في الأردن، إلا أن شغفها الحقيقي تجاوز المجال الطبي ليحتضن القضايا الإنسانية والمجتمعية. كزوجة وأم لأربعة أبناء وبنت، لم تقتصر رؤيتها على بناء أسرتها فقط، بل امتدت لتشمل تمكين المجتمع بأسره.



بدأت ثريا رحلتها في ميادين العمل الاجتماعي بأسلوب يمزج بين الحكمة والابتكار. شغلت عضوية مجلس تطوير تربوي لمدارس محافظة إربد لأربع دورات متتالية، حيث تم انتخابها من قبل الطلبة والهيئات التدريسية وأولياء الأمور. كان هدفها الأسمى هو تطوير البيئة التعليمية وجعل المدارس مساحات آمنة للإبداع والنمو.

وفي عام 2016، أسست ثريا جمعية "شعاع الثريا لرعاية الطفولة"، التي تحولت لاحقاً إلى "جمعية شعاع الثريا لتمكين الأسرة". ومنذ ذلك الحين، أصبحت الجمعية منصة للإبداع ودعم الأطفال ورعاية الأسرة، حيث تبنت مبادرات تنموية مستدامة ساهمت في تمكين المرأة والشباب اقتصادياً وسياسياً واجتماعياً.

كانت ثريا بمثابة جسر يربط بين الاحتياجات المجتمعية والمنظمات الدولية، فقد عملت مع شبكة الوقاية المجتمعية من العنف بالتعاون مع بلدية إربد الكبرى ومعاهد دولية متعددة، مستفيدة من شراكاتها مع السفارتين الهولندية والدنماركية. لم تتوقف عند هذا الحد، بل أصبحت ميسرة لجلسات تدريبية حول مكافحة العنف المبني على النوع الاجتماعي بالتعاون مع منظمة "النثا" الإسبانية.

وفي مواجهة قضايا الأطفال، كرّست ثريا جهودها بالتعاون مع منظمة العمل الدولية لحماية الأطفال من العمل ومنحهم فرصة للتعليم. كما تبنت العديد من المبادرات الشبابية التي حفّزت روح الابتكار والعطاء، مما جعلها أيقونة للعمل التطوعي والخيري في المجتمع الأردني.



لا يمكن المرور على مسيرة ثريا دون التوقف عند تقديرها الوطني والدولي. فقد حصلت على عدد من الشهادات والدروع التكريمية التي تروي جانباً من قصتها، قصة المرأة التي آمنت بأن العمل الحقيقي يتجسد في لمس حياة الآخرين وتحويلها للأفضل. ثريا باكير ليست مجرد اسم، بل شعاع يضيء سماء العمل الاجتماعي في الأردن.

برؤيتها الحكيمة وقلبها المتقد بالعطاء، استطاعت أن تُلهم أجيالاً وتمنح الأمل لآلاف الأسر. هي الحكاية التي تؤكد أن الإنسان يمكنه أن يكون التغيير الذي يريد أن يراه في العالم.

إلى جانب ذلك، عُرِفَت ثريا بأنها صاحبة المبادرات الشبابية التي لاقت صدى واسعاً بين المجتمع المحلي والمنظمات الدولية. أطلقت مبادرات مبتكرة تعكس احتياجات الشباب وطموحاتهم، ما جعلها صوتاً يُسمع ويداً تمتد لدعم هذه الفئة التي تمثل القلب النابض للمجتمع.

المبادرات التي تبنتها لم تكن مجرد أفكار عابرة، بل خطط مدروسة أحدثت فرقاً حقيقياً في حياة الأفراد. تلك المبادرات لم تقتصر على تمكين الشباب فقط، بل شملت إلهامهم ليكونوا رواد تغيير في مجتمعاتهم، مما عزز من مكانتها كشريكة أساسية في بناء جسور الثقة بينهم وبين العالم.

ثريا باكير لم تكن فقط شخصية داعمة للشباب، بل كانت نموذجاً حياً لقدرة فرد واحد على إحداث أثر عميق ومستدام في حياة الآخرين. بأسلوبها الفريد، جعلت الشباب يؤمنون بأن أحلامهم ليست مستحيلة، وأن طريق النجاح يبدأ بخطوة جريئة وإصرار لا ينكسر.



(رواد التكنولوجيا الحديثة المتطورة)

الاولى في الأردن 46 عاماً من التميز



رواد التكنولوجيا الحديثه والمتطورة

46 عاماً من العطاء لمعلاق صناعة الأجهزة المنزلية وخاصة وسائل التدفئة التي تعمل بالغاز "شركة عيد دحدل وشركاه" صاحبة العلامة التجارية "روموانترناشونال"

ستة واربعون عاماً وما زالت الشركة تقدم منتجات جديدة ومتطورة عاماً بعد عام واحداث ابتكاراتها صوبات الحدائق والمطاعم والصالات والكافيهات والفنادق بتصميمها الفريد والمتطور وبجودتها العالية جداً والتي تتميز كمنتجات "روموانترناشونال" الاخرى بانها امنة ، اقتصادية ذات تكنولوجيا حديثة متطورة

بالاضافة الى امتلاكها لنظام اكسترا بروهيت الذي ابتكرته شركة عيد دحدل وشركاه صاحبة العلامة التجارية "روموانترناشونال" وهو نظام يتميز بملائمة بيئية وتدفئة مضاعفة وذلك لكون نظام اكسترا برو هيت يمنح تدفئة مضاعفة بتقنية بروبلس العالمية توفير في الطاقة وملائمة بيئية " وهي علامة مسجلة لشركة عيد دحدل وشركاه صاحبة العلامة التجارية "روموانترناشونال".



شركة عيد دحدل وشركاه

صاحبة العلامة التجارية "رومو إنترناشونال"

عيد دحدل وشركاه هي شركة رائدة في مجال تصنيع الأجهزة المنزلية، وتعمل تحت العلامة التجارية رومو إنترناشونال.

تأسست الشركة في عمان، الأردن، حيث تركز على إنتاج مجموعة متنوعة من الأجهزة المنزلية التي تتميز بالكفاءة والجودة العالية. المنتج الأساسي والأكثر شهرة للشركة هو المدافئ (صوبات الغاز المدوره) *. تتميز هذه المدافئ بتصاميم متعددة تناسب أذواق واحتياجات المستخدمين المختلفة، وتجمع بين الفعالية والأمان لتوفير الدفء اللازم خلال فصل الشتاء. تمتاز رومو إنترناشونال بالتركيز على الابتكار والالتزام بتقديم منتجات متينة وموثوقة، مما جعلها تحتل مكانة بارزة في سوق الأجهزة المنزلية. إلى جانب المدافئ الغاز، تهدف رومو إنترناشونال إلى توسيع نطاق منتجاتها لتشمل مجموعة أكبر من الأجهزة المنزلية التي تلبي متطلبات الحياة العصرية، مع الحفاظ على التزامها بالجودة وخدمة العملاء. تسعى الشركة دائماً إلى التطوير المستمر والتوسع في الأسواق المحلية والدولية، وتعتمد على خبرتها الطويلة وفريق عمل متميز لتحقيق هذا الهدف.



شركة عياد دحدل وشركاه

روموانترناشونال

الأسالة والتميز

رواد التكنولوجيا الحديثة والمتطورة

46 عاماً
من التميز
★★★★★

130
دينار

صوبة
المدورة 3 شعلات



تقنية توفير الطاقة

15%



كفالتنا ... خدمة الصيانة المجانية الدائمة

متوفرة لدى : المؤسسات العسكرية - المدنية - المولات بكافة فروعها
و لدى كافة تجار الأجهزة الكهربائية والمنزلية

المصنع : ماركا الشمالية 0797443744

المعرض : خلدا - 0795832573

المدورة 3 شعلات



خلصنا من الطققة
الأشعال باللمس

المدورة 4 شعلات



ساعة غاز رومو انترفاشونال
بجهاز امان على اسطوانة الغاز



منصب كبير للطبخ



غطاء ظهر كامل
سحاب



عجلات معدنية متينة



شبكة امن لا يحرق ابدا



فتحة علوية لفتح واغلاق الاسطوانة



الماسة صالون



الجبارة 3 شعلات



الاصيلة 3 شعلات

مروة الحسبان...

رائدة في مجال استقدام الخادمت



تعتبر مروة الحسبان واحدة من الأسماء البارزة في مجال استقدام العمالة المنزلية في المملكة العربية السعودية، وهي صاحبة مكتب "الهيثم" لاستقدام الخادمت، الذي يُعد من المكاتب الرائدة في هذا القطاع. تنطلق مروة من رؤية واضحة تتجاوز مجرد تقديم خدمات استقدام العمالة إلى التأثير الإيجابي على المجتمع السعودي، حيث تسعى من خلال مكتبها إلى تحقيق توازن بين توفير خدمة مهنية وعملية وبين احترام حقوق الخادمت والعمل على تحسين ظروفهن.

مسيرة مهنية مليئة بالتحديات

بدأت مروة الحسبان مشوارها في هذا المجال منذ سنوات، حيث أدركت الحاجة المتزايدة لدى الأسر السعودية للخادمت الماهرات والمؤهلات.

وكان حلمها في البداية بسيطاً: تقديم خدمة مهنية تركز على الثقة والشفافية.

ولكن مع مرور الوقت، تحولت رؤيتها إلى شيء أكبر من مجرد توفير الخادمت؛ فقد أرادت أن تكون لها بصمة واضحة في تحسين هذا القطاع بما يخدم الجميع.

لم يكن التصميم مجرد مهنة جديدة، بل كان عشقاً اكتشفت روائه أنه يسري في دمه منذ الصغر. استطاعت بلمساتها الإبداعية أن تضع بصمتها الخاصة، مقدمة تصاميم تنبض بالحياة وتعكس شخصيتها الفريدة. بدأت رحلتها بخطوات ثابتة، ساعية لتطوير مهاراتها، فأتقنت فنون التصميم بأساليب حديثة، مزجت فيها بين العلم والموهبة.

كما أن مروة لا تتردد في استخدام منصات التواصل الاجتماعي والإعلامية للتوعية بالقضايا التي تهم العمالة المنزلية. وقد قامت بالعديد من المبادرات التي تهدف إلى تحسين بيئة العمل وتحقيق رفاهية الخادمت، مما يعكس إيمانها العميق بأن تحسين جودة الحياة للعمالة ينعكس بشكل إيجابي على المجتمع بشكل عام.

الخلاصة

مروة الحسبان، من خلال مكتب "الهيثم" لاستقدام الخادمت، تعد نموذجاً يحتذى به في مجال استقدام العمالة المنزلية في المملكة العربية السعودية. عملها المستمر من أجل تقديم خدمة مهنية وشفافة، مع الاهتمام بحقوق العمالة، جعلها واحدة من أبرز الأسماء في هذا المجال. وعلاوة على ذلك، فإن رؤيتها للابتكار المستمر في تقديم الخدمة يضمن لها مستقبلاً واعداً في قطاع يتسم بالنمو والتطور الدائم.

رقمية تساعد في تسهيل الإجراءات على العملاء. على سبيل المثال، أطلق مكتب الهيثم خدمة الاستقدام الإلكتروني، حيث يمكن للعملاء إجراء جميع المعاملات بشكل إلكتروني ومتابعة حالة طلباتهم بسهولة.

كما عملت على بناء شراكات مع مكاتب استقدام دولية ومع شركات تأمين، مما مكّنها من تقديم خيارات متنوعة للعملاء، وتوسيع نطاق الخدمة لتشمل استقدام العمالة من مختلف الجنسيات بما يتناسب مع احتياجات الأسر السعودية.

مروة الحسبان ودورها في المجتمع

تؤمن مروة الحسبان أن نجاحها في هذا المجال ليس مقتصرًا على تحقيق الأرباح فقط، بل يتعلق أيضًا بخلق بيئة تعزز من الشفافية والمساواة بين الخادمت وأرباب العمل. فهي تسعى بشكل مستمر لدعم الثقافة المحلية المتعلقة بحقوق العمالة وأهمية احترام حقوقهم.

فلسفة العمل في مكتب الهيثم

تستند فلسفة العمل في "مكتب الهيثم" لاستقدام الخادمت إلى عدة قيم أساسية، أهمها الاحترافية والشفافية. تقدم مروة وفريقها للعملاء خدمات استقدام تتسم بالجدية والسرعة في تلبية احتياجاتهم، مع التأكد من أن جميع الخادمت يتمتعن بالخبرة والكفاءة اللازمة للعمل في المنازل السعودية.

مؤسسة مكتب الهيثم حريصة على ضمان حقوق الخادمت أيضًا، حيث توفر لهن بيئة عمل تحفظ كرامتهن وتضمن لهن حقوقهن القانونية والإنسانية. وتعتبر مروة أن تحسين ظروف العمل للعمالة المنزلية هو جزء من المسؤولية الاجتماعية التي يجب على كل شركة أن تتحملها.

الابتكار في مجال الاستقدام

مروة الحسبان ليست مجرد صاحبة مكتب تقليدي؛ فهي تسعى دائمًا إلى تحديث وتطوير خدماتها. في السنوات الأخيرة، بدأت تفعيل حلول

د. مريم ابو عليم...

اكاديمية من طراز رفيع

قلما ما تجد من لا يعرف الدكتورة مريم ابو عليم هذا الاسم لا يعرفه الناس باعتبارها اكاديمية متميزة في كلية الرياضة في جامعة اليرموك وحتى المناصب بالرغم من اهميتها لا تعتبر سببا في الحكم على الناس ابدأ فعندما يذكر اسمها يتبادر الى ذهن المتلقي والسامع بانه امام امرأة مهذبة محترمة تملك مكانة وسمعة عطرة محفوفة دوما بالاخلاق النبيلة والتواضع الممزوج بالكبرياء فهي التي التحف اسمها بالخير والعطاء وقول الحق والكرم والشهامة باتت تمثل حقيقة وعنوان تنساق اليه الحروف بادب وتواضع.

نعم ان الدكتورة مريم ابو عليم نموذجاً للوطن والاكاديمية الملتزمة والمنسجمة مع ذاتها ومع ما تصبو اليه فالحياه علمتها بأن الكلمة والموقف مثل ان تكون في مكانها الصحيح ولمصلحة الجميع فهي ومنذ ان ولدت واصابع التميز تلاحقها باعتبارها مجتهدة عصاميه ملتزمة تعرف كيف يحول الدرس الى قصة نجاح فتغلبت على ظروفها وحتى على مدنيته شاقه طريقها بكفاح وحب لتصبح اكاديمية محنكة وكم هي الحكايات التي تروى عن هذه المرأة التي كانت انسانا مع الجميع قبل ان تكون اكاديمية متميزة .

اردنية مميزة في جميع المحافل المحلية والدولية التي تذكر هذه الاردنية النبيلة الملتزمة التي شغفت الناس بادبها وخلقها واخلاقها وحتى مواقفها الوطنية والانسانية فكانت تمثل اجماعا للجميع ومغناطيسا يجذب كل باحث عن الخلق النبيل في زمن كانت التناحرات والصراعات هي ديدن العلم وعنوان المرحلة.

يوم الابداع والريادة الوسام الخاص



الدكتورة مريم ابو علي
"مملكة الاردنية الهاشمية"

لم تكتفي ابنة الأردن الأصيلة التي احبته كما احبها عند هذا الحد فهي أردنية تحمل اردنيتها في عصبها ودماعها حيث تربت وعاشت وكبرت من خلالها فالكل يعلم ان هذه المرأة النقية تحمل مجدا وعطرا وحبا لهذا البلد . الدكتورة مريم ابو عليم حافظت على خطها وقيم الوفاء وأمانة المسؤولية ومبادئ الموقف ولم تتقلب على الثوابت بل ظلت متزنة ورابطه الجأش في أحلك الظروف صعوبة ذلك لأن الأردن بوابة عشقها وحكاية وطن وأسرة واحدة يجمعها هواء هاشمي نقي وجميل لذلك كانت ولا تزال المرتبطة شعبيا بحبة الناس فكانت موقع احترام للجميع بسعة صدرها وفروسياتها ومواقفها المتسمة بالاعتدال والمستندة الى قيم ومبادئ تربت عليها في مدرسة والدها الرجل العظيم.

ابو عليم لا تزال تنمي مساحة المحبة وتغرس بذار الخير باعتبارها حكاية عنوانها مجد وعطاء ومضمونها سنابل قمح وورد غافي في القلوب النابضة بمحبة الوطن والانتماء لها بصدق وأمانة عندما يشرق البهاء من جبينها شامخا والحب يجري في عروقها أردنيا .



د. مريم ابو عليم في سطور

مريم أبو عليم هي أستاذ مشارك في علم الحركة والميكانيكا الحيوية الرياضية في قسم علوم الرياضة في كلية التربية الرياضية، جامعة اليرموك. وقد عملت مؤخرًا كمساعدة العميد للشؤون ضبط الجودة. تتمتع الدكتورة بخبرة تعليمية وحياتية متعددة الثقافات؛ عاشت في اليونان وترعرعت في المفرق الابية وحصلت على درجتي البكالوريوس والماجستير بامتياز من جامعة اليرموك الأردن، وحصلت على منحة أوائل لدراسة الدكتوراة في الولايات المتحدة الأمريكية والتي تخرجت منها بامتياز أيضا. وتكمن الاهتماماتها في تعزيز الصحة العامة من خلال تحسين مستويات النشاط البدني ودراسة معوقات ممارسة الأنشطة البدنية والرياضة من خلال البحث في الحواجز الثقافية المجتمعية وأثرها على التنمية المستدامة.



تکمن فلسفتها في الحياة في أن العمل الجماعي وتبادل الأفكار من مختلف تخصصات أمر بالغ الأهمية في تعزيز التقدم وتحقيق الريادة والابتكار لخدمة المجتمع. الدكتورة مريم لها بصمة في العمل التطوعي والاكاديمي المحلي والدولي التخصصي وخدمة المجتمع وتم تكريمها في العديد من المحافل المحلية والدولية على نشاطاتها ومنها: محاضر لعدة ندوات توعوية عن شؤون المرأة وصحة المجتمع. محاضر ومشارك في ندوات التنمية المستدامة ورياضة المرأة. عقد ورشات تفاعلية عن العمل التطوعي في المجال الرياضي وأثره على المجتمع. عقد لقاءات اعلامية مختلفة لنشر مفهوم الثقافة البدنية. مشاركة في تنمية وتطوير المنتخبات الرياضية للنأشين. التطوع والمشاركة في مركز دراسات لاجئين والنازحين والهجرة القصيرة- جامعة اليرموك. كاتبة في مجلات مجتمعية عن ثقافة التطوع وصقل الشباب. عضو هيئة تحرير ومحكم دولي.

شركة حضارة النور لتمكين المرأة والانسان



المهندسة ديمة الريماوي صاحبة مشروع حضارة النور

الحضارة تبدأ من المرأة

يعد المشروع التطوري العالمي لرفع أدراك وثقافة العلم والإنسانية والتكنولوجيا من أهم وأبرز المشاريع والأهداف التي يسعى إليها كل مستثمر وكل ريادي وانسان مبدع، حيث أن الأبداع المدمج بالعمل والعلم هو ما يحتاجه العالم لينقل ثروته الحالية لمستوى أعلى من الحضارة.

ومن خلال هذه الرؤية الملهمة والمتطورة للوعي الإنساني، اختارت شركتنا أن تكون المرأة هي رحم وحاضنة تلك التطور والابداع.

نهدف في رؤيتنا الى تعزيز الواقع والوعي والأدراك الأنثوي من خلال بناء وعي أنثوي يمكن المرأة نفسها أن تكون رحم وحاضنة لنقلة وتغير المجتمع .

بداية من بنائها النفسي والأنثوي، حيث أن البناء النفسي والذاتي للمرأة نعرضه من خلال تتطور الذات الانثوية وهو مصطلح تعريفي لحقيقة ما تحتاجه المرأة لتكون ذات أنثوي بعيدة عن أي قضية أخرى قد تعيشها لتثبت أنها صاحبة حق أو قيمة في المجتمع، حيث أن التمكين الهادف يختلف في تأثيره المجتمعي عن التمكين القائم على بقاء المرأة في إطار الباحثة عن الحقوق الي صاحبة الثورة والقيمة في صناعة المجتمع بنظرة متوازنة داعمة لرجل وأيضا مستخدمة الوعي الذكوري في التخطيط والتنفيذ والحزم بجانب الوعي الانثوي الإبداعي والحاضن والمعنوي. هنا تخرج رائدات الاعمال بشكل متوازن لتنشأ مجتمع راقي حضاري .

شركتنا حاضنة لسيدات من خلال خدماتها في مجال التدريب والاستشارات وتطوير الفكر الأنثوي والهوية القيادية والمعني العميق لقيمة الرحم المجتمعي والتأثيري، مضافة إليها فن الأنثوية والجمال والحب وفن الإتيكيت، حيث تشمل قيمة شركتنا في تعزيز الجانب الأنثوي الجمالي والزواجي والعائلي ومساحتها العميقة لذاتها وعملها بمختلف أدوارها، هنا تشرق المرأة كأنها مفتاح الحياة والحضارة لكل شيء حولها .

ونعزز رؤيتنا بإضافة قيمة جديدة بأسلوب العلاج والتطوير، حيث ندعم ونوعي المرأة ونقدم حلول وطرق علاج لطرح أهمية وعي الرحم ومفهومه، حيث يشمل أي علاج وتطوير للإنسان من خلال تغير الوعي، لذلك نرى أن وعي الرحم هو المكان والأدراك الذي نبدأ بتغييره في مساحة المرأة والعائلة والمجتمع .

وكل حضارة تحتاج الي رحم لتزهر فيه، وهذه أقوى قيم المرأة انها حاضنة الاعمال والمجتمع والعائلة والتغير برحمها، داعمين تمكينها الرقمي وتطوير دورها الريادي في الحوكمة وفن الذكاء الصناعي، لتمثل الحضارة الممتدة في مجال الرقمنة والهندسة الفكرية .



الدكتورة دينا ذياب صالح العوران رائدة من رائدات الطب استشارية امراض قلب محنكة

حصلت اعلى التقييمات على
قوغل حسب اراء المرضى



استشاريه في امراض القلب

تخرجت من جامعة لندن المملكة المتحدة حيث حصلت على شهادة

في أمراض القلب سنة ١٩٨٥

كان عملي مايين لندن والعراق والاردن حيث عملت في مركز الملكة
علياء لأمراض القلب والمدينه الطبيه وم. البشير ثم أعمل الآن في
عيادتي الخاصة....

لدي خبره في مجال اختصاص امراض القلب ناهزت الثلاثون عاما.
نلت محبه و تقدير وإحترام المرضى الذين اعالجهم التي نراها
تغزو الشبكه العنكبوتيه فهدفي في عملي هو اداء رساله الطب
الإنسانيه.

ضمن حفل تكريم رائدات الطب في الاردن تم تكريمي تحت
رعايه معالي وزير الصحة انذاك د.عبد الطيف وريكات سنة ٢٠١٢
الذي أجري في مجمع النقابات المهنيه تكريما لجهودهم في مجال
اختصاص امراض القلب.



المزروعي تناقش فرص التعاون

مع قادة مجتمع الأعمال في ألمانيا وأوروبا



في البلدين لدعم الابتكار في القطاعات المستقبلية، وتوسيع أسواق المشاريع الإماراتية في أوروبا. وأكدت معاليها أن قوة منظومة ريادة الأعمال الإماراتية تتمثل في التمكين الفعلي للشركات، مشيرة إلى أن استثمار العلاقات مع الشركاء الأوروبيين يمثل ركيزة أساسية في سياسة الدولة للتوسع الإستراتيجي في الاقتصاد المعرفي، حيث تهدف المنظومة إلى زيادة فرص نجاح رواد الأعمال من 30٪ إلى 50٪ بحلول العقد المقبل.

وأطلعت معاليها مجتمع الأعمال الألماني على أبرز الممكّنات الإستراتيجية والفرص النوعية التي توفرها دولة الإمارات في مجال ريادة الأعمال وقطاعات الاقتصاد الجديد.

وتتميز الإمارات بمنظومة متكاملة لدعم الشركات الناشئة، تشمل مناطق حرة متخصصة، وحاضنات ومسرّعات أعمال عالمية المستوى، وبرامج وطنية مثل منظومة "ريادة" و"100 شركة من المستقبل"، مما يسهم بشكل مباشر في تمكين رواد الأعمال وتحويل أفكارهم إلى مشاريع مستدامة، وتعزيز مساهمتهم في التنمية الاقتصادية الشاملة، بما يتماشى مع مستهدفات "نحن الإمارات 2031".

وزارت معالي المزروعي مجمع Merantix للذكاء الاصطناعي في برلين، حيث أكدت أن الإمارات حريصة على بناء شراكات إستراتيجية مع المؤسسات الرائدة عالمياً في مجال الذكاء الاصطناعي.

ويعد مجمع Merantix للذكاء الاصطناعي أول استوديو استثماري من نوعه في العالم يدمج بين البحث العلمي والتمويل المبكر، وبناء مجتمعات ابتكار متخصصة في مجالات الرعاية الصحية والتنقل الذكي والخدمات المالية.

وزيرة دولة لريادة الأعمال ومناخ الأعمال في ألبانيا؛ وسعادة يان كافاليريك، نائب وزير الصناعة والتجارة في التشيك؛ وسعادة إيركلي ناداريشفيلي، نائب وزير الاقتصاد والتنمية المستدامة في جورجيا، حيث ناقش المشاركون التوجهات العالمية لتوظيف ودمج تقنيات الذكاء الاصطناعي في دعم النمو الاقتصادي الشامل وتعزيز التحول الرقمي المستدام.

واستعرضت معاليها، تجربة دولة الإمارات في استثمار تقنيات الذكاء الاصطناعي ضمن إطار السياسات الوطنية الهادفة إلى تحقيق نمو اقتصادي شامل ومستدام مؤكدة أن الإمارات تبنت نهجاً متكاملًا لتوظيف الذكاء الاصطناعي في تطوير بيئة ريادة الأعمال، من خلال تعزيز البنية التحتية الرقمية، وتحديث منظومة الاقتصاد الوطني لتتضمن تطبيقات الذكاء الاصطناعي، إلى جانب توفير برامج تدريبية متخصصة وتنمية قدرات الكفاءات الوطنية، بما يضمن شمولية التنمية ومشاركة فعالة من الشركات الصغيرة والمتوسطة ورواد الأعمال في رسم ملامح اقتصاد المستقبل.

كما أكدت أن دولة الإمارات توازن بين تسريع التحول الرقمي وتعزيز الشمولية الاقتصادية، من خلال توفير أدوات الذكاء الاصطناعي للشركات الناشئة، واعتماد سياسات تنظيمية محفزة، ومبادرات تمويل مرنة تتيح للشركات الصغيرة والمتوسطة المزيد من فرص النمو والابتكار.

وشاركت معالي علياء المزروعي في اجتماع طاولة مستديرة جمعت 12 شركة صغيرة ومتوسطة من الإمارات وألمانيا، حيث بحث المشاركون آفاق التعاون في المجالات التقنية والتكنولوجية ذات الاهتمام المشترك، وسلطت معاليها الضوء على أهمية التوسع في الشراكات الإستراتيجية بين الشركات الناشئة

بحث معالي علياء بنت عبدالله المزروعي، وزيرة دولة لريادة الأعمال، مع ممثلي وقادة مجتمع الأعمال والتكنولوجيا في ألمانيا وأوروبا، سبل تعزيز الشراكة في مجالات الابتكار وريادة الأعمال.

جاء ذلك في إطار زيارة معاليها على رأس وفد رسمي تجاري إلى ألمانيا للمشاركة في معرض "جيتكس أوروبا 2025"، الذي انطلق في العاصمة الألمانية برلين الأسبوع الماضي، لاستكشاف فرص التعاون الاقتصادي بين الجانبين لا سيما في الاتجاهات الحديثة في سياسات الذكاء الاصطناعي والتطبيقات المتقدمة في مجال ريادة الأعمال.

وأكدت معالي علياء المزروعي أن الإمارات، بفضل توجيهات قيادتها الرشيدة، حرصت على تطوير منظومة متقدمة لريادة الأعمال من خلال مبادرات وطنية رائدة تمثلت في إطلاق منظومة متكاملة، لتطوير وتشجيع بيئة المشاريع الريادية في الدولة بإستراتيجيات شاملة تستهدف تعزيز تنافسية الدولة في هذا المجال ضمن مختلف المحاور التي تشمل تطوير السياسات والتشريعات، والبنية التحتية، وتعزيز سهولة الأعمال، وتقديم الدعم والحوافز، وتحفيز الشراكات الداعمة.

وأشارت معاليها إلى أن مجتمعي الأعمال الإماراتي والألماني يتمتعان بفرص مستقبلية واعدة للشراكة والتعاون، بما يسهم في دعم الشركات الناشئة في البلدين، وتمكينها من التوسع نحو أسواق جديدة، خاصة في قطاعات الاقتصاد الجديد التي تشمل التكنولوجيا المتقدمة، والذكاء الاصطناعي، والاقتصاد الرقمي، والاقتصاد الأخضر.

وشاركت معاليها في جلسة نقاشية وزارية أقيمت تحت عنوان "بناء جسور الابتكار: الحوار الوزاري حول تقاطع الذكاء الاصطناعي والسياسات والنمو الاقتصادي العالمي"، بحضور معالي ديلينا إبراهيم،

أرباح "أدنوك" المدرجة تقفز إلى 8.4 مليار درهم في الربع الأول 2025



ارتفعت أرباح «أدنوك للغاز» العام الماضي 13% مسجلة رقماً قياسياً بلغ 18.4 مليار درهم «5 مليارات دولار» وفق إفصاح نُشر على موقع سوق أبوظبي للأوراق المالية اليوم الخميس. حققت الشركة أعلى نتائج ربع سنوية منذ طرح العام الأولي، حيث بلغت 5 مليارات درهم «1.38 مليار دولار».

توزيع

أوصى مجلس الإدارة لشركة أدنوك للغاز، بتوزيع أرباح نقدية مرحلية للمساهمين بمقدار 6.265 مليار درهم بواقع 8.164 فلس للسهم عن النصف الثاني من 2024. تجاوز إجمالي توزيعات الشركة 12.5 مليار درهم العام الماضي، حيث قامت بتوزيعات نقدية مرحلية بقيمة نحو 6.3 مليار درهم في سبتمبر تعادل 8.164 فلس للسهم. وفقاً لبيان الشركة، تتوافق توزيعات الأرباح لعام 2024، مع سياسة «أدنوك للغاز» الرامية لرفع نسبة توزيعات الأرباح السنوية 5% للسهم؛ ما يؤكد قوة التدفق النقدي الحر للشركة، ويتجاوز التزام توزيعات الأرباح بأكثر من 3.67 مليار درهم.

تشغيل

سجلت «أدنوك للغاز» زيادة في صافي الدخل المعدل العام الماضي 13% إلى 18.4 مليار درهم. جاء الأداء المالي القوي للشركة بفضل ازدياد الطلب على الغاز في السوق المحلية المدفوع بارتفاع حجم المبيعات، وتحسن الأسعار. ارتفع إجمالي حجم المبيعات 2% إلى 3.616 مليون وحدة حرارية بريطانية بفضل ارتفاع نسبة العائد من حصة الشركة في المشروع المشترك لشركة أدنوك للغاز الطبيعي المسال، حيث بلغت 13%.

مبيعات

سجلت الإيرادات المعدلة زيادة 7% إلى 89.7 مليار درهم (بفضل زيادة حجم المبيعات 2% وتحسن الأسعار. تُرجم الأداء المالي القوي للشركة إلى نمو قوي في الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك قدره 14% لتصل إلى 31.8 مليار درهم محققة هامش أرباح قوياً ومستقراً بنسبة تصل إلى 35%. سجل التدفق النقدي الحر ارتفاعاً كبيراً بلغ 16.8 مليار درهم بما يؤكد إمكانات التدفقات النقدية القوية للشركة.

مصاريف

تضمنت القوائم المالية مصاريف رأسمالية متوقعة بقيمة 55 مليار درهم خلال الفترة الممتدة بين عام 2025-2029، شاملة تكلفة الاستحواذ على حصة «أدنوك» البالغة 60% في مشروع الرويس للغاز الطبيعي المسال منخفض الانبعاثات بسعر التكلفة في النصف الثاني من عام 2028.

حققت «أدنوك للغاز» في الربع الرابع من 2024، إيرادات معدلة بقيمة 22.3 مليار درهم، ونسبة أرباح تصل إلى 8.4 مليار درهم، قبل خصم الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك، وصافي أرباح وصل إلى 5 مليارات درهم.

جاء هذا التحسن القوي في النتائج بفضل عدة عوامل منها المزيج الغني والمتنوع من الغاز وإنتاج المزيد من سوائل الغاز وتحسين الشروط التجارية في السوق المحلية.

نبذة عن الشركة:

نشأت شركة سامبا لصناعات البلاستيكية في البداية كمستورد للأدوات المنزلية. عام 1978 ابتدأ نشاطها الصناعي بثلاث ماكينات وعدد قليل من القوالب البلاستيكية وب عشرة موظفين فقط. وعلى مدى خمسة أعوام لاحقة تم اضافة اصناف جديدة من الادوات المنزلية بالاضافة الى القوالب الزراعية لخط الانتاج. مع حلول عام 1990 ونظرا لإرتفاع أسعار المفروشات الخشبية والمعدنية، بدأت الشركة بانتاج الأثاث البلاستيكي. وبالتدريج تم اضافة اصناف كثيرة ومتنوعة من الأثاث البلاستيكي. وفي نهاية التسعينات اصبح خط انتاجنا من الأثاث البلاستيكي يحتوي على الأقل على اربعين صنف من الكراسي والطاولات الداخلية والخارجية من مختلف الموديلات والذي يتناسب مع كل الاذواق، ثم في السنوات اللاحقة تم اضافة أطقم الجوارير والخزائن، وجميعها تحت الإسم التجاري المسجل " سامبا ". وفي عام 2013 ولسعيها للتميز والتنوع اضيف لخط الانتاج نوع جديد من الأثاث البلاستيكي وهو الأول من نوعه في المنطقة وهو عبارة عن طقم كنب وطريزيات راتان الشكل.



منتجات الشركة:

- تتصف منتجاتنا بالتميز والجودة كونها يتم تصنيعها من مواد خام اولية ذات درجة عالية من المواصفات وتصنع وفقا لأعلى معايير الجودة العالمية.
- تفوقت منتجاتنا على المنتجات المماثلة بالسوق المحلي بالقوة والمتانة والجودة والتصميم المميز بالاضافة الى احتواءها على مواد مضادة لاشعة الشمس.
- تشير كافة الدراسات لسوق المفروشات البلاستيكية بان منتجاتنا ينظر لها باحترام وتميز في السوق الأردني كما في البلاد المستوردة لها.
- وتجدر الإشارة هنا الى ان منتجاتنا تم تصميمها على يد فنيون مختصون في القسم الفني للشركة وتم انتاجها على قدر عالي من الدقة والإتقان والمتانة لنصل الى اقصى حد في ارضاء الزبائن.

مرافق الشركة:

- تسعى الشركة باستمرار لتطوير ماكيناتنا ومصانعها لتصل الى اعلى مستويات التصنيع والإنتاج والجودة والتميز.
- وحاليا تمتلك الشركة:
1. مساحة كلية 16500م².
 2. مبنيان للصناعات البلاستيكية.
 3. مستودعات تخزين كبيرة.
 4. 24 ماكينات حديثة متطورة.
 5. ما يقارب 200 قالب مختلف.
 6. مبنى متخصص لأعمال الخراطة والحدادة.
 7. 18 وسيلة نقل وتوزيع مختلفة، كبيرة وصغيرة لتصل منتجاتنا الى كافة انحاء المملكة.
 8. هيكل وظيفي وصل الى اكثر من 200 ما بين موظف وعامل. الخطة التسويقية: على الرغم من كون هدفنا الأساسي هو تزويد السوق الأردني بانتاجنا، الا ان هدفنا أيضا " التصدير للخارج. فصادراتنا وصلت الى السوق العربي لتجدها في عدة دول عربية منها المملكة العربية السعودية، الإمارات العربية المتحدة، الكويت، قطر، العراق، الضفة الغربية وقطاع غزة. كما ان لنا مشاركات بالعديد من المعارض المحلية، العربية والدولية.



الأهداف المستقبلية :

توسعة السوق التصديري لمنتجاتها لتضم الى قائمتها دول عربية اخرى بالاضافة الى دول اوروبية، ومواكبة احدث التطورات والتصاميم للمحافظة على اعلى مستويات الجودة لمنتجاتها والتي نالت ثقة المستهلك على مر السنين.
الاستمرار بالتميز والتنوع لمنتجاتها بشكل عام وللمفروشات البلاستيكية الداخلية والخارجية بشكل خاص.



أمل الرفوع...

سيدة القانون وصوت المرأة في ميادين السياسة وحقوق الإنسان

عندما تذكّر الريادة النسائية في عالم القانون والسياسة، لا بد أن يتردد اسم الدكتورة أمل يوسف مطلق الرفوع، سيدة أردنية استثنائية جمعت بين قوة القانون ودفء الإنسانية، وسدّرت معرفتها ومهاراتها لخدمة وطنها وأمّتها، لتصبح واحدة من أبرز الوجوه الأكاديمية والسياسية في الأردن والعالم العربي.



جسرًا متينًا بين التنظير الأكاديمي والتطبيق الواقعي.

من الطفيلة إلى قبة البرلمان

وُلدت الدكتورة أمل في محافظة الطفيلة عام 1969، وبدأت رحلتها العلمية بشغف لا يعرف التراجع. نالت درجة الدكتوراه في القانون العام من جامعة عمان العربية، لتصبح لاحقًا أستاذًا مشاركًا في القانون الدستوري بجامعة العلوم الإسلامية العالمية، وتترك بصمتها الأكاديمية في قاعات التدريس وأبحاثها المرموقة المنشورة في مجلات دولية. ولكنّ الطموح لدى أمل لم يكن حكرًا على قاعات الجامعات، بل امتد إلى قبة البرلمان الأردني، حيث حملت صوت المرأة والطفل، ودفعت بعجلة الإصلاح السياسي وحقوق الإنسان من خلال عضويتها في مجلس النواب والعديد من اللجان النيابية القانونية والتربوية.

وجه أردني في المؤتمرات الدولية

سواء في واشنطن، برلين، نواكشوط أو الإسكندرية، لم تتردد الدكتورة أمل في تمثيل الأردن في كبرى المؤتمرات الدولية، حيث قدمت أوراق عمل حول التمكين السياسي والاقتصادي للمرأة، حقوق الأطفال، واللامركزية، مؤكدة أن صوت المرأة الأردنية قادر على التأثير في قضايا عالمية.

علم وبحث... لا حدود لهما

أكثر من عشرة أبحاث علمية محكّمة نُشرت للدكتورة أمل في مجلات عالمية مصنّفة ضمن قواعد بيانات Scopus و EBSCO، وتناولت قضايا دقيقة مثل الحصانة البرلمانية، عديمي الجنسية، النظام الانتخابي، ومشاركة المرأة السياسية. وبذلك استطاعت أن تبني

رائدة ومُلهمة

لم تكتفِ الدكتورة أمل بدورها كأكاديمية أو نائبة، بل كانت مدربة معتمدة في مجال حقوق الإنسان، والتمكين، ومهارات التفاوض، وقادت عدة مشاريع تنموية بالتعاون مع مؤسسات دولية مثل فريدم هاوس،

الوكالة الكندية للتنمية، واليونسف.

وحصلت على جائزة الشبكة الديمقراطية العالمية للنساء تكريمًا لقصة نجاحها في الولايات المتحدة عام 2016، مما أكد على مكانتها العالمية كمُلهمة ومؤثرة.

"رسالة... ومسيرة"

في كل محطة من محطات حياتها، كانت الدكتورة أمل تسير وفق رؤية واضحة: أن تكون المرأة صانعة للقرار، لا متلقية له. رسالتها في تمكين الشباب والنساء لم تكن مجرد شعار، بل ممارسة يومية داخل قاعات الجامعات، ومؤسسات المجتمع المدني، والبرلمان.

كلمة أخيرة؟

إذا أردنا أن نلخص قصة الدكتورة أمل الرفوع، يمكننا أن نقول: "هي صوت القانون، وعقل المرأة القائدة، وقلب الوطن الذي ينبض بالعدالة."

خلود البلوي...

مسيرة من العطاء والتأثير في خدمة الشباب والمجتمع

في عالم يحتاج إلى قادة ملهمين يمتلكون القدرة على صناعة التغيير، تبرز خلود البلوي كنموذج حيٍّ للمرأة القيادية التي كرّست حياتها لخدمة الشباب، المجتمع، والتنمية المستدامة. بمسيرة مهنية حافلة امتدت لأكثر من 24 عامًا في وزارة الشباب، استطاعت أن تترك بصمة واضحة في دعم وتأهيل الأجيال الصاعدة، من خلال التدريب، التوجيه، والعمل المجتمعي.



رحلة امتدت لعقود في خدمة الشباب

منذ البداية، لم تكن خلود البلوي موظفةً تقليديةً في وزارة الشباب، بل كانت رئيسة مركز شبابي وصانعة تغيير حقيقية، حيث ركّزت على تطوير البرامج التدريبية، وتنمية قدرات الشباب، وتمكينهم من مواجهة تحديات الحياة. ولم يكن دورها يقتصر على العمل المؤسسي، بل امتد إلى المشاركة الفعالة في المجلس البلدي لدورة كاملة، حيث ساهمت في اتخاذ قرارات تنموية تهدف إلى تحسين جودة الحياة في المجتمع المحلي.

التدريب: رسالة حياة وأداة للتغيير

امتلكت خلود رؤية واضحة حول أهمية التدريب في نقل مهارات الأفراد، لذا حصلت على العديد من الدورات التخصصية التي عزّزت خبرتها في مجالات متعددة، أبرزها:

الكشف والمرشدات، حيث أصبحت قائدة وحدة تدريبية، تعمل على غرس قيم الانضباط، التعاون، والقيادة في نفوس الشباب.

تدريب معسكرات الحسين الصيفية، حيث ساهمت في إعداد برامج مكثفة تهدف إلى تنمية المهارات القيادية والمجتمعية لدى المشاركين.

مدرّبة في مهارات الحياة الأساسية، مقدمة تدريبات نوعية للباحثين، بالتعاون مع منظمة اليونيسف، ما جعلها إحدى الكفاءات المعترف بها دوليًا،

حيث تم تكريمها في القاهرة عام 2009-2010 تقديراً لدورها الريادي.

دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في المجتمع والتعليم، حيث حصلت على دورة

متخصصة في مصر عام 2018، مما مكّنها من تقديم مبادرات تدعم الدمج

الشامل لذوي الإعاقة في بيئات التعليم والعمل.

مدرّبة مع مركز تطوير الأعمال (BDC)، حيث قدمت تدريبات مكثفة في

أندية البحث عن وظيفة، لتأهيل الشباب ومساعدتهم في دخول سوق العمل بمهارات قوية وثقة عالية.

العمل الاجتماعي والثقافي: التزام مستمر بالتنمية

لم تقتصر جهود خلود البلوي على التدريب فحسب، بل كانت ناشطة بارزة في العمل الاجتماعي، الثقافي، والتطوعي. فقد أسهمت في إطلاق وتنفيذ العديد من المبادرات المجتمعية التي هدفت إلى: تمكين المرأة والشباب عبر برامج تدريبية تدعم الاستقلالية والتطوير الشخصي.

تعزيز العمل التطوعي كمحور أساسي لتنمية المجتمعات، من خلال تنظيم حملات ومشاريع تخدم الفئات الأكثر حاجة.

نشر الوعي المجتمعي حول قضايا التعليم، الصحة، والاستدامة، مما ساعد في بناء مجتمع أكثر وعياً وقدرةً على مواجهة التحديات.

قيادية صنعت الفرق وتستمر في الإلهام

ما يميز خلود البلوي هو إيمانها العميق بقوة الإنسان في إحداث التغيير، سواء كان ذلك من خلال تدريب شاب على مهارات الحياة، دعم طفل من ذوي الاحتياجات الخاصة، أو تمكين امرأة لتحقيق استقلالها المالي. إنها نموذج للمرأة القيادية التي تجمع بين الخبرة، الشغف، والرؤية المستقبلية، مما جعلها واحدة من الأسماء اللامعة في مجال العمل الشبابي والتنموي في الأردن والمنطقة العربية.

وبينما تستمر في رحلتها، تبقى خلود البلوي رمزاً للعطاء الذي لا ينضب، ومصدر إلهام لكل من يسعى لترك أثر إيجابي في مجتمعه، تماماً كما تقول رسالتها الدائمة:

"كل خطوة نخطوها في خدمة الآخرين، هي خطوة نحو مستقبل أكثر إشراقاً".

الدكتور باسم أبو بكر...

رائد التغذية العلاجية في الأردن وصانع التحولات الصحية

عبقريّة علمية في خدمة الإنسان

في عالم يعجّ بالمعلومات المتضاربة حول الصحة والتغذية، برز الدكتور باسم أبو بكر كقوة مؤثرة في هذا المجال، ليس فقط كخبير تغذية، بل كمهندس للحياة الصحية وصانع للتحولات الجذرية في عادات الأفراد والمجتمعات الغذائية. بفضل دراساته العميقة ورؤيته الثاقبة، استطاع أن يعيد تشكيل مفاهيم التغذية العلاجية في الأردن، ليصبح اسمه مرادفاً للصحة المستدامة والتغيير الإيجابي.

رحلة علمية استثنائية نحو التميز

يتمتع الدكتور أبو بكر بخلفية علمية متميزة، إذ حصل على درجة الدكتوراه في التغذية العلاجية وإدارة المستشفيات من بريطانيا، وهو أيضاً مدير استراتيجي معتمد من كلية أكسفورد العالمية. لم يتوقف عند هذا الحد، بل واصل تطوير معرفته عبر برامج تدريبية وشهادات عالمية من الولايات المتحدة وكندا وألمانيا وبريطانيا، متسلداً بأحدث الدراسات العلمية في مجالات التغذية العلاجية وصحة المجتمع وسلامة الأغذية وإدارة الجودة.



التغذية كوسيلة للشفاء... لا مجرد أسلوب حياة

إيماناً منه بأن التغذية ليست مجرد وسيلة للحفاظ على الوزن، بل أداة فعالة للوقاية من الأمراض وعلاجها، يقود الدكتور أبو بكر مركز الاستشارات الغذائية المتخصصة والحميات الصحية في المستشفى الإسلامي بعمان. هناك، يضع استراتيجيات غذائية مبتكرة تستهدف تحسين المناعة، وتقليل مخاطر الأمراض المزمنة مثل السكري وأمراض القلب والسرطان، وتعزيز صحة العظام والدماغ، إلى جانب برامج خاصة لزيادة التركيز والأداء الوظيفي والدراسي.

التوقف عن التدخين... رؤية شاملة للصحة

من القضايا التي تباهاها الدكتور أبو بكر بقوة قضية مكافحة التدخين، حيث وصفه بأنه "القاتل الأول عالمياً"، متسبباً في أكثر من 10 ملايين حالة وفاة سنوياً. لم يكتفِ برفع مستوى الوعي، بل أطلق برنامجاً متكاملاً لمساعدة المدخنين على الإقلاع، مقدماً استشارات مجانية تعتمد على تعديل السلوكيات الغذائية والحياتية، ليؤكد أن الصحة ليست مجرد قرار، بل رحلة تتطلب الإرشاد والدعم العلمي.

السليم.

لماذا الدكتور باسم أبو بكر؟

ليس مجرد أخصائي تغذية آخر، بل قائد فكري ورائد في مجاله، يدمج بين المعرفة العلمية العميقة والخبرة العملية والرؤية المستقبلية لصحة الإنسان. في كل محاضرة يلقيها، في كل استشارة يقدمها، وفي كل نصيحة يشاركها، يرسّخ الدكتور أبو بكر مكانته كواحد من أكثر الأصوات تأثيراً في مجال التغذية العلاجية في الأردن والمنطقة.

الخاتمة.. نهج جديد لحياة أفضل

في زمن تسوده العادات الغذائية غير الصحية والأنماط الحياتية المرهقة، يمثل الدكتور باسم أبو بكر نقطة مضيئة في مسيرة التوعية والتغيير. إنه ليس مجرد خبير تغذية، بل صانع تحولات، وملهم لجيل جديد يسعى لعيش حياة أكثر صحة، وأكثر وعياً بأهمية ما يضعه في طبقه.

الدكتورة سمر غضبان...

بين العلم الحديث وحكمة الشرق القديم

في عالم يعجّ بالتحديات النفسية والجسدية، برزت الدكتورة سمر غضبان كأحدى القامات البارزة التي مزجت بين حداثة العلم الغربي وعمق الفلسفات الشرقية، لتقدّم حلولاً شاملة تعالج الجسد والروح معاً.

رحلة علمية فريدة

حصلت الدكتورة سمر غضبان على درجة الدكتوراه في العلاج بالطب البديل والطب الصيني من الولايات المتحدة الأمريكية، حيث قضت سنوات من البحث والدراسة لفهم الروابط العميقة بين العوامل النفسية والجسدية. انطلاقاً من هذا التخصص النادر، طوّرت نهجاً فريداً يدمج تقنيات العلاج النفسي الحديث، مثل العلاج السلوكي والمعرفي، مع أساليب الطب الصيني التقليدي كالوخز بالإبر، والعلاج بالأعشاب، والتأمل.

حصلت الدكتورة سمر غضبان على شهادتين في الدكتوراه في الطب البديل والارشاد النفسي من الولايات المتحدة الأمريكية



رؤية شاملة للعلاج

تؤمن الدكتورة سمر بأن الصحة النفسية والجسدية مترابطتان بشكل لا يمكن فصله. وتقول: "إن الجسد مرآة الروح، وأي اضطراب في أحدهما ينعكس بالضرورة على الآخر". ولهذا، عملت على تطبيق تقنيات تجمع بين التأمل الواعي (Mindfulness)، والتوازن الطاقي، وتخفيف التوتر من خلال استراتيجيات الطب الصيني التقليدي، والتي أثبتت فعاليتها في تحسين الصحة العامة للمرضى.

إلهام الأجيال

لم تتوقف مسيرة الدكتورة سمر عند كونها أخصائية نفسية فقط، بل ألهمت الكثيرين عبر ورش العمل والمحاضرات التي تعقدتها في مختلف الدول العربية والغربية. تسعى دائماً إلى نشر الوعي بأهمية الوقاية والعلاج الشامل، مؤكدة على أهمية العودة إلى الطبيعة والتوازن الداخلي لتحقيق السعادة الحقيقية.

رسالة إنسانية

تعمل الدكتورة غضبان مع مرضى يعانون من مشكلات نفسية معقدة، مثل القلق، والاكتئاب، واضطرابات النوم، واضطرابات ما بعد الصدمة. وتستخدم أساليبها في الطب البديل كأداة مساعدة لإعادة بناء التوازن النفسي والجسدي، ما يضعها في طليعة المبتكرين في هذا المجال.

ختاماً

تمثل الدكتورة سمر غضبان نموذجاً يُحتذى به للمرأة العربية التي تجمع بين العلم والابتكار، حاملة رسالة حبّ وسلام لجسد الإنسان وروحه. بفضل رؤيتها المتكاملة، أصبحت ملهمة لكل من يسعى لتغيير حياته عبر فهم أعمق للنفس البشرية وارتباطها الوثيق بعالم الطبيعة والطاقت الكونية. إنها ليست مجرد طبيبة أو أخصائية نفسية؛ إنها سفيرة لحكمة الشرق وعلوم الغرب، تقدم للعالم مثلاً حياً على قدرة الإنسان على تحقيق التوازن بين أصالة الماضي وتطور الحاضر.

م.دينا شحرور... تطوع الصعب وتحقق النجاح



لا شك بأن دينا استطاعت بعد عمل دؤوب وبجدارة ان تضع لها قدما في مجال الدفاع عن الوطن، وبالإضافة إلى تواجدها في نقابة المحامين كذلك سجلت حضوراً متميز في مجال الوقوف امام سدات القضاء التردني وهي في الحقيقة أينما وجهت نظرك تجدها في الأردن، في المكاتب في العيادات في الأسواق والمحلات في المدارس والجامعات فأين ما وضعت لها قدما تجدها وقد تواجدت برأس مرفوع ورؤية وطنيه تحترم ويقدرها الآخرون. فدعونا نتعرف عليها أكثر في هذه السطور...



للمرأة الاردنية دورها المهم في تنمية المجتمع الاردني والاسهام في تقدمه وقد اخذ هذا الدور في التعاضم بعد ان اثبتت دينا شحرور أنها أهل للمنافسة والقدرة على الابداع والمشاركة في تحمل المسؤولية في مجتمع ذكوري وما كان لنصف المجتمع الاردني بأن ينهض بهذا الدور الحيوي لسيدات الاردن لولا وجود نساء قدرات على ان يتخذن خط المواجهة مع الرجل الذي يجد نفسه الاقدر بينما تثبت دينا انها مع نظيراتها الاقدر على فعل ما لايمكن للرجل ان يفعله.

مهندسة من الطراز الرفيع وذات صولات وجولات في عالم الهندسة الكهربائية امتلكت كل مقومات الإقناع والتحفيز وعملت من اجل الوطن وحقوق الإنسان وشكلت نقطة تحول في كل مكان وزمان فغادرت اللحظات الأولى من حياتها لتحل في مستهل الوطن والتاريخ. نعم لقد شكلت دينا شحرور حالة وطنيه اكسبتها محبة الآخرين وجعلت منها قبلة وطنيه ارتسمت على طول لحظات حياتها الحاملة، نعم هذه واحدة من بذرات الوطن وواحدة من سيدات المجتمع اللواتي يحاولن ان يبذرن الخير اليوم.



الخبرات العملية :-

- خريجة جامعة اليرموك -كلية الحياوي بعلوم الهندسة الكهربائية بعام 2007
- عملت بشركة كهرباء اربد منذ 2007 بعددت مجالات منها تصميم شبكات خطوط الجهد المتوسط و تصميم شبكات الجهد المنخفض، وفي مجال ادارة المخزون والدراسات والدراسات التنظيمية .
- حاليا تشغل منصب مدير مكتب كهرباء عجلون .

المشاركات :-

- عضو هيئة مركزية بنقابة المهندسين الاردنيين لدورة 2022-2025
- رئيسة لجنة مهندسات لدورة عام 2012-2015 ودورة 2022-2025
- عضو باللجنة المرأة النقابية فرع اربد -نقابة العمال الاردنيين
- متطوع مع انجاز 2010- ولغاية 2016 -كمدرّب لطلاب جامعة التكنولوجيا تحت تاهيل الطلبة لادارة الاعمال

وتصميم مشاريع خاصة

- ناشطة في مجال السياحة بالاردن
- عضو مع فريق RENEW MENA -كممثل للمهندسات بقطاع الطاقة -الاردن
- حاصلة على الوسام العالمي -الوسام الفضي- لصناع التغيير لعام 2023 -قوة التأثير نحو قيادة التغيير .

الدورات و المهارات :-

- ادارة المشاريع الاحترافية
- أخصائي معتمد في الحوكمة
- الرخصة الولية للمرأة القيادية والريادية
- مدرب معتمد
- التطبيق العملي لادارة المخاطر
- دورة في معايير جائزة المل الملك عبدالله للتميز..
- الوجود الإعلامي والتعامل مع وسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي.
- دورة استشراف المستقبل

الشيخة منى الهاشمي... أيقونة ابداع ووزيرفونة نجاح

يخيل لكل قارئ افكار أن منى الهاشمي مجرد أنثى، إلا أن من يقرأ التفاصيل يدرك أن هذه الأنثى يمكنها صناعة المستحيل، نعم هي التي تشعرك للحظة الأولى أنك تملك قلبين، هواها شامي وعشقها سعودي وعروقتها هاشمية، نبضها لا حدود له، هي التي ملكت تفاصيل النجاح، رائعته من روائع الزمن الجميل.



تعرفت على منى الهاشمي منذ فترة بسيطة، أعجبت بنجاحها وبمهارتها وببساطتها وصدقها وروحها الجميلة، فبالنسبة لي مثال يحتذى به لأمرأة ناجحة ومنتزعة ومثابرة، فكانت قصة نجاح مرموقة ومن التألق الى تألق فمن العقار البداية وفي الصيف وبوكساته الحكاية وبالرفاهية والجمال ومن صدفة وزيارة الى عروس الشمال اريد كانت حكاية في مجال آخر، فارتبط اسمها بالغزلان وباتت طلة الغزلان ملتقى للباحثين عن الجمال والهدوء والاطلالة الجميلة في اجمل مناطق اريد.



من هنا حاولت جاهدا ان اطرز بعض الكلمات بحقها، ورغم كل محاولاتني الا انني لم اوفيها حقها، فهي قنديل من قناديل اضاءت سماء العروبة، قالوا عنها إنها كانت نجمة مضيئة تشع نور وضياء، وقالوا أيضا إنها امرأة لا تعرف المستحيل، فأجمعوا على أنها أنثى شفافة مرهفة الحس، بداخلها شيء غريب ولكنه جميل فهي تمد يدها لكل من يحتاجها.

شخصية نسائية تحتل مكانة خاصة لدى محبيها وعشاق لغتها التي تستحوذ على القلوب قبل العقول فمن يعرفها يطلق عليها "الشيخة"، وكيف لا وهي بنت الهواشم فهي هاشمية من الاشراف احفاد رسولنا الكريم هي غزالة العروبة كما اسم مزرعتها طلة الغزلان.



قيادية من الطراز الرفيع، قيل عنها ان لها شأنًا ومستقبلاً رائعاً، فقد منحتها ديبلوماسيتها آفاقاً جديدة، وولدت لديها طاقات الإبداع، فهي شخصية مثابرة وقوية، وهي "امرأة بحجم وطن".

ليس صدفة ان تعبر الشيخة مها حواجز الطموح حاجزا تلو الآخر، كيف لا وهي لا تلبث تقدم عصارة حياتها لتحقيق احلامها من أجل مستقبل مليء بالنجاح، ولكن لمن لا يعرفها فهي قمة في الأدب والأخلاق بحيث تجد الناظرين حولها يتطلعون لها بزهو وإكبار، كيف لا وهي هي ابنة بيئة مثقفة، كيف لا وكل من عرفها وعمل معها يرى فيها تفاصيل فجر جديد على أهبه الانبعاث.



الشيخة منى الهاشمي تدرك أن ما حققته المرأة الأردنية من إنجازات، هو ثمرة فريدة لدعم إستثنائي من قبل القيادة الهاشمية وتحديدا جلالة الملك عبدالله الثاني ابن الحسين، للمرأة ومساهماتها في تعزيز مكانتها محلياً وإقليمياً وعالمياً، باعتبارها ركيزة نهضة ورقي في مسيرة التنمية الممتدة، هو حافظ كبير لأداء ليس له نظير.

ليس أمراً سهلاً أن تكتب عن قامة من قامات الوطن، فاللسان والقلم يعجزان عن اعطاءها حقها، كيف لا وانت تكتب عن امرأة بحجم الوطن، لذلك يجب على الكاتب ان يكون عالماً في ابجديات الوطن حتى تتمكن من معرفة وتفكيك اسرار هذه المرأة وعشقها للوطن



تمتلك الشيخة مها العديد من الصفات فهي تحرص على امتلاك مهارات جديدة، بحيث تضع نفسها في مواجهة مواقف، وأفكار جديدة، وغير مألوقة، حتى تتعلم منها، تتبع شغفها، فإن الإنسان يتعلم بشكل أكثر فاعلية، وعمق، عندما يكون شغفاً، ومهتماً بموضوع ما، تتابع الاخبار باستمرار، وتبقى على علم، ومعرفة بما يجري حولها.

المثالية من صفات الشيخة منى التي تعني التميز والكمال، وتعني أن تجتمع فيها عدد من الصفات الجميلة والرائعة لتكون محط أنظار الجميع، ومصدر إعجابهم، وكي تكون أيضاً ملهمة وقدوة لمن حولها من النساء الأخريات، حتى يتصرفن مثلها، ويتصفن بصفاتِها، فيضرب الجميعُ فيها المثلَ بدُسن صفاتِها، وجمال ما تحمله في أعماقها من مثاليةٍ وتميُّز.



بهية الطلة، باسمة المحيا، كريمة الأصل، نموذج حي لكل امرأة عربية، قلبها الكبير موطن للجميع، نادراً ما تكون في موقع ما ولا تجدها على رأسه، ليس حباً في الظهور الإعلامي وهو أبعد ما تكون عنه، ولا بحثاً عن مجد شخصي – وهو لا ينقصها – بل ترجمة لمبدأ إنساني تنادي به دائماً انطلاقاً من قناعاتها ومبادئها الوطنية الاصيلية.



الروابدة...

يرعى احتفال مجلة مال واعمال بيوبيلها الفضي

تحت رعاية دولة عبد الرؤوف الروابدة وبحضور رجل الأعمال محمد فهد الشوابكة الرئيس التنفيذي لمجموعة كانا للاستثمار في الامارات اقام المدير التنفيذي لمجلة مال واعمال محمد فهد الشوابكة احتفالا بمرور 25 عاماً على اطلاق مجلة مال وأعمال، كمؤسسة صحفية اقتصادية رائدة رافقت تولى جلالة قائد البلاد سلطاته الدستورية ليرتبط بيوبيلها الفضّي بمناسبة نعتز ونفخر بها بل نفاخر العالم كأردنيين بقيادتنا الهاشمية المنيرة مسيرة عاهدنا بها انفسنا كألأردنيين جميعا على ان نستمر وتستمر مسيرة الهاشميين كما كان عنوان غلافها الاول، وذلك بحضور كوكبة من رجال وسيدات الاعمال الاردنيين والعرب وممثلي وممثلي وسائل الاعلام. هذا ورحب المدير التنفيذي ببداية كلمته براعي الحفل دولة عبد الرؤوف الروابدة ورجل الأعمال محمد فهد الشوابكة ورئيس غرفة صناعة الاردن ورجال الأعمال المغتربين ورجال وسيدات الصناعة والاقتصاد والحضور.

وتحدث الشوابكه عن مسيرة مجلة مال وأعمال منذ انطلاقتها
تزامنا مع تسلم جلالة قائد البلاد سلطاته الدستورية وقال الشوابكة
"تحتفل مال واعمال اليوم بمرور 25 عاماً على اطلاق مجلة مال
وأعمال، كمؤسسة صحفية اقتصادية رائدة رافقت تلوي جلالة قائد
البلاد سلطاته الدستورية ليرتبط يوبيلها الفضي بمناسبة نعتز
ونفخر بها بل نفاخر العالم كأردنيين بقيادتنا الهاشمية المنيرة
مسيرة عاهدنا بها انفسنا كأردنيين جيعا على ان نستمر وتستمر
مسيرة الهاشميين فهكذا كان عنوان غلافنا الاول."



من جانبه شكر دولة عبد الرؤوف الروابدة مجلة مال وأعمال على هذه اللفتة
الكريمة بالاحتفال بيوبيلها الفضي في يوم ميلاد ام الحسين والحرص على دعوة
رجال وسيدات الاعمال اصحاب المساهمات الكبيرة في نهضة الاقتصاد الوطني.
وتطرق الروابدة الى قضية العرب الاولى "فلسطين منوها الى ان الأردن له الدور
الأبرز بالقضية الفلسطينية منذ بداياتها، لا سيما وأن الأردنيين شاركوا في كل
معاركها، وتحملوا الجزء الأكبر من "عبئها وتبعاتها عن طيب خاطر باعتبار ذلك
واجباً قومياً ودينياً".

وقال الروابدة "اليوم يقف الاردن كما الطود سندا للأشقاء الفلسطينيين
بتقديمه الدعم والمساندة بكل السبل، وتجميد العلاقات مع المعتدي المحتل،
واستنهاض دول العالم وضمير الشرفاء لردع العدوان وإيقافه، وتحميل إسرائيل
المسؤولية في المحافل والمحاكم الدولية، وإدارة مستشفاه وتوفير مستلزماته عبر
الإنزالات الجوية".

ومن جهته تحدث سعادة المهندس فتحي الجفير رئيس غرفة صناعة الأردن عن
تمكين المرأة اقتصاديا متطرقا الى الدور الذي تلعبه غرفة صناعة الأردن في دعم ريادي
وريادات الاعمال من الصناعيين في الأردن



وتحدث الدكتور محمد أبو عمارة في كلمته عن الدور الذي تلعبه المدارس الخاصة
في النهوض بالحركة التعليمية في الاردن متطرقا الى المشاكل التي تواجه المدارس
الخاصة داعيا الدولة الى ايجاد حل جذري لمشاكل المدارس الخاصة يرضي جميع
الاطراف.

25 عاماً لمجلة مال وأعمال

من جهته تحدث الدكتور شكري المراشدة عن التعليم الجامعي
الخاص والدور الذي تلعبه جامعة جدارا في
التعليم العالمي كشريكاتها من الجامعات الخاصة الأخرى.



وقالت شهناز بني طعان "دولة السيد عبد الرؤوف الروابدة راعي الحفل الأكرم ...
المُتدفق دوماً في حضور لا يتوقف ... المرسلُ فرداً تتجاذبه في الوجدان دعاية
القول ... كعادتها ... تتسلل وضوءاً من جدية الموقف والحزم ..
السادة مجلة مال وأعمال ...
ممثلة بأعيانها الحضور المُكرمين روحاً وعقلاً وبصيرة .. الممثلة بالمضامين السامية
التي لا تتوان عن تعظيم المُنجز ... وتجلل عناوين العطاء بهاء ...
تشرق في صفحتها دعاية الفرحة وهي تتسلل من جدية الفكرة ... تتلاقى مع أبي
عصام بعناق الوصف المشبع بالفرح ... ترسل في أخيلتنا باقات العطاء الذي أبى إلا أن
يتمدد في رحاب هذا الجمع البهيج ..
السادة الحضور ... ما كان للمثالية أن تتحرر من قيد الوصف إلى رحاب الفعل والعطاء
لولا هذا التكريم ... وما
كان للمثالية أن تحتفل لو لم تحمل شهناز ابنة الريف الأردني أطباق التراث الأردني
في رحلتها من إربد إلى عمان ... عمان الناس
والأهل والحياة التي احتضنتها بكل ترحاب وكرم ... هناك أركست شهناز أحمالها
بصمت لتتفرغ إلى العمل الوظيفي في سيدة الجامعات الأردنية ... هناك
تركت شهناز بصماتها الإبداعية وعقدت من حبات إربد وعمان طوقاً فاق في وصف
الجمال كل زينة وجمال.



وما أن انتهت رحلة العمل الوظيفي في الجامعة الحبيبة حتى عادت شهناز تتفقد
أطباقها وأحمالها لتبدأ رحلة بناء
الذات ... فكان لها أن تبني معتمدة على العامل الذاتي مشروعها الانتاجي " مكمورة
شهناز " ... ربما تعثرت مرة أو مرتين لكنها كانت تنهض بقوة ... ربما حاصرها القنوط
مرة أو مرتين لكنها كانت تستمد العزم والإصرار من أطباق التراث التي حملتها من
إربد ... ربما اشتكى الجسد تعباً مرة أو مرتين لكن شهناز كانت تتقاسم معه كل تعب
ووجع ... كانت تستحضر دائماً أطباقها وأحمالها تحدثهم عن التعب عن الشقاء عن
الأمل عن النجاح عن الصبر ... عن القيم الإنسانية التي لم تكل ولم تمر يوماً شهناز
في التحدث إليها .

وبقيت شهناز تنظر إلى المثالية بخجل .. هي تدرك تماماً أن العامل الذاتي ليس
بوسعه أن يرتفع بها إلى المثالية الممزوجة بالفرح ... فكان الفرحة اليوم .. مزيجاً
لذيذاً طيباً شهيداً .. المثالية اليوم في أبهى تجلياتها بعد أن حسمت مجلة مال وأعمال
أمرها ... لتمنح بكل ثقة وأمانة ومصداقية شهناز شهادة تكريم المرأة المثالية
.. فما هي شهناز المثالية اليوم عنوان تزهو به مجلة كم غلاً ومضموناً .. وسيرة
تخاطبكم مثوراً وموزوناً ... وفوق كل ذلك تشريفاً وحضوراً ..
طبتكم .. وطاب حضوركم .. ودمتم ينبوع بهجة وفرح وسرور ..



وهزت الدكتورة فاطمة البابا مشاعر الحضور في كلمتها التي ركزت فيها على المرأة الفلسطينية وخاصة الغزية وقالت البابا "المرأة هي أيقونة القضية الفلسطينية فهي الأم التي أنجبت المناضلين والشهداء وربتهم على العزة والكرامة، وهي الأخت التي صادقت وعلمت وكانت السر والظهر الحامي للمناضل الفلسطيني، وهي الحبيبة والزوجة التي دفعت للأمام وبثت الحماس وكانت كتفاً بكتف في النضال منذ اندلاع الشرارة الأولى".

واضافت "كما عملت المرأة الفلسطينية على تحرير العديد من شباب وأبطال الانتفاضة وأفراد المجموعات الضاربة من أيدي جنود الاحتلال حينما كان يلقي القبض عليه وكذلك إنقاذ أعداد كبيرة من الاعتقال وتهريبهم وتوفير كمائن لهم داخل البيوت أو الحقول " سيدة تخبئ شاباً من الجنود مع ابنتها الصبية في نفس الغرفة وتدعي أمام الجنود أنه ابنها وهو ليس كذلك".

واختتمت كلمتها بالقول " نحن نشعر بحجم الألم ومعاناة النساء والأطفال والمدنيين في غزة، وفي كل فلسطين في ظل تسارع وتيرة الاحداث ووحشيتها والمجازر التي ترتكب يومياً تحت ذرائع بائسة تستخف بعقل ووجدان الضمير العالمي، كما ان النظرة للعالم اختلفت وهو يقف عاجزاً عن إيقاف جرائم الحرب والإبادة الجماعية التي ترتكب صباحاً مساءً وعن الخروقات الواضحة للقانون الدولي والقانون الدولي الإنساني".



وتحدثت الدكتورة فادية عطاري في كلمتها عن مسيرتها وقالت عطاري " بدأت حياتي العملية في قطاع صيدليات المجتمع وصيدليات المستشفيات..ثم توجهت للعمل في قطاع التأمين الصحي حيث تدرجت في كافة الوظائف في قطاع التأمين حتى وصلت إلى مدير تأمين صحي في إحدى شركات التأمين الخاصة".



واضافت "بناءً على هذه الخبرة حصلت على شهادة مستشار تأمين صحي و صبحت المستشار الصحي لغرفة تجارة عمان، في عام ٢٠١٣ ساهمت في تأسيس مستشفى رويال وكنت عضو هيئه عامه حيث بدأ العمل في المستشفى في عام ٢٠١٦ وبعدها أصبحت نائب رئيس هيئه المديرين هذا بالإضافة إلى كوني مدير التزويد الطبي والصيدليه".

واستطردت القول " أيضاً ومن خلال شغفي و حيي للعمل الخيري التطوعي انتسبت لجمعية الإغاثة الطبيه العربيه واصبحت عضو مجلس إدارة، وايضا عضو مجلس امني محلي لمنطقة تلاع العلي وخلدا وأم السماق، خبراتي المهنيه والعملية اهلتي لآكون عضو ملتقى سيدات الاعمال والمهن الاردني".

واختتمت بالقول "كل عام وجلاله الملكة رانيا بخير و مزيد من النجاحات".



المجلة الاقتصادية الاولى في الوطن العربي



وبدأت الدكتورة بتول المحيسن مديرة مركز دراسات المرأة كلمتها بالقول جلالة

الملكة رانيا العبدالله كل عام وانت بخير

واضافت "يحق لنا أن نحتفل بعيد ميلاد جلالة الملكة رانيا العبدالله الذي يصادف في الحادي والثلاثين من آب من كل عام مستذكرين حجم عطاء جلالته في مختلف الميادين التي ادت إلى رفعة وازدهار وتقدم مسيرة البناء والنماء والتنمية المستدامة في المملكة بارادة وشجاعة ملكينا المفدى وجلالته تقف إلى جانب جلالته الزوج والملك والحكيم وهي تؤمن بأن لها في الحياة رسالة كما أن لها دور عظيم عرفت حفظها الله كيف تنهض به باقصى درجات الثقة والعزيمة والاقتدار".

وقالت الدكتورة المحيسن "في عيد ميلاد الملكة رانيا العبدالله تعود بنا الذاكرة إلى محطات حافلة من مسيرتها المباركة التي كانت غنية بالكثير من الأفكار والمبادرات الخلاقة خاصة في دعم التعليم على سبيل المثال فجلالته هي خير من كانت لها بصمات لا فتة في متابعة مبادرة التعليم الأردنية، التي أطلقها الملك عبدالله الثاني في العام 2003 كمنظمة غير ربحية تبني شراكات بين القطاعين العام والخاص لتحفيز الإصلاح التعليمي، حيث جهزت المبادرة العديد من المدارس الحكومية بتكنولوجيا المعلومات، وزودتها بمناهج متقدمة، وجلالته هي التي أطلقت مبادرة مدرستي عام 2008 بهدف تحسين بيئة التعلم من الناحيتين المادية والتعليمية في المدارس الحكومية الأردنية. ومن أجل تحقيق هذا الهدف، فقد المبادرة الموارد والمتطوعين والشركات الخاصة والمؤسسات لدعم المدارس الحكومية التي تعاني من الإهمال".

واضافت "ونحن نحتفل بعيد ميلاد الملكة رانيا العبدالله نستذكر مبادرتها الريادية في عام 2006 عندما تم إنشاء صندوق الأمان لمستقبل الأيتام يهدف توجيه الأيتام فوق سن 18 عاماً، ومد يد العون لهم بعد مغادرتهم دور رعاية الأيتام حتى يتمكنوا من الاعتماد على أنفسهم والمساهمة في المجتمع".

واستطردت القول "اما الملكة رانيا الام والانسانة ففي ذاكرتنا الكثير مما يكتب ويقال في هذه المناسبة السعيدة، كيف لا ودموعها على أطفال غزة حاضرة فينا ولا تنسى ومشاعرها جياشة وعواطفها صادقة وهي ترفع صوتها الشاجب للظلم والمستنكر للعُدوان والرافض للاحتلال وافعاله المشينة، فمن غيرها قالت لا واعلنت عبر مواقع اكبر الصحف ووكالات الانباء العالمية أن ما يحدث في غزة فعل فاضح يرتكبه العدو جهاراً نهاراً وأن على العالم أن يتحرك لوقف بشاعه المجازر الاسرائيلية بحق الابرياء العزل".

واختتمت القول في عيد ميلاد الملكة رانيا صور ومشاهد ومواقف تحفل بها الذاكرة وعلينا الثناء والاشادة بها وتقديرها لما كان لها من نتائج وأثار ايجابية دفعت بانجازات الوطن ومكتسباته قدما إلى الامام لان الملكة رانيا شجاعة ومتعلمه وطاقات العالم وهي تنادي بدعم انسانية الإنسان ورعاية حقوقه دون النظر الى لونه او عرقه او جنسه او ديانته... كل عام وجلالة الملكة بالف خير والدعاء موصول لله أن يحفظها ملكة انسانة وأما رؤوم واختا للأردنيين والاردنيات وأن يطيل في عمرها لتواصل عطاءها المخلص فهي الينبوع الخصب الذي لن يجف بإذن الله"



من جانبها قالت الأستاذة سوسن الشوملي "لقد تميزت مجلة مال وأعمال بالجدية في طرح جميع القضايا ومنها الإقتصادية على الخصوص والتي تهم الوطن والمواطن وتنعكس بصورة إيجابية حرية الصحافة في الأردن، ولقيت المرأة الأردنية عبر صفحاتها واعمدتها منبراً لها، بل تعدت ذلك في تكريم سيدات الوطن واعطاؤهن حقهن الذي يليق بهن، وكانت جائزة المرأة المثالية التي اطلقتها المجلة عنواناً لتقدير المرأة الأردنية والاعتزاز بها".

واضافت "وهنا اود ان اتقدم بوافر الشكر وعظيم الامتنان لإدارة المجلة وجميع القائمين عليها على جهودهم الخيرة في إخراج جائزة المرأة المثالية والتي توجت والحمد لله بها عن قطاع العمل التطوعي، إخراجاً متميزاً حيث بدت الشفافية واضحة وضوح الشمس في عمل هذا الطاقم الرائع، متمثلاً بجهود الإعلامية المتميزة الأستاذة رشا خوالدة".

واختتمت بالقول " ولأنها مجلة سامية على كل شيء تلامس الوجدان وتشدح الأفكار والأفلام، فإنه لا يسعني الا ان اتقدم بخالص الشكر والامتنان لسعادة المدير التنفيذي لمجلة مال وأعمال الأستاذ محمد فهد الشوابكة وجميع القائمين عليها نظير جهودهم الجبارة في خدمة المجتمع الأردني والمرأة تحديداً، بارك الله فيكم ولكم، وعشتم وعاش الأردن في ظل صاحب الجلالة الملك عبدالله الثاني ابن الحسين، الوطن يستحق منا الكثير ونحن كدورنا كأبناء الوطن من حقنا أن يكون لنا دور في بناء ونهضة هذا الوطن... تباهى يا أردن... تباهى يا وطني إرفع رأسك نحو السماء... تباهى بأبناء هاشم ملوكا من سلالة الأنبياء... حمى الله الأردن أرضاً وملكا وشعباً.

وبعفوية وروح مرحة قالت المدربة رنا الطويل "بداية دعوني ارحب بالحفل الكريم والحضور وعلى رأسهم دولة رئيس الوزراء الأسبق الدكتور عبد الرؤوف الروابدة".

واضافت "انا رنا الطويل سيدة أردنية تدرجت كما حال الفتيات في شبابهن في التعليم ولم أعمل قط في مجالي "أخذت الشهادة وقعدت بالدار"، ولم يثنيني ذلك عن التعلم المستمر و طرق كل باب ساقطني الحياة إلى عتباته ولم أقل يوماً لا أعرف طبيعة هذا العمل أو ذاك في كل عملٍ ساقطني ظروف الحياة إليه على مدار ".

واستطردت القول "عشرون عاماً من عمري الى أن وجدت أنني أنتمي للأنسان عموماً.

وكانت البداية في فترة زمنية عصيبة على العالم أجمع (كوفيد 19) لا أنكر انني دببت على الأرض كما الأطفال لإبداء الإنزعاج وعدم الأرتياح، إلا أنني سرعان ما اتخذت منها أول خطوات طريقي، وبدأت بسم الله الرحمن الرحيم طريق التنمية الذاتية (موظفين ، سيدات،مجموعات فردية)، حققت عدد لا بأس به من خطواتي (شهادات،اعتمادات، عدد لا يستهان به من وجهة نظري من التغيرات في محيط دوراتي التدريبية ومن أحسب أنني ساهمت في تغيير أدائهم وسلوكياتهم في محيط عملهم أو حياتهم).

وقالت "ولكني لم أصل بعد، لم يتصدر اسمي أو عملي أو حتى فكري بعد في قوائم الملهمين ولكني...سأواصل سأكون يوماً ما أريد' ..

لا الرحلةُ ابتدأتُ ، ولا الدربُ انتهى سأصير يوماً ما أريدُ وأُسَلُّ من عَدَمي وجودي".

واختتمت القول "في النهاية كما ابتدأت اتوجه بالترحيب الى ضيوف الحفل الكريم في مناسبة عزيزة (يوم ميلاد سيدتنا وملمهتنا الملكة رانيا العبدالله أدامها الله و أبناها) على قلوب نشميات الوطن وأخصهن بالذكر لانهن عماد البيوت وصانعات التغيير و صانعات الفارق في حياة نواة المجتمع و كل مجتمع، والشكر مقرون للقائمين على هذه المناسبة مجلة مال وأعمال ممثلة برئيس تحريرها ومديرها العام الأستاذ محمد فهد الشوابكة".

تمكين المرأة اقتصاديا أولى اهتمامتنا



وقالت الشيف ارب سنان " انا ارب سنان، حاصلة على دبلوم انجليزي تزوجت بعمر الواحد وعشرين ، وهبني الله ثلاثة ابناء، عشت مع عائلتي حياة مليئة بالراحة، ولكن لطالما واردتني طموحات واحلام ان اكون حاصلة على شهادة عليا، وان املك عمل خاص بي، ولكن لم اكن ابوح به لاحد لظني انها من المستحيلات، عاشت معي احلامي وطموحاتي طوال سنين زواجي ، حملت مسؤوليتي كأم على اكمل وجه، ومضى العمر.

واضافت "عندما بلغت الخمسين عاما افقت على حقيقة ان سنوات العمر مضت واكتشفت انني غفلت عن شخص هو ايضا له اهمية في دائرة العائله وهي انا."

واستطردت القول "بدأت افكر انني لن اعيش عدد السنوات التي عشتها ورسالتني نحو ابنائي اكتملت بعد تخرجهم من الجامعات، هنا عقدت النية ان الباقي من عمري سيكون لاصنع امرأه تستطيع ان تحقق احلامه وطموحاتها، فقررت ان ابدأ بالدراسة الجامعية، كنت اعلم انها خطوة صعبة جدا خاصة بعد انقطاعي عن الدراسة لمدة ثلاثين عاما، ولكن كنت اعلم ايضا ان مع العزم والارادة والمثابرة تتكسر كل الصعاب" .

وقالت "بدأت رحلة تحقيق الطموح من ابواب الجامعة العربية المفتوحة التي امتدني بكل الدعم، واجهت في البداية صعوبات متعددة مثل كيف ادرس وكيف اعود عقلي على الحفظ، كما واجهت استهزاء من بعض الناس والمراهنة على فشلي لعلمهم بصعوبة الحدث، ولكنهم كانوا يجهلون انهم يراهنون على فشل انساني لا تؤمن بالفشل عنيدة جدا عندما تأتي الفرصة لتحقيق احلامها وطموحاتها."



واضافت "تخرجت من الجامعة حاصلة على تقدير جيد جدا من كلية ادارة الاعمال قسم التسويق، وكان لي الشرف عندما اختارتنى الجامعة لالقاء كلمة الخريجين."

وقالت "لم اكتفي بعد ،فقررت الالتحاق بالأكاديمية الملكية لفنون الطهي التي فتحت ابوابها لي بكل حب وخوف في نفس الوقت من عدم قدرتي على استكمال الدراسة فيها لصعوبتها النظرية والعملية من جهة، ومن جهة اخرى لوجودي مع طلاب حديثي التخرج من المدرسه.

تخرجت من الاكاديمية حاصلة على دبلوم شيف و بتقدير جيد جدا."

واختتمت "رسالتني الى كل من عنده احلام وطموحات مهما كان قد بلغ من العمر اقول لاشيء مستحيل،فقط اعقدوا النية والعزم وستتدفون ثمار جهدكم".



وقالت المهندسة ديمة الريماوي الفائزة بمسابقة المرأة المثالية "المجموعة الثانية" اتشرف كوني حائزة على لقب المرأة المثالية ب 12005 صوت المقدمة من مجلة مال وأعمال الكريمة ، وكوني مدربة ومعالجة لتمكين المرأة حيث ساعدة أكثر من 800 سيدة حول العالم على مدار ثلاث سنوات من انطلاق عملي لاتمّه ، باطلاق شركة ومشروع حضارة النور لتمكين المرأة والانسان بفرعها بدبي وقريبا بالاردن ، حيث ترعي الاردن شريحة كبيره من نساء وسيدات قديرات يدعمن التمكين الهادف ،و أقصد بالتمكين الهادف هو بناء الذات الانثوية والقيمة الحقيقة للمرأة البعيدة عن الصراع مع الرجل أو المجتمع أو العرف ، لتخرج المرأة بذات قوية ومتمكنة لتعطي دورها الحقيقي بعيدا عن أي ادوار وبرمجيات تعيشها لتثبت قضيتها،انما تعيش حقيقتها ،وليس صراعات علم الاجتماع والعادات والتقاليد السلبية البعيد عن معني الحب والكرم والجود المتمثلة بقيم مجتمعنا الكريم .



وقالت الدكتورة ضحى ابو هرفيل " أنا دكتورته ضحى ابو هرفيل استشاريه طب الاطفال وحديثي الولاده و اخصائيه الحجامه الطبيه المعتمده للنساء والاطفال وامتلك خبره طويله في مجال التوحد و صعوبه التواصل ، و تأخر النطق " .
واضافت " كوني طبيبه أطفال خريجه جامعه العلوم و التكنولوجيا الاردنيه عملت بروتوكول للتدخل العلاجي مع الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصه دمجت فيه الطب التقليدي مع الطب البديل بخطه علاج متكامله و حققنا العديد من النتائج الروعه بفضل الله تعالى " .

وعلى الطريقة الشعرية قالت الدكتورة سمر البستنجي " حضرات السادة الافاضل .. الحضور الأعزاء

عليكم من الله أنوار السلام .. فالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

امرأة أنا ! هُزمت يوماً أعترف أياماً أعواماً .. وربما أكثر

ولما أدركتُ الخطر .. صرختُ بي جهاراً حتى أدبَّتني ؛

فاخضرَّ عودي .. ثم أثمر وهم الحزاني ..

حين رأوني تعجبوا وظنوا أن لي من الأرواح سبعة تتكرر .

وكرية أنا ! جننكم من ديار البساطة والبسطاء

من أرض النزال من مؤتة الشهامة جننكم ..

يساندنني ماردي العنيد تعانق قلعتي الأبية بترائكم

وتلتفَّ بركاتي طوافة حول أعمداتكم الجرشيّة

ينافس شموخي سنديان أحراجكم وسهامي .. هي بعضاً من غرور صنوبركم .

فتحية كركية أنقلها لكم ! من امرأة ألفت الغزل قبل الغزل

وبياض اللبن قبل سُمرة القهوة ، وشقشقة الصفور قبل حرير الهمس في حنجرة فيروز

من سيّدة كتبت بسبابة الإصرار قصيدة الصعود والصمود ،

وعزفت على ناي الإكبار للرعاة لحنا ينافس مزامير داوود

وملأت جرار الماء من غيمة دُبلت تجري بلا أقدام كي تروي ؛

فأصبحت " أخت الرجال " بلا منازع .

فامنحوها رجوتكم ! امنحوا كركي حبيتي قوة على قوة ،

ودعوها تستيقظ من جديد في عهد رعايتكم وساندوا زهو الآمال في عيون نسائها .

ولا تلوموني في عشقها ؛ فإني لائمي في هواها

عساك بحبها تبلى معي ."



وقالت الدكتورة زينب الشمالي " انا ربة بيت أم لتسعة أبناء، توجهت للجامعة بعد ان ذهب أصغر أبنائي للمدرسة، حصلت على مرتبة الأولى على الدفعة بكالوريوس الإرشاد النفسي ومن ثم توجهت إلى الدراسات العليا، ومن توفيق الله لي كان تدريبي في الخدمات الطبية في العيادة النفسية والسلوكية ومن هنا كانت نقطة الإنطلاق حيث ، افتتحت أول مركز في إربد لتقديم الاستشارات النفسية والأسرية وأيضاً لتقديم تطبيق اختبارات الذكاء والشخصية، وعلاج صعوبات التعلم" .

هذا واشتمل الحفل على عرض ازياء للمصممة فتحية السالم.

وفي الختام قام دولة عبد الرؤوف الروابدة يرافقه رجل الاعمال محمد فهد الشوابكه

والمدیر التنفيذي لمجلة مال وأعمال بتسليم الدروع التذكارية على الحضور.

الروائية زينب السعود...

استثمار الكلمة في بناء شخصية مبدعة

من رحم الاغتراب تندفع هالة من الإبداع الذي تقول صاحبتة أنه نشأ بذرة صغيرة يوم كانت أجمل أحلامها أن تقتني أعداد مجلة ماجد أو قصص المكتبة الخضراء لتنمو بذرة أخرى مع الأيام والسنين وتختمر طويلا في شخصية الكاتبة والروائية الأردنية زينب السعود. وفي وقت قصير استطاعت المبدعة زينب السعود صاحبة اللغة الرشيقة والعبارة المدهشة أن توجد لها مكانا فسيحا في ساحة الأعلام الأردنية وأن تتبنى لونا أدبيا يقوم على فكرة التجريب الروائي الذي لا يغوص عميقا حد الضحالة في الانفلات من معايير الفنية والأسلوبية ، ولا يتحجر ويتجمد في بوتقة تحد من الإبداع وتحجم دوره وتأثيره .

هذه القدرة على الإمساك بعصا ثقيلة وغلظة من المنتصف مكنت زينب السعود من حفر اسم لها في قائمة المبدعين الأردنيين في مجال الكتابة والكتابة الروائية خلال زمن قصير .



وربما تكون الملكة اللغوية القوية التي تمتلكها هذه السيدة هو ما أوجد لها مقعدا هاما في صفوف أصحاب الأعلام وسدنة الفكر ، هو مقعد الكتابة التي تمسك بتلابيب اللغة وتحولها نسيجا من الصورة المبتكرة والفكرة المكثفة. أنهت زينب السعود دراستها للأدب العربي واللغة العربية من جامعة آل البيت في الأردن ، وهي دائمة الفخر أنها كانت من الجيل الذهبي الذي تخرج من تلك الجامعة في بدايات تأسيسها عندما كانت تعتمد البحث العلمي كجزء هام من متطلباتها الدراسية . أنهت زينب السعود دراستها للأدب العربي واللغة العربية من جامعة آل البيت في الأردن ، وهي دائمة الفخر أنها كانت من الجيل الذهبي الذي تخرج من تلك الجامعة في بدايات تأسيسها عندما كانت تعتمد البحث العلمي كجزء هام من متطلباتها الدراسية . إذن هو عالم الكتب والمراجع والمصادر التي كانت تغرق فيها زينب السعود لإنجاز أبحاثها الدراسية ، هو ما صقل الجانب المعرفي وجعلها بهذه الثقافة المبهرة التي تظهر جلية في كتاباتها ومناقشاتها ومقالاتها .

التحقت أديبتنا بالعمل لدى وزارة التربية في دولة الكويت عام 2005 ، وشكلت أنموذجاً للمعلم الأردني الذي يحمل إتقانه وإخلاصه وتأثيره في طلبته أينما حل ، الأنموذج الذي اعتنت بتكوينه في علاقتها مع طلبتها أنموذج المعلم الذي يترك لمعانا في عيون تلاميذه ، ويحفر وعيا ونجاحا وشغفا في طلبته . وإذا كان هذا طموح زينب المربية والمعلمة فماذا عن طموحها كأديبة ومبدعة ؟ تقول مبدعنا إن مسؤولية كبيرة تقع على عاتق المثقف ، مسؤولية تجاه مجتمعه تحتم عليه أن يكون له دور فاعل وإيجابي وفعال.

أصدرت زينب السعود روايتها الأولى بعنوان (الحرب التي أحرقت تولستوي) عن دار الان ناشرون وموزعون في الأردن ، وكأنه إصرار المغترب على أن ينطلق إبداعه من وطنه . ومع حرصها الشديد على ولادة عملها الروائي الأول من رحم الوطن الحبيب إلا أن زينب السعود لا تنكر أن الكويت أيضا لها حق البر والوفاء ولها سهم كبير من محبتها فهي الكويت (الخز الموشى بالذهب) كما تقول الأزوجة الكويتية وتردها مبدعنا ، وإذا كانت ولادة رواية (الحرب التي أحرقت تولستوي) من دار نشر أردنية إلا أن الرواية كتبت في الكويت وتمازجت كلماتها وسطورها برائحة البخور والبحر .

لقد استثمرت زينب السعود في عملها الروائي الأول ، وأنتجت نصا مدهشا يتناول حدثا حيا لم ينته بعد وهو الحرب الروسية الأوكرانية ، واختارت أن تجعل هذا الحدث غطاء لشخصياتها (يوسف وجمانة ومعاذ ورشا) لتعكس المشترك الإنساني عبر سرد أسر وحكاية لمراسل صحفي وجد نفسه في أتون حرب لا ناقة له فيها ولا جمل. أما الرواية الثانية (العبور على طائفة من ورق) وهي العمل الأكثر جدلية ، والأكثر فنية وتجريباً ، حيث مارست مبدعنا مهارة التجريب الفني في المضمون والأسلوب وأشركت قراءها في ذلك ، فأنتجت نصا يستحق القراءة ، يتوغل عميقا في خفايا النفس ويستخرج من أعماقها ما تراكم من مشاعرها وانفعالاتها عبر شخصيات (هتاف وإلياس وأمجاد) .

وعلى طريق الإبداع تمضي بنا الروائية المستثمرة لطاقتها الثقافية واللغوية ، في نص جديد ورواية جديدة سترى النور قريبا بعنوان (نطفة في قلب غسلن كنفاني) . تحاول فيها ان تبهر القارئ باستدعاء رمزية كبيرة وزجها في عملها الروائي بطريقة مدهشة وجاذبة ولكننا إلى الآن لا نعرف كمية الدهشة التي ستفاجئنا بها الروائية زينب السعود في روايتها الجديدة.

وعندما تقترب قليلا من زينب الإنسانية نجدها ذات روح مرحة ، ونكتة حاضرة ، ولهجة أردنية تمتزج ببعض كلمات من اللهجة الكويتية ، كأن أديبتنا تؤكد على ذلك الجانب في شخصيتها المنتمي إلى جانب انتمائه الكبير لوطنه الأم ، إلى البلد الذي احتضن سنوات شبابه وأول خطوة على سلم الإبداع ، الكويت ، وهذا هو وفاء ابنة الأردن النشمية الأصيلة لبلد عاشت فيه ، ولها فيه ذكريات ونجاحات.

وبعد هذا الاقتراب من شخصية الأديبة والمبدعة الأردنية زينب السعود ، هل ما زلنا سنتحدث عن الغربة بذات المقولات السلبية ؟ لقد غيرت أديبتنا من نظرتنا ، فهي التي حولت سنوات اغترابها إلى قصة نجاح وإبداع باهر ، واستثمرت ملكاتها وقدراتها لتعود إلى وطنها محملة بكنوزها الأدبية ، وثمار غريبتها الحقيقية . وكان لنا أن نوجه سؤالاً ملحا إلى زينب السعود : هل كانت مسيرتك الأدبية ضمن ما خططت له في حياتك أم أنها جاءت وليدة الصدفة ؟

تبتسم زينب وتقول: الصدفة لا تصنع نجاحا ، والحياة وما فيها تسير وفق القدر لا الصدفة . بالنسبة للكتابة كانت موهبة حاضرة لدي منذ أن كنت طالبة في المدرسة ، وقد كانت حصة التعبير أول ممارسة كتابية ظهرت فيها موهبتي . وتعترف زينب أن فكرة الكتابة كانت متقدمة على فكرة الكتابة الروائية ، فهي كانت مولعة بالكتابة البحثية لكنها وجدت في الرواية عالما متسعا وفسحا لقول ما تريده ، عبر شخصياتها ، وكانت فكرة بناء حياة متخيلة للشخصيات تقنع القارئ بمنطقيتها وصدقها من الأفكار المسيطرة عليها ، ودفعها ذلك إلى السير في طريق الكتابة الروائية التي لا تنكر أنها شاقة ومرهقة ومستنزفة ، ولكنها بالتأكيد تنتج أدبا يستحق أن يُقرأ.



مي العزة...

نموذج يحتذى به في العطاء والتفاني

مي العزة، اسم يلمع في سماء الأردن، تجسد التفاني والالتزام في خدمة مجتمعها، من خلال أدوارها القيادية والمجتمعية. فهي متحدثة داخل الجلسات لمحافضة إربد، وعضو في الهيئة الإدارية ورئيسة لجان المرأة والطفل في المرصد الوطني لحقوق الإنسان. بالإضافة إلى ذلك، تشغل منصب أمين سر في جمعية جدارا الخيرية، مما يعكس التزامها العميق بالعمل الخيري والمجتمعي. تميزت مي العزة بقدرتها على تحويل التحديات إلى فرص من خلال رؤيتها الثاقبة وإصرارها الدائم. إن نجاحها المهني وإنجازاتها الملموسة جعلت منها رمزاً للمرأة الأردنية الطموحة. ومن خلال عضويتها في قناة ديرتنا الإخبارية، استطاعت أن تكون صوتاً قوياً يعكس قضايا المجتمع باحترافية ومصداقية.



بالإضافة إلى ذلك، تتمتع مي بروح إنسانية مرهفة واهتمام كبير بالمبادرات المجتمعية. سواء عبر دعم حقوق المرأة والطفل أو تقديم المساعدة للفئات الأكثر احتياجاً، تسعى دائماً إلى ترك أثر إيجابي يعزز من تكاتف المجتمع. في الختام، لا يسعنا إلا أن نفخر بشخصية ملهمة كمي العزة، التي تمثل نموذجاً مشرفاً للمرأة الأردنية في العطاء والريادة. نتمنى لها المزيد من النجاح والتألق في مسيرتها المستقبلية.

حليمة الطردي..

صوت الإبداع ورسالة الإنسانية



في عالم تتداخل فيه الأصوات وتتباين الرسائل، هناك من يمتلك القدرة على جعل صوته وسيلة للتغيير والتأثير. حليمة الطردي، اسم يتردد في الأوساط الثقافية والتربوية، ليس فقط كصوت معبر، بل كرسالة تسير على درب الإبداع والتطوير.

مسيرة أكاديمية حافلة

تمتلك حليمة الطردي خلفية أكاديمية قوية، حيث تحمل شهادة الماجستير في الإرشاد النفسي والتربوي، ما يجعلها صاحبة رؤية عميقة في مجال الصحة النفسية والتعليم. انطلقت في مشوارها المهني كعضو في قسم الإرشاد والصحة النفسية بوزارة التربية والتعليم، لتكرس جهودها في دعم الأفراد نفسيًا وتربويًا، مقدمة حلولًا واستراتيجيات تعزز الصحة العقلية.

ريادة فكرية وإبداع لا حدود له

لم يكن شغف حليمة الطردي بالتعليم والإرشاد فقط، بل تعدى ذلك إلى الكتابة والأدب، حيث أصبحت عضوًا في اتحاد الكتاب والأدباء الأردنيين وجمعية علم النفس الأردنية. هذه المسيرة جعلتها صوتًا بارزًا في المشهد الثقافي، تسهم من خلال قلمها في إثراء الفكر وتقديم رؤى جديدة حول النفس البشرية والمجتمع.

تدريب وتمكين.. نهج للتغيير

إيمانًا منها بأهمية تمكين الأفراد، حصلت حليمة على عدة شهادات تدريبية، حيث أصبحت مدربة معتمدة من جمعية المدربين الأردنيين. قدمت العديد من الدورات والمحاضرات الهادفة إلى تعزيز القدرات الشخصية والمهنية للأفراد، مركزة على أهمية الصحة النفسية كعامل أساسي للنجاح والتوازن في الحياة.

الصوت.. رسالة حياة

لم يكن الصوت بالنسبة لحليمة مجرد أداة، بل كان رسالة، وهو ما تجلّى في حصولها على شهادة عالمية في التعليق الصوتي، إضافة إلى دورة في الإعداد والتقديم الإذاعي. استطاعت من خلال قناتها على يوتيوب "صوت حليمة الطردي - عندما يكون الصوت رسالة" أن توصل أفكارها وأحاسيسها إلى الجمهور بأسلوب مؤثر وعميق.

مبادرة "كيفك أنت".. رسالة إنسانية عابرة للحدود

من منطلق الإحساس بالمسؤولية الاجتماعية، أطلقت حليمة الطردي مبادرتها "كيفك أنت"، التي تهدف إلى تسليط الضوء على أهمية الصحة النفسية في حياة الأفراد، ومساعدتهم على تجاوز التحديات النفسية والاجتماعية. هذه المبادرة لم تكن مجرد فكرة، بل تحولت إلى مشروع يسهم في نشر الوعي وتقديم الدعم اللازم لمن يحتاجونه.

بصمة في المشهد الثقافي

لم تكتفِ حليمة بنشاطها في مجال التدريب والإرشاد، بل كانت لها بصمة واضحة في المهرجانات الثقافية، حيث شاركت في مهرجان جرش للثقافة والفنون لعام 2023، مقدمة إبداعها بصوتها وفكرها إلى جمهور واسع من المهتمين بالثقافة والفن.

خاتمة.. شخصية متعددة الأبعاد

بين الإرشاد النفسي، والتدريب، والتعليق الصوتي، والمبادرات الإنسانية، استطاعت حليمة الطردي أن تصنع لنفسها مسيرة متميزة، مليئة بالشغف والإبداع. إنها نموذج للمرأة التي تجمع بين العلم والفن، بين العقل والقلب، وبين التأثير والإلهام، لتكون صوتًا لا يُنسى ورسالة تتردد في الأذهان.

الدكتورة خولة الكلادة...

عزيمة لا تلين لامرأة طوعت المستحيل



منها مرجعاً مهماً لدى الكثير من الناس، فهي دائماً على استعداد لخدمة الآخرين وتقديم العون والمشورة.

إن شخصية الدكتورة خولة تعكس قدرة المرأة الأردنية على تحقيق التوازن بين النجاح المهني والاجتماعي، وبين الحفاظ على القيم الدينية والأخلاقية.

تُعد الكلادة اليوم مثلاً يُحتذى به لكل من يسعى إلى ترك أثر إيجابي في مجتمعه، وذلك بفضل التزامها، تفانيها، وأخلاقتها العالية التي يعرفها كل من تعامل معها.

حصلت الدكتورة خولة الكلادة على بكالوريوس إدارة عامه

من الجامعة الاردنيه 1986 ومن ثم اكملت دراستها فحصلت على ماجستير إدارة وتنمية / جوبا السودان 2002 ودكتوراه في التدريب المهني جمهورية مصر العربية وكذلك دكتوراه فخرية من المركز الثقافي الألماني ومن الأكاديمية الأمريكية للدراسات المتخصصة ومن الاتحاد الدولي للتنمية المستدامة .

عملت الدكتورة كلادة مديرة الصندوق الأردني الهاشمي في محافظة الطفيله وكمستشار الأمين العام لوزارة الزراعة.

الدكتورة خولة كلادة من أبرز الشخصيات النسائية في الجنوب التي قدمت نموذجاً فريداً في العمل التطوعي والسياسي.

فقد خصصت معظم وقتها لخدمة أبناء منطقتها فكانت ام الفقراء والمحتاجين، وعملت على تعزيز مكانة المرأة الأردنية في مختلف المحافل.

حيث تمتلك الدكتورة خولة ذكاءاً فطرياً وسرعة بديهة جعلتها تحظى باحترام كل من حولها، وتمكنت من بناء شبكة قوية من العلاقات التي ساعدتها في تحقيق رسالتها الإنسانية الرامية الى خدمات متكاملة لأبناء منطقتها.

د.الكلادة ليست مجرد شخصية نسائية عابرة، بل هي مثال للمرأة الطموحة التي تعمل دون ملل وكلل من أجل خدمة الجنوب خصوصاً والاردن بشكل عام من خلال حرصها على تقديم خدمات تسهم في دعم سيدات المجتمع المحلي، لتكون ملهمة العديد من النساء في المجتمع، من خلال دورها القيادي الذي يمكن أن تلعبه المرأة في بناء مجتمع متماسك وداعم.

شغفها الكبير بالتغيير الإيجابي وتحقيق الأفضل لمجتمعها جعل



وهي عضو الهيئة العليا في الهيئة المستقلة للانتخابات
لمحافظة الطفيلة والهيئة العليا في الهيئة المستقلة
لانتخابات لمحافظة الطفيلة والهيئة العليا في الهيئة
المستقلة للانتخابات لمحافظة الطفيلة والهيئة العليا في
الهيئة المستقلة للانتخابات لمحافظة الطفيلة والهيئة العليا
في الهيئة المستقلة للانتخابات في محافظة الطفيلة مديرة
مركز ثقافي / الاتحاد النسائي و مديرة جمعية الملكة زين
الشرف الخيرية.

كما وعملت كرئيسة الاتحاد النسائي ورئيس جمعية نساء
الطفيلة التعاونية ورئيسة جمعية سيدات اهل الهمة الخيرية
حاليا

وأمانة سر جمعية زين الشرف وهي ممثلة المنتدى الدولي
للإبداع والانسانية في الاردن ومقره المغرب.
وهي عضو مؤسس في الاتحاد العربي الدولي وعضو
مؤسس في الاتحاد الإنساني الدولي وعضو في المركز الثقافي
الألماني

و عضو في مجلس التراث العالمي التركي وعضو بوابة
الحرف العالمية ومقرها تونس وعضو شبكة النساء الاردنيات /
مركز الحياة راصد.

كما وتعمل الدكتورة الكلالدة كمدرسة في مجالات التالية :
- حقوق الإنسان -القوانين الناظمة للعمل مثل قانون
الأحوال الشخصية -قانون الضمان وقانون العمل وقانون
الانتخابات وقانون اللامركزية والبلديات الجديد

-ادارة الموارد البشرية – إعداد جدوى الإقتصادي للمشاريع
- التدريب في مجال التصنيع الغذائي بكافة انواعه وخاصة
تصنيع الجبنة والسمن البلدي والجبنة البيضاء وكافة انواع
المربيات والمخللات

-نفذت العديد من المبادرات والمشاريع الريادية للمرأة في
محافظة الطفيلة

-حائزة على منحة لمشروع من جدكو في مجال التصنيع
وانشأت مصنع لتصنيع العبوات البلاستيكية المختلفه
- كما وتعمل في مجال التراث الاردني وخاصة التطريز للثوب

الاردني والقرن والشراف وتهذيب الشماع الاردني (وكافة
انواع التطريز وحاليا انا عضو في مجلس التراث العالمي ومقره
تركيا وعضو في بوابة الحرف للتراث ومقرها تونس اشترك بكل
المعارض التراثية التي تقام في المملكة الاردنية الهاشمية
للتراث والحرف التقليدية وقد دربت العديد من السيدات وخلق
فرص عمل لهن على مستوى المملكة . وانا بصدد تأسيس
مركز للتراث لتعليم التراث بشكل رسمي للشابات من اجل
المحافظة على التراث وحمايته من الاندثار.

الدكتورة زينب الشمالي.. رحلة الإصرار التي ألهمت الأجيال

حين يظن البعض أن الوقت قد فات
لتحقيق الأحلام، جاءت الدكتورة زينب
الشمالي لتبرهن أن الإرادة لا تعرف عمراً.
فبعد سنوات طويلة كرّستها لتربية
أبنائها، قررت أن تمنح نفسها فرصة
جديدة لتحقيق حلم لطالما راودها: إكمال
تعليمها في مجال علم النفس.



بداية جديدة في توقيت غير متوقع

برامج علاجية تدمج بين الدعم النفسي والتقنيات الحديثة لمساعدة المرضى على التكيف مع التحديات التي يواجهونها، مما أثبتت فعاليتها في تحسين جودة حياتهم وزيادة قدرتهم على مقاومة المرض.

كانت رحلة زينب مختلفة ومميزة، حيث اختارت أن ترافق أحد أبنائها في دراسته الأكاديمية، مما جعل من قصتها نموذجاً فريداً للتلاحم والدعم بين الأجيال. وبرغم كل التحديات، استطاعت أن تنجح بامتياز، وتحول هذا الإنجاز إلى نقطة انطلاق نحو آفاق جديدة.

رسالة ملهمة للأجيال

قصة زينب الشمالي ليست مجرد رحلة نجاح، بل هي دعوة لكل من يعتقد أن الوقت أو الظروف يمكن أن تعيقه عن تحقيق أحلامه. هي نموذج حي على أن العطاء يبدأ من الإيمان بالذات، وأن النجاح الحقيقي يكمن في القدرة على إلهام الآخرين.

الختام

من خلال شغفها وإصرارها، استطاعت زينب الشمالي أن تغيّر حياة الكثيرين، وأن تقدم نموذجاً استثنائياً لكل من يسعى إلى تحقيق ذاته رغم التحديات. قصة زينب هي أكثر من مجرد نجاح فردي، إنها مصدر إلهام للأجيال القادمة.

مركز تفاؤل: رؤية مبتكرة للعلاج النفسي

لم يكن النجاح الأكاديمي نهاية الطريق بالنسبة لزينب الشمالي. فقد أسست مركز تفاؤل للعلاج النفسي، الذي أصبح علامة فارقة في تقديم الدعم النفسي للأفراد. ومن بين الإنجازات البارزة للمركز، استخدام زينب نهجاً مبتكراً في مساعدة مرضى السرطان من خلال العلاج النفسي، حيث ساعدت المرضى على تحسين حالتهم النفسية لمواجهة المرض والتخفيف من آثاره.

العلاج النفسي لمرضى السرطان: دعم يتجاوز الجسد

من خلال مركزها، ركزت زينب الشمالي على جانب مهم غالباً ما يتم إغفاله: التأثير النفسي لمرض السرطان. عملت على تصميم

تمكين المرأة... حجر الزاوية لبناء مجتمعات مزدهرة ومستدامة

يشكّل تمكين المرأة أولوية استراتيجية لتحقيق تنمية شاملة ومستدامة تركز على العدالة والمساواة. فلا يمكن لمجتمع أن يزدهر أو يواكب تحديات العصر ما لم يُعطِ نصفه الآخر - المرأة - الفرصة الكاملة للمشاركة الفعالة في جميع مجالات الحياة. يتمثل جوهر التمكين في تزويد النساء بالموارد والفرص والحقوق اللازمة للسيطرة على حياتهن وتحقيق إمكاناتهن الكاملة.

تمكين المرأة لا يعني مجرد تحسين أوضاعها بشكل سطحي، بل هو عملية شاملة متعددة الأبعاد تشمل التحرر من القيود الاجتماعية والثقافية، الحصول على تعليم متقدم، تحسين الوضع الاقتصادي، وتأمين تمثيل سياسي متكافئ. يشمل التمكين الاقتصادي القدرة على الدخول إلى الأسواق بشروط عادلة، والتمكين الاجتماعي يعني التحرر من القوالب النمطية والمعايير التقليدية التي تحد من خيارات النساء. إن تمكين المرأة ليس مجرد هدف حقوقي بل استراتيجية محورية لتحقيق التنمية الشاملة والازدهار الاجتماعي. فالمرأة المتمكنة تساهم في بناء مجتمعات أكثر إبداعًا واستقرارًا وعدالة. يجب أن تتواصل الجهود لتفكيك البنى الاجتماعية والثقافية التي تعيق مشاركتها، وبناء أنظمة داعمة تفسح المجال أمامها للابتكار والتأثير. مستقبل المجتمعات مرهون بتمكين نصفها الآخر.



د. أمل أبو لبدة...

بصمة عالمية في طب أعصاب الأطفال بين الشرق والغرب

البداية: تفوق أكاديمي وانطلاقة واعدة

بدأت الدكتورة أمل أبو لبدة رحلتها العلمية في كلية الطب بالجامعة الأردنية، حيث تخرجت بامتياز مع مرتبة الشرف. أكملت إقامتها في طب الأطفال في مستشفى الجامعة الأردنية، وتولت مسؤوليات بارزة، من بينها رئيسة مقيمي الأطفال.

الانتقال إلى العالمية: اختصاص دقيق في الولايات

المتحدة

بعد تألقها في الأردن، انتقلت إلى الولايات المتحدة الأمريكية، حيث أكملت إقامة ثانية في طب الأطفال بجامعة فلوريدا، تبعتها اختصاص دقيق في أمراض الدماغ والأعصاب للأطفال، ثم الزمالة الأمريكية في الأمراض الحركية للأطفال في مستشفى جامعة فرجينيا.

مسيرة أكاديمية بارزة: من أستاذ مساعد إلى

أستاذ مشارك

بعد إنهاء تخصصها، عيّنت كأستاذ مساعد ثم أستاذ مشارك في جامعة فرجينيا، حيث عملت استشارية في أمراض الدماغ والأعصاب للأطفال. تولت مسؤوليات مهمة مثل مدير قسم الأمراض الحركية للأطفال، ومدير عيادة متلازمة توريت، ومسؤولة طلاب الطب في قسم أعصاب الأطفال.

العودة إلى الأردن: خبرة عالمية في خدمة الوطن

بعد خمس سنوات من العمل كاستشارية في الولايات المتحدة، عادت الدكتورة أمل أبو لبدة إلى الأردن، حيث شغلت منصب أستاذ مشارك في كلية الطب بجامعة البلقاء، ثم انتقلت إلى الجامعة الأردنية، حيث أصبحت استشارية في قسم الأطفال بمستشفى الجامعة الأردنية، ومسؤولة البرنامج التعليمي لمقيمي الأطفال.



إسهامات دولية وتواصل علمي مستمر

رغم عودتها إلى الأردن، لم ينقطع تواصلها مع الولايات المتحدة، حيث تستمر في تقديم المحاضرات والمشاركة في المؤتمرات الطبية بجامعة فرجينيا، إلى جانب حضورها الفعّال في اللقاءات العلمية المتخصصة.

مجالات التخصص: ريادة في علاج أمراض الأعصاب الحركية

تمتلك الدكتورة أمل خبرة واسعة في علاج الأمراض الحركية للأطفال، مثل الرعاش، التيبس العضلي، الشلل الدماغي، عدم التوازن، ومتلازمة توريت. كما تتقن تقنيات علاجية متطورة، مثل حقن البوتوكس والبطارية المحفزة للدماغ.



الصرع وأمراض الدماغ: خبرة متقدمة وعلاجات حديثة

تشمل خبرتها علاج الصرع المستعصي بأحدث الأدوية والتدخلات المتطورة، مثل الحمية الكيتونية والبطارية المحفزة للعصب الحائر، بالإضافة إلى التخطيط للتدخل الجراحي عند الحاجة.

البحث العلمي والتوعية: نشر المعرفة وتطوير العلاج

تركز الدكتورة أمل على الأبحاث السريرية، ودراسة انتشار أمراض الدماغ والأعصاب لدى الأطفال في الأردن، وقد نشرت العديد من الأبحاث في مجلات علمية عالمية مرموقة، إلى جانب مشاركتها الفعالة في المؤتمرات الطبية الدولية.

نموذج يُحتذى به في الطب والتعليم

تعد الدكتورة أمل أبو لبدة مثالاً يُحتذى به في الجمع بين التعليم الطبي الراقي والخبرة العملية العالمية، حيث تسهم في تطوير الخدمات الطبية والتعليمية في الأردن والولايات المتحدة، مما يجعلها واحدة من أبرز الأسماء في مجال طب أعصاب الأطفال.



الدكتورة آية ضيف الله الشوابكة... رائدة في التعليم والتدريب برؤية متجددة

مدربة معتمدة.. ورسالة سامية في بناء العقول

من أبرز أدوارها أنها مدربة محترفة معتمدة، قدمت دورات ومحاضرات نوعية حول مهارات الحياة، واستراتيجيات التدريس، والإدارة الفعالة. من خلال ورش عملها التفاعلية، استطاعت أن تحفز المشاركين على التفكير الإبداعي واتخاذ القرارات الصائبة، مما أسهم في بناء كوادر تربوية قادرة على مواجهة تحديات العصر.

حضور إعلامي ومجتمعي مؤثر

لم يتوقف تأثير الدكتورة آية عند قاعات التدريب والمؤسسات التعليمية، بل امتد ليصل إلى وسائل الإعلام والمؤتمرات التربوية. كتبت مقالات تربوية مؤثرة في الصحف المحلية، وساهمت في نشر الوعي حول أساليب التربية الحديثة، والإرشاد الأسري، وأفضل ممارسات التعليم والتدريب. كما أنها ناشطة اجتماعية ومتطوعة في العديد من الجمعيات والمراكز، ما يعكس التزامها الراسخ بإحداث تغيير إيجابي في المجتمع.



في عالم يتسارع فيه التغيير وتزداد فيه الحاجة إلى قادة ملهمين، تبرز الدكتورة آية ضيف الله الشوابكة كنموذج يُحتذى به في مجال التربية والتدريب والقيادة التربوية.

بخبرتها العميقة ورؤيتها المتجددة، استطاعت أن تترك بصمة واضحة في تطوير الأفراد والمؤسسات، وأن تصبح من الأسماء البارزة في المشهد التربوي والتعليمي.

رحلة نجاح: من التعليم إلى التغيير المجتمعي

لم تكن مسيرة الدكتورة آية الشوابكة مجرد رحلة أكاديمية أو مهنية تقليدية، بل كانت رحلة إلهام وتحفيز وتطوير، استندت فيها إلى قاعدة صلبة من المعرفة العلمية والخبرة العملية.

من خلال عملها كمستشارة تربوية ومدربة محترفة، نجحت في بناء جسور التواصل بين الطلاب والمعلمين وأولياء الأمور، مقدمة حلولاً مبتكرة لمواجهة تحديات العملية التعليمية والتربوية.

قيادية بامتياز: خبرات ومناصب مرموقة

شغلت الدكتورة آية عدة مناصب قيادية في مؤسسات تعليمية مرموقة، ما أكسبها فهمًا عميقًا لآليات تطوير التعليم والارتقاء به. كانت دائماً تؤمن بأن القيادة ليست مجرد منصب، بل مسؤولية ورسالة، فعملت على تمكين الأفراد والمؤسسات من خلال استراتيجيات حديثة في التعليم والإدارة والقيادة التربوية.



رؤية متجددة.. وتأثير لا يُنسى

ما يميز الدكتورة آية الشوابكة هو قدرتها على الدمج بين المعرفة الأكاديمية والخبرة العملية، إلى جانب امتلاكها رؤية استشرافية تساعد على مواكبة التطورات التربوية والإدارية الحديثة. لم يكن التعليم بالنسبة لها مجرد مهنة، بل رسالة إنسانية تهدف إلى بناء العقول والنهوض بالمجتمع.

ختاماً.. مسيرة تلهم الأجيال

في عالم يزداد تعقيداً، نجد شخصيات نادرة قادرة على إحداث فرق حقيقي في حياة الآخرين، والدكتورة آية ضيف الله الشوابكة واحدة من هؤلاء. بفضل علمها وشغفها ورؤيتها الملهمة، ستظل نموذجاً للقيادة التربوية الفاعلة، والتدريب المؤثر، والتغيير الإيجابي المستدام.

الدكتورة سناء الحسين السبائية...

رائدة في التعليم الرقمي والتنمية البشرية

في عالم متغير يتطلب التكيف السريع مع التطورات التكنولوجية، برزت الدكتورة سناء الحسين السبائية كواحدة من الرواد في مجال التعليم الرقمي والتنمية البشرية. بخبرة تمتد لأكثر من 28 عامًا في إدارة المدارس الخاصة، أسهمت الدكتورة سناء في إحداث تحول جوهري في طرق التدريس والتدريب، مع التركيز على استخدام الذكاء الاصطناعي وأحدث التقنيات الرقمية لتعزيز العملية التعليمية.

ريادة في الذكاء الاصطناعي والتعليم الرقمي

باعتبارها باحثة في الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في التعليم، تدمج الدكتورة سناء التكنولوجيا مع التعليم لتعزيز مهارات التفكير الناقد والإبداعي لدى المتعلمين. وهي مدربة في برامج كورت والاستراتيجيات الحديثة للتعليم التفاعلي.



•مدير مشروع OJT في الأردن، الذي يهدف إلى تدريب المعلمين وتطوير مهاراتهم في التكنولوجيا الحديثة.
•مستشار في المجلس العربي للتعليم والتدريب.

جوائز وتكريمات مرموقة

حازت الدكتورة سناء على عدد من الجوائز المرموقة التي تعكس تأثيرها الكبير في المجال التربوي والتقني.

رؤية ورسالة ملهمة

تحمل الدكتورة سناء رسالة تهدف إلى دمج القيم التربوية مع التقدم التكنولوجي، وتسعى إلى تمكين الأفراد من التفكير الناقد والإبداعي لمواكبة العصر الرقمي. تؤمن بأن "القيم أساس بناء المجتمعات، والتغيير يبدأ من الذات"، وأن "العلم رحلة مستمرة لا تتوقف عند مرحلة معينة".

خاتمة

تشكل الدكتورة سناء السبائية نموذجًا ملهمًا في التعليم والتطوير الرقمي، حيث تواصل جهودها لإحداث ثورة في طرق التعلم، وتمكين الأفراد من تحقيق إمكاناتهم الكاملة. بفضل إسهاماتها الريادية وخبراتها العميقة، تظل واحدة من الشخصيات البارزة التي تسهم في صياغة مستقبل التعليم في العالم العربي. حيث حصلت هذا العام على جائزة المعلم الرقمي المحترف - الاردن على مستوى العالم.

مسيرة مهنية حافلة بالعطاء

تشغل الدكتورة سناء حاليًا عدة مناصب بارزة، فهي:
•مدرسة دولية محترفة (TOT) ومدربة تنمية بشرية ومهارات حياتية، تقدم دورات تدريبية حضورية وعبر الإنترنت.
•ضابط جودة التدريب والتوظيف في كادر تكنولوجيا التعليم للتنمية والتدريب، حيث تساهم في تحسين بيئات التعلم وتقييم الاحتياجات التدريبية.
•مدرسة معتمدة في ClassPoint و Edcafe من شركة "إنكنو" السنغافورية.
•سفيرة الأردن لدى منصة T4 الدولية، التي تعمل على تطوير البيئة التعليمية عالميًا.
•صانعة محتوى رقمية، تدير العديد من الصفحات على مواقع التواصل الاجتماعي، إلى جانب كونها صاحبة قناة "مستقبل مشرق وتطور رقمي" و"تأملات ونقاشات"، المخصصتين لنشر المعرفة والتغيير الإيجابي.
•مديرة العلاقات العامة والشراكات في كادر تكنولوجيا التعليم للتنمية والتدريب.

إسهامات بارزة ومبادرات ريادية

شاركت الدكتورة سناء في العديد من المشاريع والمبادرات الرائدة، ومنها:
•المشاركة في "مبادرة الحلم العربي نحو معلم رقمي"، التي تهدف إلى تعزيز التحول الرقمي في التعليم.
•مدرب رئيسي معتمد (Master Trainer) لشركة مايكروسوفت، مما يعكس خبرتها العميقة في تقنيات التعليم الرقمي.